الغضب يجتاح العواصم العربية والاسلامية احتجاجا على المد اللانهائى للمعاهدة

اسرائيل تعرب عن سعادتها لعدم تقديم أى تنازل وتشكر جهود الادارة الأمريكية

مصر وايران وليبيا يشنون هجوماً عنيفاً على اسلوب تجديد المعاهدة

الوفد

رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● السبت ١٣ ذى الحجة ١٤١٥ هـ - ١٣ مايو ١٩٩٥م - ٥ بشنس ١٧١١ ق - العدد ٢٥٦٠ - السنة التاسعة ●

١٢ صفحة — ٤٠ قرشا

AL - WAFD □ MAY 13, 1995 □ VOL . 9, NO. 2560

عواصم العالم - وكالات الأنباء: شهدت العواصم العالمية أمس ردود فعل متباينة حول قرار تمديد معاهدة حظر الانتشار النووي لأجل غير مسمى. اتسمت ردود الفعل الغربية والاسرائيلية بالسعادة الغامرة وسيطرت مشاعر الغضب على العواصم العربية والاسلامية التى استنكرت الصورة التى تم بها تجديد المعاهدة. حذر خبراء دوليون من استمرار الخطر النووى الذى يهدد العالم. وأكدوا ان القوى الكبرى لن تتخلص في يوم ما من أسلحتها النووية، وأن دولا أخرى تسعى لامتلاك هذه الأسلحة المتطورة. وشنت مصر وايران وليبيا انتقادات حادة على تجديد المعاهدة واستثناء اسرائيل منها.. واكد عمرو موسى وزير الخارجية ان تجديد معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية يعني استمرار الالتزام بنصوص المعاهدة واحكامها الا ان مصداقية المعاهدة لاتتحقق الا بعالميتها ومعالجة اوجه القصور فيها والتى تسمح لدولة مثل اسرائيل بعدم اخضاع مفاعلاتها النووية للشرعية الدولية. اوضح موسى ان التصويت على المد اللانهائي للمعاهدة جرى بالاغلبية البسيطة ولم يكن من بين الدول التى طالبت بالمد اللانهائي دولة عربية واحدة مما يشير الى حقيقة الموقف الاقليمى والعربى المساند لموقف مصر والذى يرفض وجود برنامج نووى بالمنطقة غير خاضع لإشراف دولي. اكد «موسى» ان ثبات الموقف المصرى يعني انه لم يكن موقفا تكتيكيا اوضح «موسى» ان وقائع المؤتمر كشفت حقيقتين هامتين الاولى ان حوالى ٧٠ دولة لم تكن توافق على المد اللانهائي لاسباب مختلفة والثانية ان منطقة الشرق الاوسط دون بقية مناطق العالم كانت محل قرار خاص مما يؤكد اهمية ما أثارته مصر. أعرب اسحاق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي عن سعادته الغامرة لعدم تقديم بلاده أي تنازل في الملف النووي وجدد رابين تعهده بعدم انضمام اسرائيل الى المعاهدة لاحقا. وجه «رابين» رسالة الى الرئيس الأمريكي بيل كلينتون شكره فيها لاستثناء اسرائيل من المطالبة بالانضمام للمعاهدة. اشاد رابين في رسالته بالجهود الأمريكية الناجحة لتمديد المعاهدة. أكد مصدر في الحكومة الاسرائيلية ان جهود واشنطون ستجبر المجتمع الدولي على ادراك ان اسرائيل لايمكنها التوقيع على هذه المعاهدة رغم الجهود التى بذلتها الدول العربية وكثفت حكومة اسرائيل حملتها التحريضية ضد ايران. أكد شمعون بيريز وزير الخارجية، ان بلاده لن تسمح لايران بالوصول الى مرحلة الخيار النووي. جدد السفير نبيل العربي مندوب مصر لدى الأمم المتحدة انتقاداته لمد المعاهدة لا نهائيا. أكد العربي التزام مصر بالمعاهدة واشار الى ان العالم أجمع يدرك ان اسرائيل هي الدولة الوحيدة في الشرق الأوسط التى لاتخضع منشآتها النووية لرقابة دولية. كما ندد سيروس ناصري السفير الايراني في المنظمة الدولية بنفس الموقف. وطالب «ناصري» الدول الكبرى والأخرى التى أيدت تجديد المعاهدة بهذا الأسلوب أن تحترم تطبيقها بشكل كامل. وأعرب المندوب الليبي عن معارضة بلاده لتجديد المعاهدة جزئيا او لأجل غير مسمى. وأكد ان الأهداف التى اعلنت المعاهدة من أجلها لم تتحقق طوال ٢٥ عاماً منذ تأسيسها. وأشار الى امتلاك اسرائيل لترسانة نووية ضخمة تهدد بها العالم العربي دون معارضة دولية

تفاصيل أخرى ص٥

رأى الوفد

التراجع العربي.. و«العدل» الأمريكي!!

قضي الأمر ولن يكون بوسع العرب والمسلمين الآن الا البكاء على اللبن المسكوب.. فالمعاهدة النووية التى تم مدها الى أجل غير مسمى امس الأول أصبحت ملزمة للجميع من اعترض وتحفظ عليها، أو من وافق ضمنيا اتقاء للبطش الأمريكي.

الآن فقط وبعد أن انكشف الغمام، تستطيع عواصم العرب والمسلمين أن تطرح على نفسها سؤالاً محيراً وهو أين ذهبت جهودهم وكيف تفرقت كلمتهم في أروقة الأمم المتحدة أمام تبجح الندوبة الأمريكية التى أصرت على استثناء اسرائيل أو عدم التلويح باسمها ولو من بعيد في أي وثيقة تطالبها بالانضمام الى المعاهدة. نعلم أن أجهزة الاعلام والمؤسسات العربية شدت حملة ساخنة قبل شهور من موعد التصويت على المعاهدة ولكن هل يعقل أن تكون ثمار هذه الحملة معدومة لو كانت النوايا صادقة؟..

ان الأرقام البحتية تشير الى ان ١٧٠ دولة وافقت على مد المعاهدة بصورة لانهائية، بينما الدول الأعضاء في المعاهدة لايتجاوز عددها ١٧٨ دولة. ومع عملية حسابية بسيطة سيتضح ان دولا عربية واسلامية شقت الصف ولحست الأحاديث والانتقادات السابقة، لتنضم الى نموذج العدل الأمريكي الذي آثر استثناء اسرائيل وبكل بجاحة من أي وثيقة للمعاهدة.

هذه الحقيقة المرة ينبغي أن تدركها العواصم العربية والاسلامية مستقبلا فإذا كانت كل المعارك كلامية. فلا داعي لأن نخوضها من البداية والمتاجرة بمشاعر الجماهير التى تصدق في العادة كل مايقال لها. هذه الجماهير المغلوبة على أمرها ستظل محصورة بين نارين انعامات حكومتها، وعجرفة مادلين أولبرايت المندوبة الأمريكية في الأمم المتحدة في كل معركة من هذا النوع.

«الوفد»

محاولات لإنهاء الخلافات الدولية حول بنك تنمية الشرق الأوسط

أمريكا تؤيد اقتراح مصر وإسرائيل.. وترفض مشروع أوروبا

كتب — جمال شوقي:

تبدأ يوم الثلاثاء القادم بالقاهرة الاجتماعات التحضيرية لانشاء بنك تنمية الشرق الاوسط بحضور ممثلي ٣٠ دولة. تهدف الاجتماعات الى محاولة حسم الخلافات حول اسلوب عمل البنك وجنسية رئيسه ومعاونيه والبلد الذى يكون مقرا رئيسيا للبنك.

أيدت الولايات المتحدة الأمريكية اقتراحا «مصريا — اسرائيليا» بتكوين رأسمال مستقل للبنك ومنحه سلطات واسعة لتحديد وتمويل المشروعات التى تقام فى دول المنطقة. وترفض المانيا وفرنسا وبريطانيا ان يكون للبنك استقلال تام. وتصر على بحث كل مشروع على حدة، من كل الدول المشاركة فى البنك وجمع الأموال المخصصة له من الدول المعونة. وتصر بعض الدول العربية على ان يكون دور البنك استشاريا فقط.!

التفاصيل .. والناس والفلوس «ص٨»

اليوم.. لقاء الأهلى والاتحاد السكندرى فى بداية الاسبوع ٢٣ للدورى

كتب ـ أكرم عبدالغني:

يلتقى فى الرابعة عصر اليوم باستاد القاهرة فريقا الأهلي والاتحاد السكندرى لكرة القدم فى بداية مباريات الاسبوع ٢٣ للدورى الممتاز.

يسعى الأهلي للحصول على الفوز لتتويجه بطلا للموسم الثاني على التوالي. ويراود الاتحاد السكندرى انهاء الموسم باحتلاله المركز الثالث انهى الفريقان استعداداتهما وسط مؤازرة جماهيرية. وظهر خلال المران الأساسى وجود تغييرات عديدة فى صفوفهما. يغيب عن الاهلى رضا عبدالعال وهشام حنفى للإصابة وحسام حسن.

ويعود ايمن شوقى لهجوم الفريق بعد تألقه فى التدريبات الأخيرة. أكد بوكير مدرب الاتحاد وجود تغييرات عديدة فى خط الدفاع. يحتل الأهلي المركز الأول برصيد ٥٢ نقطة، كما يحتل الاتحاد السكندرى المركز الرابع برصيد ٣٢ نقطة.

الرياضة «ص١٠» و«١١»

..وغدا منتخب اليد مع بيلاروسيا في بطولة العالم

يلتقى غدا المنتخب القومي لكرة اليد مع فريق بيلاروسيا فى اطار مباريات المجموعة الرابعة لبطولة كأس العالم المقامة حاليا فى أيسلندا. يحاول المنتخب تحسين مركزه فى جدول المجموعة للابتعاد عن ملاقاة أول المجموعة الثالثة. حاول الجهاز الفني للمنتخب بقيادة اورلش فايلر القاء هزيمة الفريق الثقيلة امام اسبانيا على اخطاء اللاعبين. أرجع «فايلر الهزيمة» الى البطء الشديد فى ارتداد اللاعبين للدفاع والهجوم وعدم التركيز خلال التمريرات.. واشار الى عدم قدرته على تصحيح الاخطاء بسبب توليه مهمة قيادة الفريق منذ شهرين فقط.

سامح عبد الوارث — حسام غريب

إقــــرار قواعد صرف العلاوة الاجتماعية .. خلال ايام

انتهت وزارة المالية من اعداد قواعد صرف العلاوة الاجتماعية الجديدة للعاملين بالدولة ونسبتها ١٠٪ من الاجر الاساسى فى ٣٠ يونيو القادم. ويصدر الدكتور محمد الرزاز وزير المالية القرار الخاص بالقواعد خلال ايام. اكد مصدر مسئول بالوزارة منح العلاوة للعاملين داخل مصر الدائمين والمؤقتين والعينيين بمكافآت شاملة بالجهاز الادارى للدولة ووحدات الادارة المحلية والهيئات والمؤسسات العامة وشركات القطاع العام وقطاع الاعمال. كما يحصل على العلاوة العاملون بالدولة والخاضعون لقوانين او لوائح خاصة وذوو المناصب العامة والربط الثابت. اكد المصدر اعفاء العلاوة من اية ضرائب او رسوم. وتحسب من اساسي المرتب او المكافأة الشاملة المستحقة للعامل فى ٣٠ يونيو او عند التعيين لمن يعين بعد هذا التاريخ. منحت القواعد صرف العلاوة للذين يعملون فى الخارج او المعارين للعمل بالخارج او الداخل فى اجازة خاصة بدون مرتب او الذين لايتقاضون مرتبات فى الداخل من العاملين الموجودين بالخارج فى اجازات او منح دراسية او بعثات. اكدت القواعد صرف العلاوة لهؤلاء عند العودة من العمل فى الخارج او الاعارة او الاجازة او المنحة او البعثة. وشملت القواعد صرف العلاوة لاصحاب المعاشات الذين تقل اعمارهم عن ٦٠ سنة وتنطبق عليهم الشروط واذا كانت العلاوة اقل من الزيادة فى المعاش يتم رفع قيمة المعاش بمقدار الفارق بينهما . لايعتد عند حساب العلاوة باية مكافآت او رواتب او بدلات او اعانات غلاء معيشة او علاوات اجتماعية او اضافية حصل عليها العاملون طبقا للقوانين ارقام ٢٣ لسنة ٨٩ و١٣ لسنة ٩٠ و١٣ لسنة ٩١ و٢٩ لسنة ٩٢ و١٧٤ لسنة ١٩٩٣.

.. ومناقشــات موســعة للصـــرف للقطــاع الخـــاص

يعقد احمد العماوى وزير القوى العاملة اجتماعا موسعا خلال الأيام القليلة القادمة لوضع الأسس الخاصة بالعلاوة الاجتماعية للعاملين بالقطاع الخاص وعددهم ٥ ملايين عامل. يحضر الاجتماع ممثلون لأصحاب الأعمال والعمال فى القطاع الخاص والتعاوني. وكانت الحكومة قد حددت نسبة العلاوة بـ ١٠٪ من أساس المرتبات للعاملين بالجهاز الإدارى للدولة اعتبارا من أول «يوليو» القادم. أكد مصدر مسئول بالوزارة، أن الاجتماع يناقش النسبة المقترحة للعلاوة والتى يتوقع ان تكون ١٠٪. كما يشارك فى الاجتماع ممثلون عن النقابات العمالية المختصة واتحاد الغرف التجارية والصناعية والسياحية والاتحاد العام للتعاونيات وجمعية اصحاب المدارس الخاصة والأندية الرياضية.

صـــدور حـركة إعـارات المدرســين فى «يوليو» القــادم

تبدأ خلال أيام إدارة الإعارات بوزارة التعليم، فى تلقى طلبات الدول العربية المستعيرة للمدرسين المصريين شاملة الأعداد والتخصصات. قامت كل محافظة بإرسال كشوف بأعداد المدرسين الراغبين فى السفر للإعارات وتنطبق عليهم الشروط. وقامت الإدارة العامة للإعارات بتصفيتهم فى كشوف. ومن المنتظر ان يعتمد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم حركة الإعارات الرئيسية فى منتصف «يوليو» القادم، وتتبعها حركات تكميلية لتلبية كافة الطلبات التى تصل الى الوزارة من الدول العربية.

«الثلاثاء» .. بدء امتحانات الثانوية العامة الجديدة

تصحيح العينات أول «يونيو» واعــلان النتائج بعد ١٨ يوما

تبدأ يوم «الثلاثاء» القادم في مختلف مدارس الجمهورية امتحانات طلاب الثانوية العامة الجديدة «الصف الثاني» وتستمر حتي يوم الاثنين ٢٩ «مايو» الحالي. يتم تصحيح عينات عشوائية من أوراق اجابات الطلاب بالقطاعات الاربعة على مستوي الجمهورية أول «يونيو» القادم. تشمل القطاعات الاربعة القاهرة وأسيوط والمنصورة والاسكندرية. ويبدأ تحديد درجات كل سؤال من كل مادة والتصحيح العام يوم ٥ «يونيو» القادم. وتعلن في جميع المدارس الثانوية يوم ١٨ يونيو، درجات كل طالب في كل مادة. أعلن المهندس محمد أحمد الهريدي وكيل أول وزارة التعليم ورئيس عام الامتحانات، عدم وجود نجاح أو رسوب.

وأشار «الهريدي» الي اعلان الطالب بدرجاته في كل مادة، ويتم تجميع هذه الدرجات لاعلان النتيجة النهائية بانتهاء المرحلة الثانوية «الصف الثالث» العام القادم. ويعقد غداً بمديريات التعليم بالمحافظات لقاءات بين مديرى التعليم ورؤساء الامتحانات، وابلاغهم بتعليمات الادارة العامة للامتحانات. تتضمن التعليمات انضباط اللجان والتعريف بأماكن تسكين واقامة المدرسين المنتدبين للمراقبة والتصحيح في كل محافظة وتحديد اعداد أوراق الاجابة المخصصة لكل لجنة حسب أعداد الطلاب المسجلين باللجان. أصدر حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم تعليمات مشددة لرؤساء اللجان بتوفير كافة الضوابط الكفيلة لتوفير النظام والهدوء وراحة الطلاب.

استثناء هدايا الحجاج من الجمارك

السويس – أحمد محمود:

قرر سيد أحمد رئيس قطاع الجمارك بالسويس زيادة عدد مأموري جمارك السويس، ومد العمل ٢٤ ساعة لانهاء الاجراءات الجمركية للحجاج القادمين على البواخر. كما قرر تقديم اعفاءات واستثناء الهدايا من الجمارك في حدود المسموح به كما أعلنت حالة الطوارىء القصوى بطريق السويس – القاهرة – الاسماعيلية لتأمين سلامة نقل ١٢٠ ألف حاج الى محافظاتهم. أكد اللواء جمال أبو ذكري مدير أمن السويس، تكثيف التواجد المروري في الطرق السريعة، لضبط المخالفين لقواعد المرور والالتزام بالسرعة المقررة وتحرير محاضر المخالفين. قرر الدكتور بدر المصري مدير عام الشئون الصحية زيادة عدد سيارات الاسعاف على الطرق السريعة لتقديم الاسعافات والخدمات الطبية العاجلة للحجاج العائدين.



إقبال متزايد على زيارة المناطق الأثرية فى ثالث أيام العيد

كتب ـ سامي أبوالعز:

شهدت المتاحف والمناطق الأثرية اقبالا شديدا من الزائرين فى ثالث أيام عيد الأضحى المبارك. تهافت الآلاف امس من الزوار الاجانب والعرب والمصريين على زيارة المتحف المصرى بصورة أكبر من اليومين الاول والثاني للعيد. زار المتحف امس حوالى ٨ آلاف زائر وكان ٦ آلاف قد زاروا المتحف ثانى ايام العيد و ٤ آلاف اول ايام العيد. وشهدت الاهرامات اقبالا شديدا من الزائرين كما شهدت الحدائق والمتنزهات والشواطئ اقبالا محدودا بسبب الامتحانات وكان الاقبال امس أكبر من باقى أيام العيد بسبب جمال الطقس.

التفاصيل «ص٣»

طرح ٣٠٠ ألف طن سكر بالأسواق لسد العجز

كتب ـ فتوح الشاذلي:

بدأت وزارة التموين طرح ٣٠٠ ألف طن سكر معبأ بالمجمعات الاستهلاكية لسد احتياجات المواطنين. أشار علاء الخولي وكيل أول وزارة التموين، الى طرح السكر «المعبأ» للقضاء على التلاعب في بيع السكر السائب وتقليل الفاقد. أكد «الخولي» تكوين مخزون استراتيجي من القمح حتى أكتوبر القادم. كما تقرر تشكيل لجنة للاشراف على توزيع انابيب البوتاجاز ومنع الاختناقات المتكررة. قرر الدكتور احمد جويلي وزير التموين طرح مشروع قانون منع الاحتكار للمناقشة قبل احالته الى مجلس الشعب. كما تقرر فتح باب الترشيح لانتخابات الغرف التجارية ٩ «سبتمبر» القادم.

الطقس.. حار

يتوقع خبراء الارصاد الجوية طقسا مائلا للحرارة شمالا وحارا جنوبا نهارا ويكون لطيفا ليلا على كافة الانحاء. وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا.

النشرة الجوية «ص٢»

اقالة وزيرة التعليم في كوريا الجنوبية

سيول ـ أ.ش.أ: قرر امس الرئيس الكوري الجنوبي كيم يونج سام اقالة كيم سوك وزيرة التعليم من منصبها بسبب تصريحاتها حول الحرب الكورية ومشاركة كوريا الجنوبية في حرب فيتنام. أكد متحدث باسم الرئاسة في سيول ان تصريحات سوك أثارت استياء الجيش. وكانت وزيرة التعليم قد نددت بالحرب الكورية عامي ١٩٥٠، ١٩٥٣. وأكدت مشاركة كوريا الجنوبية في حرب فيتنام مقابل الحصول على أموال أمريكية.

انتحار مسئول شيوعي خوفاً من اعتقاله

بوخارست ـ وكالات الأنباء: انتحر أمس يون رادو نائب رئيس الوزراء الروماني الحاكم الشيوعي السابق. أكدت أسرة رادو ان عملية الانتحار جاءت خوفاً من اعتقاله مرة أخرى. وكان قد حكم عليه بالسجن لمدة ٨ سنوات عام ١٩٩٢ لتورطه في جرائم قتل وقمع الثورة التي أطاحت بالحكم الشيوعي. وأوضحت الأسرة أن رادو حاول الانتحار عدة مرات منذ اطلاق سراحه لأسباب صحية.

استشهاد مساعد شرطة ومواطنين وإصابة ٤ آخرين

ومصرع ٤ متطرفين فى معركتين بالمنيا وجسر السويس

كتب ـ يسرى شبانة وعبده حسانين:

لقى أمس ٤ متطرفون مصرعهم، واستشهد مساعد شرطة ومواطنين، وأصيب ٤ آخرون بينهم طفل مجهول. بجراح خطيرة فى معركتين مع اجهزة الأمن فى قرية اتقا مركز ملوى بمحافظة المنيا، ومنطقة جسر السويس بالقاهرة. أشارت مصادر أمنية الى وقوع اشتباك بالاسلحة النارية فى قرية اتقا بين مجموعة من المتطرفين واجهزة الأمن والأهالى قبل ظهر أمس. استمر الاشتباك لمدة ٣٠ دقيقة، وأسفر عن استشهاد مساعد الشرطة سعد محمد حسن، والمواطنين على منير على وشقيقه «يحيى». كما لقى متطرف مجهول الشخصية مصرعه. أوضحت المصادر ان المتطرفين المسلحين بدأوا بالهجوم واطلاق الرصاص على رجال الشرطة والاهالى. وأصيب الخفير النظامى عبدالعظيم مهران وطفل مجهول الشخصية «٩» سنوات» والمواطن ناصر سريع. وتمكنت اجهزة الأمن من ضبط سيارة «ميكروباص» استخدمها المتطرفون فى هجومهم. أكدت المصادر ان ٤ متطرفين قاموا صباح امس باعتراض طريق سيارة ميكروباص بقيادة السائق فتحى محمد مصطفى اثناء مرورها بكوبرى «الضبية» فى منطقة البراجيل هور، وهددوه ببندقيتين آليتين واجبروه على اخلاء السيارة من الركاب. امتنع السائق عن الاستجابة لتهديدات المتطرفين، وقام متطرفان بالقفز فى كابينة السيارة، كما قام الآخران بركوب السيارة واجبار السائق على السير، واطلق المتطرفون النار من اسلحتهم النارية على الاهالى ومساعد الشرطة الشهيد، وتمكنوا من الهروب. تمكنت اجهزة الأمن من تحديد شخصيات ٣ متطرفين، وهم محمد توفيق حسان، وحسن محمد عبدالباقى، وسمير فراج عبدالحميد، والرابع مجهول الشخصية، وجميعهم مطلوب القبض عليهم فى قضايا إرهابية. كما لقى ٣ متطرفين آخرون مصرعهم فى اشتباك مع اجهزة الأمن بتقاطع شارع جسر السويس و ٦ أكتوبر أمام جراج هيئة النقل العام. وكانت سيارة ميكروباص تقل المتطرفون الثلاثة، فى طريقهم لتنفيذ عملية إرهابية. تمكنت اجهزة الأمن من رصد تحركهم وبادر المتطرفون باطلاق الرصاص على رجال الشرطة، وتبادلت قوات الأمن اطلاق النار معهم، وتمكنت من قتلهم جميعا. وتواصل اجهزة البحث جهودها لتحديد شخصيات المتطرفين القتلى.

وفاة ١١ حاجا مصريا هذا العام

مكة المكرمة ـ محمد زكى:

اعلنت وزارة الصحة السعودية عدم ظهور امراض وبائية بين الحجاج اكد فيصل الحجيلان وزير الصحة السعودى ان التقارير التى تلقاها من المراكز الطبية المنتشرة فى مناطق المشاعر المقدسة تؤكد سلامة جميع الحجاج وعدم اصابتهم بامراض او اوبئة. واعلن المستشار احمد رضوان وزير شئون مجلس الوزراء ورئيس البعثة المصرية ان الحالة الصحية للحجاج المصريين مطمئنة للغاية، واشار الى ارتفاع وفيات الحجاج الى ١١ حاجا بعد وفاة اثنين خلال الساعات الماضية، نتيجة اصابتهما بامراض مزمنة وهما من كبار السن.

..ووصول اول فوج حجاج

استقبل امس مطار القاهرة اول افواج حجاج الطائرات. يضم الفوج ٢٥٢ حاجا. ومن المقرر ان تصل ٦ رحلات اخرى تقل ٩٠٠ حاج. تم تنظيم ٢٧٠ رحلة عودة للحجاج من مطار جدة لمطارات القاهرة والاسكندرية والاقصر واسوان.

يذبح شقيقته ومدرسها «الخصوصى» ضبطهما فى وضع مخل أثناء «الحصة»!!

كتب ـ خالد الريس:

[illegible]



الوفد

تصدر عن حزب الوفد
١ شارع يولس حنا . الدقي

تليفونات

التحرير : ٣٤٨٣٠٧٩ . ٣٤٨١٨٦٣ . ٣٤٨٣٢٤٣ . ٣٤٨١٨٠٦
الفاكس : ٣٦٠٢٠٠٧
الاعلانات : ٣٤٨٧٨٥١ . ٣٤٨٧٨٣٩
الحزب : ٣٤٨٠٨٣٠ . ٣٤٨١٣٧٥

مقار الوفد بالمحافظات

● لجنة القاهرة ت : ٣٤٩٠٥٠٧
الاسكندرية : مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية
التحرير : ٤٩٢٠٣٢٢
الاعلانات : ٤٩٠٢٠٣٢
مقر الحزب : ٣٧ شارع النبي دانيال تليفون : ٨١٩٥٥٥
● الجيزة : ٤٣٨ ش الهرم ت : ٦٣٦١١٢٠
● بنها : ٢٢ شارع سعد زغلول ت : ٢٢٦٣٦٩/٢٢٤٥٥٤
● دمياط : شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت : ٣٢٢١٧٢
● طنطا : ١ شارع يوسف الصديق ت : ٣٣٣٨٩٧
● المنصورة : ٨ شارع الشريف الرضى ت : ٣٣٤٩٣٩
● مطروح : امام فندق شبرد ت : ٩٤٣٧٢٧
● السويس : ٣٩ ش احمد شوقى ت : ٢٢٥١١٧
● بورسعيد : ش محمد محمود ت : ٢٢٢٢٩٨ . ٢٢٥١٦٠
● شبين الكوم : عمارات الاوقاف . شارع جمال عبدالناصر
● الاسماعيلية : ٩ ش فريد ندا ت : ٢٢٥٥٠٩
● الفيوم : مساكن الشيخ حسن ت : ٣٣٤٨٦٨
● بنى سويف : ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت : ٣٢٤٣٨٦
● المنيا : مدينة المنيا ت : ٣٣٣٣٧٣
● قنا : ميدان الجبلاوى ت : ٢٢٥٥٠٥
● اسوان : شارع المدارس ت : ٣٢٢١٨٠
● اسيوط : شارع سعد زغلول ت : ٣٢٠٣٧٣
● دمنهور : ١ ش نادى المعلمين ت : ٣١٦٨٥٦
● الزقازيق : ٦٨ ش المدير ت : ٣٢٢٥١٠
● الوادى الجديد : الوادى الجديد ت : ٣٩٠٠٠٠
● سوهاج : سوهاج ت : ٣٢٤٠٠٥
● العريش : العريش ت : ٣٤١٣٠٦ . ٣٤٣٣٠٦

الاشتراكات

العدد اليومي : لمدة عام ١٤٥ جنيها ، لمدة نصف عام ٧٣ جنيها ، لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها . خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة .
العدد الاسبوعي : فى الدول العربية ٦٠ دولارا ، والدول الاجنبية ١٠٠ دولار .

«النشرة الجوية»

يسود طقس مائل للحرارة شمالاً حار جنوباً نهاراً ويكون لطيفا ليلاً على كافة الانحاء وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالاً والرياح اغلبها شمالية شرقية تتحول غرباً الى جنوبية غربية نشطة مثيرة للرمال والاتربة .

درجات الحرارة

القاهرة ٣١ - ١٥ الإسكندرية ٢٥ - ١٣ مرسى مطروح ٢٩ - ١٣ بورسعيد ٢٦ - ١٧ الاسماعيلية ٣١ - ١٤ السويس ٣٠ - ١٥ العريش ٢٨ - ١٤ الطور ٣٠ - ١٩ سانت كاترين ٢٤ - ١٢ رفح ٢٨ - ١٥ شرم الشيخ ٣١ - ٢١ الغردقة ٣١ - ١٨ المنيا ٣٢ - ١٤ الفيوم ٣٢ - ١٥ اسيوط ٣٣ - ١٤ سوهاج ٣٤ - ١٥ الأقصر ٣٥ - ١٧ اسوان ٣٦ - ١٩ الوادى الجديد ٣٦ - ١٩ سيوة ٣٦ - ١٤ .

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة :	٤,٢٥	٦,٠٣
الاسكندرية :	٤,٢٦	٦,٠٦
	ظهر	عصر
القاهرة :	١٢,٥١	٤,٢٨
الإسكندرية	١٢,٥٧	٤,٣٦
	مغرب	عشاء
القاهرة :	٧,٤٠	٩,٠٧
الاسكندرية :	٧,٤٧	٩,١٦

● تدفق المواطنون الى حديقة الحيوان بالجيزة هرباً من حرارة الجو . تصوير : طارق الحلبى ● اهرامات الجيزة شهدت اقبالاً كبيراً من السياح والمصريين .

فى ثالث ايام العيد
ارتفاع الحرارة وراء الاقبال على الحدائق والمناطق الاثرية
سيولة فى مرور القاهرة وهدوء فى الشوارع الداخلية

كتب - ناصر فياض :

تميزت حركة المرور بالقاهرة فى ثالث ايام العيد . بزيادة الرحلات السياحية . لم تحدث اختناقات فى انحاء القاهرة الكبرى وعادت معدلات المرور الى حالتها الطبيعية . اندفعت الاسر المصرية بسبب ارتفاع حرارة الجو الى المتنزهات والحدائق العامة والمناطق الاثرية . وشهدت حديقة حيوان الجيزة اقبالاً كبيراً وسط تواجد مكثف للشرطة . كما شهدت حدائق القاهرة ازدحاماً كبيراً خلال اليومين الماضيين اقبل الشباب على زيارة دور العرض السينمائية والمسارح . كما ازدادت حركة السياحة بشكل كبير . تدفق الاف من السائحين والمصريين الى اهرامات الجيزة لقضاء عطلة العيد واقامت بعض الاسر المصرية مخيمات صغيرة للاحتماء من حرارة الشمس واصطحبت الوجبات الخفيفة والمشروبات . كما شهدت المتاحف اقبالاً كبيراً . وشهد المتحف المصرى والمتحف الاسلامى اقبالاً ملحوظاً .

وازدحمت الساحات والحدائق بالمناطق الشعبية بالاف الزائرين . شهدت الحديقة اليابانية بحلوان اقبالاً كبيراً من الاسر . وقام الطلاب رغم الاستعداد للامتحانات بتخصيص يوم الجمعة للتنزه استعداداً لموسم الامتحانات .. وقام طلاب النقل بالمراحل الابتدائية والاعدادية والذين انهوا امتحاناتهم بجولات على شواطىء النيل ورحلات جماعية الى حدائق القناطر الخيرية عن طريق المركبات النيلية .

وفى مترو الانفاق والذى شهد اقبالاً كبيراً من الجمهور ، شددت الشرطة تنظيم عمليات الدخول والخروج وقامت بتفتيش الحقائب . وكان العديد من الاسر قد فضلت ركوب المترو فى زياراتهم الى اقاربهم ، وزيارة مناطق عين حلوان والحديقة اليابانية .

مجمع صناعى لإنتاج الحديد والصلب على البحر الاحمر

وافقت هيئة الاستثمار على اقامة مجمع صناعى جديد لانتاج الحديد والصلب على البحر الاحمر بطاقة انتاجية تصل الى مليون طن سنوياً

فى البداية . صرح الكيميائى عادل الدنف رئيس الشركة القابضة للصناعات المعدنية ، بان هذا المشروع مطروح للمستثمرين للمساهمة فى راس ماله وتنفيذه . تبلغ استثمارات المشروع حوالى ثلاثة مليارات جنيه وتشمل المرافق والتجهيزات والاعمال المدنية .

تقرير لمجلس الشورى يحذر من تراجع الصادرات المصرية
المطالبة بتبسيط اجراءات التصدير .. وتوجيه الاستيراد إلى مستلزمات الانتاج

كتب - محمود غلاب وجهاد عبدالمنعم :

طالب تقرير لمجلس الشورى باعداد برنامج قومى للتصدير يقوم على اسس وضع اهداف تصديرية واتخاذ الاجراءات التى تحقق المنافسة المشروعة للصادرات المصرية فى الاسواق العالمية وتنشيط اجراءاتها وضرورة منح حوافز للتصدير كما يقوم البرنامج بتطوير عمل المؤسسات التى تتولى اداء خدمات التصدير وتبسيط الاجراءات وضمان انتقاء الصادرات وتخفيض التكلفة فى ضوء الاثار المترتبة على اتفاقية «الجات» . كما طالب التقرير بترشيد الاستيراد وتوجيهه الى تلبية الحاجات الضرورية والسلع الوسيطة ومستلزمات الانتاج ، كما اكد التقرير زيادة وتطوير تصدير الخدمات وزيادة تحويلات المصريين العاملين فى الخارج والعمل على جذب المدخرات والتحويلات ومواصلة اجراءات تحرير نظام التجارة الخارجية بما يخدم الاهداف الانتاجية . وطالب تقرير مجلس الشورى الذى اعدته اللجنة الاقتصادية بضرورة تهيئة الظروف المواتية لنجاح القطاع الخاص فى تحقيق الاهداف المطلوبة فى خطة التنمية ، وضرورة مكافحة الاغراق ودعم نظم مراقبة الاسواق . وانتقد التقرير تراجع حجم الصادرات المصرية الى ١٢,٧ مليار جنيه فى عام ١٩٩٤/٩٣ والتى كانت تبلغ ١٤ ملياراً عام ٩١ /١٩٩٢ وحذر من خطورة استمرار التراجع فى قيمة الصادرات المصرية فى ظل تحرير التجارة العالمية .

دراسة علمية تطالب باعفاء أرباح صناديق الاستثمار من الضرائب

كتب - محمود عبدالعظيم :

طالبت دراسة علمية بضرورة تمتع ارباح صناديق الاستثمار بالاعفاءات الضريبية المقررة وفقا للمادة ١٢٠ من قانون الضرائب على الدخل ١٥٧ لسنة ١٩٨١ والمعدل بالقانون رقم ١٨٧ لسنة ١٩٩٣ .

واكدت الدراسة التى اعدها الدكتور هشام حسبو استاذ المحاسبة بكلية تجارة عين شمس وعضو المكتب الفنى لوزارة قطاع الاعمال العام ضرورة تمتع ارباح الصناديق المنشاة تحت مظلة قانون الاستثمار باعفاءات ضريبية استنادا الى قرار رئيس الوزراء رقم ٢٦٠٢ لسنة ١٩٩٤ المعدل بالقرار ١٢٨ لسنة ١٩٩٥ . واشارت الدراسة الى اقتصار خضوع ارباح صناديق الاستثمار لضريبة ارباح شركات الاموال ويتحدد وعاء الضريبة على اساس صافى الارباح الكلية للصندوق قبل توزيع الارباح على المساهمين واصحاب الوثائق وبعد خصم المصروفات اللازمة .

برامج مكثفة للقضاء على الملوثات الصناعية

كتب - محمود الشاذلى :

انتهت مراكز ومعاهد البحوث وصندوق الاستشارات والدراسات الفنية بوزارة البحث العلمى ، من تحديد الملوثات الصناعية الموجهة للهواء والمجارى المائية بما يمكن من تخطيط برامج المعالجة واجراء دراسات التصرف فى المخلفات الصلبة للعديد من المدن الرئيسية فى مصر مثل القاهرة ودمياط وطنطا وشبين الكوم وبنى سويف والزقازيق وبورسعيد . اعلنت الدكتورة فينيس كامل جودة وزيرة البحث العلمى تبنى مشروع تصميم واقامة وتشغيل اول منشاة وطنية لانتاج السماد العضوى من القمامة . مما سيوفر احتياجات الدولة مستقبلا من هذه الوحدات واجراء دراسات الجدوى الاولية للتصرف فى المخلفات الصناعية السائلة

دورات تدريبية لتطوير اداء المصارف العربية

يستعد المعهد العربى للدراسات المالية والمصرفية لتنفيذ عدة دورات تدريبية خلال الفترة القادمة . تستهدف الدورات المساهمة فى تطوير اداء المصارف العربية واطلاع العاملين بها على احدث وسائل العمل المصرفى الدولى . واوضح الدكتور مصطفى هديب مدير المعهد ان هذه الدورات تتضمن دورة فى الرقابة والمتابعة على الائتمان والتمويل المصرفى خلال الفترة من ١٧ الى ٢٨ «يونيو» المقبل بالقاهرة ودورة فى مهارات التخطيط والتسويق لقطاعات الائتمان بالمصرف خلال الفترة من ٨ الى ١٩ «يوليو» بالعاصمة التركية اسطنبول . كما تتضمن الدورات التدريبية دورة فى استخدام الادوات المالية الجديدة فى ادارة المحافظ الاستثمارية خلال الفترة من ١٧ الى ٢٨ «يونيو» باليونان . ودورة فى ادارة الصناديق الاستثمارية خلال الفترة من ٨ الى ١٢ «يوليو» بتركيا . واكد الدكتور «هديب» ، ان معهد الدراسات المصرفية يخطط لتنظيم عدة دورات فى مجال اسواق الاوراق المالية باعتبارها احدث ادوات الاستثمار

المجتمع اليوم

● فى حفل عائلى ضم الاهل والاصدقاء تمت خطوبة الانسة داليا ممدوح المقدم الى المهندس خالد محمود دياب .. الزميل محمد عبدالواحد يتقدم بالتهنئة للانسة داليا والمهندس خالد .

● المهندس فؤاد عبدالشافى والاستاذ عطية عبدالشافى عضوا اللجنة العامة بالدقهلية يهنئان معالى فؤاد باشا سراج الدين رئيس الحزب واعضاء الهيئة العليا للحزب والاستاذ يس سراج الدين رئيس اللجنة العامة بالقاهرة وجميع رؤساء واعضاء هيئة مكاتب اللجان العامة بالمحافظات واعضاء اللجان العامة بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك .

● ابناء صالح الحوت والرياوهم واصهارهم بقرى ابوبدوى والمعصرة والصوالحية ببلقاس دقهلية وكفور الغاب دميـاط والصالحية فاقوس شرقية .. يهنئون معالى فؤاد باشا سراج الدين بحلول عيد الاضحى المبارك .. ويتقدمون بخالص الشكر وعظيم الامتنان لرئيس الوفد لصدور امره الكريم وقراره الحكيم بضم صلاح بدوى صالح مراسل الوفد ببلقاس الى عضوية اللجنة العامة للوفد بالدقهلية معاهدين معاليه بالسير على مبادىء الوفد .

بدء تنفيذ الأعمال الصناعية للطريق الساحلى الدولى

بدات وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة فى تنفيذ الاعمال الصناعية للطريق الساحلى الدولى . تشمل الاعمال انشاء كوبرى رشيد بطول ٧٥٠ متراً لربط الطريق عبر النيل بمحافظة البحيرة للانتهاء منه خلال عامين وبتكلفة تصل الى ٣٠ مليون جنيه . صرح مصدر مسئول بالوزارة بانه تم الانتهاء من اعداد دراسات انشاء كوبرى البرلس بمحافظة كفر الشيخ بطول ٥٦٠ متراً ، وميناء الصيد بالبرلس . واضاف انه سيتم طرحهما للبدء فى تنفيذهما خلال الفترة القادمة بتكلفة ٤٠ مليون جنيه . واوضح المصدر انه يتم تنفيذ مشروع الطريق الساحلى الدولى من خلال سبعة قطاعات يمتد الاخير منها ليربط بين طريقى القاهرة - الاسكندرية الزراعى والصحراوى . وقال انه قد روعى فى تصميم الطريق مقاومة العوامل المؤثرة عليه مثل املاح البحر والعوامل الجوية .

ندوة تبحث دور رجال الأعمال فى ظل «الجات» بالاسكندرية

كتب - طلعت الطرابيشى :

تنظم جمعية المحررين الاقتصاديين يوم «الاثنين» القادم ندوة حول دور رجال الاعمال بعد اقرار اتفاقية «الجات» . تعقد الندوة بالتعاون مع جمعية رجال الاعمال بالاسكندرية . ويتم على هامش الندوة القيام بجولة لبعض الشركات المقامة بالمدينة الصناعية العامرية فى مجالات صناعة الادوية والمنسوجات .

«اليوم» .. بدء امتحانات جامعة الازهر

كتب - عصام العبيدى :

تبدا الامتحانات اليوم السبت بكليات جامعة الازهر بالقاهرة والاقاليم . صرح الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر بان الجامعة ستوفر للطلاب الهدوء والراحة داخل اللجان . كما سيتم تشديد الرقابة لمنع وقوع حالات غش داخل لجان الامتحانات . يبدا التصحيح عقب انتهاء الامتحان فى كل مادة وستعلن النتائج بعد اسبوعين من انتهاء الامتحانات .

قبول ٨ آلاف و٨٥٠ طالباً بجامعة المنيا فى العام القادم

قررت جامعة المنيا قبول ٨ الاف و٨٥٠ طالبا فى العام الجامعى ٩٦/٩٥ بمختلف كلياتها من بينهم ثلاثة الاف و٤٠٠ طالب من القسم العلمى و٥ الاف و٣٠٠ من القسم الادبى ، و١٠٠ من الثانوية الازهرية و٥٠ من دبلوم الزراعة الثانوى . اعلن الدكتور جمال ابوالمكارم رئيس جامعة المنيا انه سيتم قبول ٢٥٠ طالبا من القسم العلمى بكلية الطب ، و٥٠٠ طالب «علمى» بكلية العلوم ، و٧٠٠ طالب «علمى» بكلية الزراعة و٦٠٠ طالب «علمى» بكلية الهندسة . كما سيتم قبول ٢٠٠ طالب بكلية التربية الرياضية بنين منهم ١٠٠ «علمى» و١٠٠ «ادبى» و١٠٠ بالتربية الرياضية بنات منهم ٥٠ «ادبى» و٥٠ «علمى» و٣٠٠ طالب بالفنون الجميلة شعبة فنون منهم ١٠٠ «علمى» و٣٠٠ «ادبى» و٥٠ علوم بالفنون الجميلة شعبة عمارة . كما سيتم قبول الفى طالب منتظم بكلية الاداب منهم ٤٠٠ «علمى» والف و٦٠٠ «ادبى» و١٤٠٠ طالب انتساب موجه . منهم ٢٠٠ «علمى» والف و٢٠٠ «ادبى» و٢٠٠ ارشاد سياحى منهم ١٠٠ «علمى» و١٠٠ «ادبى» ، كما يتم قبول الف طالب بكلية الدراسات العربية انتظام منهم ٩٠٠ «ادبى» و١٠٠ ثانوى ازهرى و٦٠٠ ادبى انتساب موجه .

وتقبل كلية التربية ٥٠٠ طالب منهم ١٥٠ «علمى» و٣٥٠ «ادبى» كما تقبل التربية الفنية ١٠٠ طالب ، منهم ٥٠ «علمى» و٥٠ «ادبى» .

وتقبل التربية طفولة ١٠٠ طالب منهم ٥٠ «علمى» و٥٠ «ادبى» وفى التعليم الابتدائى تقرر قبول ٢٠٠ طالب فى شعبة التعليم الابتدائى منهم ١٠٠ علمى ١٠٠ «ادبى» .

وقف البناء بارض الحداد بإمبابة

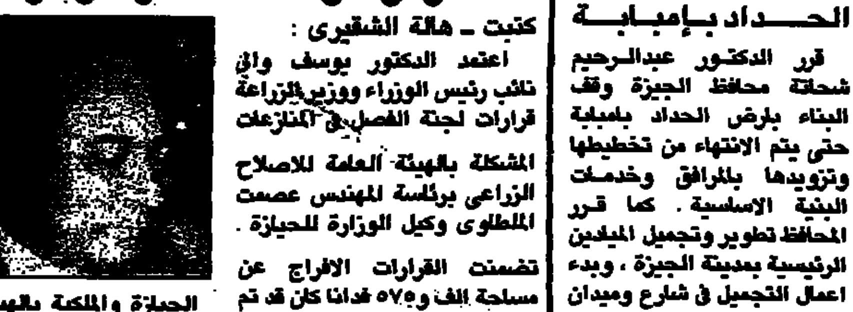
قرر الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة وقف البناء بارض الحداد بامبابة حتى يتم الانتهاء من تخطيطها وتزويدها بالمرافق وخدمات البنية الاساسية . كما قرر المحافظ تطوير وتجميل الميادين الرئيسية بمدينة الجيزة ، وبدء اعمال التجميل فى شارع وميدان جامعة العربية .

الافراج عن ١٦٠٠ فدان من أراضى الاصلاح الزراعى

كتبت - هالة الشقيرى :

اعتمد الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارات لجنة الفصل فى المنازعات المشكلة بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى برئاسة المهندس عصمت الملطاوى وكيل الوزارة للحيازة .

تضمنت القرارات الافراج عن مساحة الف و٥٧٥ فدانا كان قد تم الاستيلاء عليها صرح بذلك المهندس سعد نجيب مدير عام





يوسف والى

الحيازة والملكية بالهيئة . واشار الى انه سيتم اعادة القيمة الايجارية التى تم تحصيلها عن هذه الاراضى لذوى الشان كما اشار الى وجود ٤٥٠ قرارا تحت البحث لاستيفاء بعض المستندات . كما يتم الافراج عن مساحة الف و٦١١ فدانا اخرى بعد اعتماد قراراتها من الدكتور يوسف والى . اضاف مدير عام الملكية ان قرارات الرفض التى تصدر عن اللجنة لاتحول دون التقدم باعتراض امام اللجان القضائية للاصلاح الزراعى للفصل فى الموضوع قضائيا .

تطوير الخدمة التليفونية بمحافظة الاسكندرية

كتب - احمد بكير :

تقرر اضافة ١٥ الف خط تليفونى جديد الى سنترال المكس و ٢٠ الف خط الى سنترال المنشية ، وانشاء سنترال جديد بالعامرية سعة ٧ الاف خط بقرض سويسرى لتطوير الخدمة التليفونية بمحافظة الاسكندرية . كما تقرر زيادة سعة سنترال سموحة الى ١٠٠ الف خط بنهاية الخطة الجديدة . اعلن المهندس محمد سليم رئيس الهيئة القومية للاتصالات ان خطة الهيئة تتضمن مد الخدمة التليفونية الى قرى الخريجين بالاسكندرية . واشار الى تطوير مكاتب الخدمة التليفونية والتلغرافية بجميع انحاء المحافظة خاصة المناطق الشاطئية استعداداً لموسم الصيف .

صراصير بمنتجات الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات

الاسكندرية - انور عبدالخالق :

كشفت التحاليل التى قامت بها مراقبة الاغذية بمديرية الصحة بالاسكندرية على منتجات الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات «بيبسى كولا» ، انها غير مطابقة للمواصفات وتحتوى على حشرات ضارة ذات حجم صغير وان المصنع غير لائق صحياً . كان السيد المراغى عضو المجلس الشعبى قد حضر الى جلسات المجلس ومعه زجاجة من منتجات الشركة وبها صراصير وحشرات صغيرة الحجم

انهاء ترميم وتطوير ٣٨ مشروعاً إسلامياً بالقاهرة والمحافظات

كتب - عبدالعزيز النحاس :

اعلن الدكتور عبدالحليم نور الدين الامين العام للمجلس الاعلى للاثار انتهاء المجلس من ترميم ٣٨ مشروعا للاثار الهامة بالقاهرة والمحافظات . اكد «نور الدين» انتهاء مشروعات قلعة صلاح الدين الثلاثة ، والتى شملت دار المحفوظات ومسجد الناصر محمد ومشروع المحكى . كما تم الانتهاء من ترميم ١١ مشروعا بالمنطقة الجنوبية للاثار الاسلامية اهمها مئذنة مسجد احمد ابن طولون ، وبوابة قوصون وقبة عائكة . واشار «نور الدين» الى انهاء المرحلة الاولى من مسجد صرغتمش ، ومسجد مسيح باشا وبوابة السيدة عائشة ، وقبة على نجم ، وضريح سليمان باشا الفرنساوى وقصر يحيى الشبيهى وكنيسة الامير تادرس وكنيسة الست بربارا ، وكنيسة ابى سرجة وشملت مشروعات المحافظات ترميم طاحونة المندرة بالاسكندرية واسوار الاسكندرية بالشلالات ومئذنة سيدى عبدالوهاب بمطوبس واعادة تركيب معبد الراس السوداء بوسط الاسكندرية ، والمرحلة الاولى لمقابر كوم الشقافة بالاسكندرية كما شملت الخطة اربعة مشروعات بقوة اهمها مسجد ابوالمكارم ، وربع الخطابية ، ومسجد حسن نصر الله . كما تم الانتهاء من المرحلة الاولى لثلاثة مشروعات بالفيوم تشمل مسجد المعلق ، ومسجد قايتباى وقبة الروبى . كما انتهى المجلس من ترميم خمسة مشاريع بالمنطقة الشمالية بالقاهرة .

عبدالحليم نور الدين

خبراء ٦ دول عربية يشاركون فى الندوة العربية لاصلاح تدهور الأراضى

كتب - صادق حشيش :

يفتتح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى اليوم السبت ، الندوة العربية لاصلاح تدهور الاراضى . تستمر الندوة ثلاثة ايام وينظمها مركز البيئة والتنمية للاقليم العربى واوروبا «سيدارى» ، بالتعاون مع برنامج تنمية موارد الاراضى . اوضح كمال على ثابت كبير المستشارين والفنيين فى مركز «سيدارى» ، ان الندوة تتضمن ورشة عمل يشارك فيها خبراء الاراضى والتنمية من ٦ دول عربية هى : المغرب وتونس ومصر وسوريا والكويت والسعودية بالاضافة الى ممثلين من الهيئات الاقليمية والدولية المعنية بالمنطقة والخبراء الدوليين .

تهدف الندوة وورشة العمل الى تجميع المعلومات حول تدهور الاراضى فى الدول المشاركة وتحديد الطرق المستخدمة والمقترحة من الهيئات الدولية والاقليمية لوقف تدهور الاراضى . كما تهدف الندوة الى وضع اسس انشاء شبكة للمعلومات الاقليمية فى مجال تدهور الاراضى ، وتعريف المشاركين ببرنامج تنمية موارد الاراضى فى المنطقة . يوفر البرنامج التدريب والمساعدات التقنية للعلماء والاخصائيين والمعاهد العاملة فى وقف تدهور الاراضى واعادة تاهيلها فى المنطقة العربية .

طبع بمطابع الاهرام

إنذار على يد فرعون!

الآثار المصرية تبحث عن حكومة تنقذها من العبث والنهب



سيد فرحات - عيد شحاته - سيد حسين - رفعت جمعة - جمال عبدالحليم - عيد اسماعيل - عبدالعليم كمال

آثارنا.. حضارتنا.. تاريخنا.. تلك الكنز العظيم العالى الذى خلفه لجدادنا القدماء ليكون شاهدا على عظمة الحضارة المصرية القديمة.. هذه الآثار تسرق وتنهب كل يوم على ايدى عصابات محلية ودولية.. اما الدولة فهى عاجزة عن حماية آثارها التى مازلت تبهر العالم بأسره..

ربات البيوت يستخدمن آثار القناطر في الطهي.. والتماثيل لعب في ايدي الاطفال!

تحقيق : نجوى عبد العزيز

من يذهب الى من تلحف اوربا وامريكا سوف يندهش لهذا الكم الهائل من الآثار المصرية التى هربت الى تلك الدول.. من هربها وكيف تم تهريبها..؟ لسنا فى حاجة للاجابة على هذا السؤال لو ذلك فى الماضى لم تكن هناك دولة لها سلطات تستطيع حماية آثارنا ولم يكن هناك قانون لردع اللصوص ولكن الآن وفى ظل وجود دولة تسأل كيف تهرب هذه الآثار خارج مصر وبهذه الكميات الكبيرة التى نسمع ونقرأ عنها كل يوم فى الصحف ومن يساعد على تهريب هذه الآثار وكيف نفرط فى تاريخنا بهذه السهولة.. هذه الاسئلة بالفعل تحتاج الى اجابات واضحة حاسمة فالدولة مخطئة ومتكاسلة ومتساهلة الى حد التورط.. وافراد المجتمع ايضا مخطئون لانه لايوجد وعى كامل باهمية آثارنا والحفاظ عليها وليس ادل على ذلك مما نشرته الصحف مؤخرا عن عثور اهالى قريتين فى اوسيم بالجيزة والقناطر الخيرية بالقليوبية على آثار فرعونية اثناء قيام عمال الصرف الصحى التابع للمحافظة بالحفر وقيام الاهالى بتحطيمها والعبث بها والقاء بعضها للاطفال واستخدامها كأدوات للمنزل دون ادراكهم لاهميتها التى لاتقدر بثمن.. انها جريمة ترتكب فى حق التاريخ والوطن يشارك فيها الجميع فالآثار المصرية تطلق صيحة مدوية تطالب العالم كله بانقاذها.. تلك هى صرخة آثار مبهر المشاهدة على عصر الحضارة الفرعونية التى اثرت تاريخ الانسانية والحضارات الحديثة التى لايمكن تعويضها..

مسئول كبير فى الآثار اشار الى حقيقة هامة وخطيرة وقال:

لقد اصبحت آثارنا مهددة بالزوال بسبب ما فعله المصريون ونجحوا فى نهبها وسرقتها واصابتها بالشيخوخة فمن يصدق ان الاهرامات اصبحت مهددة بالسقوط فهرم منقرع تجمعت حوله اكوام ترابية واحجار وخوفو لمالت به الاملاح الناشئة عن المياه الجوفية لتآكل حجرة الدفن، وابو الهول سقطت منه صخرة ضخمة من كتفه مؤخرا وضعفت رقبته.. وفى مختلف انحاء مصر توجد نفس المشاكل.

فى معبد الاقصر تعانى جدرانه من التشققات الكبيرة وتعرضت ٥ من حجراته للدمار بسبب ترسيبات الاملاح.. كما اكد احد كبار الاثريين ان كل الآثار المصرية اصبحت معرضة لخطر شديد اذا لم يتخذ المسئولون اجراءات فعالة كما ان الرسومات والنقوش الموجودة بجميع المعابد والانوجسوف تتلاشى وتطمس خلال القادم علم القادمة كما حذر المصدر انه فى خلال ٢٥٠ عاما ستضيع الآثار نفسها مشيرا الى ان الحضارة الفرعونية بما تضم من معابد ومقابر ورسومات ونقوش لايمكن تعويضها فهى من اهم الحضارات الانسانية التى اثرت على تطور الثقافات فى مختلف انحاء العالم.

«الوفد» ذهبت الى قرية التل بالقناطر الخيرية فى محاولة للوقوف على معرفة كيف تم العثور على هذه الآثار النادرة دون علم اجهزة الدولة.. وكيف تم التلاعب بها حتى بقيت ١٣ قطعة فقط من الذهب والبرونز والجرانيت تم تسليمها لهيئة الآثار ببنها.

لواء فؤاد حسين

القرية ممتلئة بالدروب والتلال الترابية كان الطريق الى هناك بصحبة النقيب هشام حسن معاون مباحث المركز وجدنا الاهالى مجتمعين حول منطقة الحفر فى محاولة لانتهاز الفرص ويقومون بالحفر بحثا عن اية آثار بعد ان عرفوا قيمتها.. عشرات من الأهالى والاطفال والنسوة كان يقف بينهم صاحب المنزل الذى استخدم الآثار خطأ لمدة ٤ ايام ويدعى سيد حسين السيد حسن مزارع قرر انه من العرب الجوالة وورث الارض عن اجداده ولم يشاهد فى حياته اى آثار فوالده كان معمرا يبلغ من العمر ١٢٠ عاما فى البداية القى بالمسئولية على عمال الحفر التواجدين امام منزله وقرر انهم كانوا يلقون بما يخرج من تماثيل على رؤوس الفؤوس والكواريك على جانبى الطريق وسرعان ماوصلت ايدى الاطفال، وتلتقط زوجته سميرة متولى الشايب الحديث وتذكر انها وجدت شيئا مثل الغلاية لاختها اويقيت فيها الثوم لكن المسئولين اخذوها مني.. ويؤكد سيد فرحات حسن «٣١ سنة» مدرس تربية فنية: فوجئت بعد العثور على الآثار بثلاثة ايام بايدى الاطفال تتقاذف تلك التماثيل فبدأت اجمعها منهم وعلمت مصدرها من جارى حيث وضعها فى جوال داخل مسكنه تمهيدا لبيعها فقمت بفحصها.. وكانت عبارة عن تمثال للاله ازوريس طوله ٣٥سم من البرونز وتمثال لانسان برأس اسد من الذهب طوله ٢٠ سم ومركب طولها ٦٠سم من الموريرت الاسود، وعدد من الفسقيات من «الموريرت» وعدد ٣ تماثيل اخرى طول كل منها يبلغ ٢٥ سم وبعض الاوانى الفخارية وعدد ٢٠ حجرا بطول ٦٠ سم وحجر فرعوني بالـلون الابيض للصفر وقال احد عمال الحفر ويدعى سيد حسين السيد انه كان ضمن فريق الحفر ويوم الجمعة وعلى عمق مترين عثرنا على التماثيل وكنت اظن انها احجارة والقيت بها للاطفال.

وقرر عمدة ناحية شلقان عيد اسماعيل الاصفر ان عملية الحفر مسندة لاحدى الشركات الكبرى بمعرفة محافظ القليوبية منذ عام ونصف لادخال الصرف الصحى فى مدينة شلقان على مرحلتين بدأت الاولى فى قرية عرب التل منذ اسبوع وفوجئت بعد الحفر باحد الاهالى يبلغنى بعثوره على عرائس وتماثيل فى ايدى اطفال القرية وكان ذلك من قبيل الدردشة وعندما ذهبت وجدت منظرها غريبا جدا فقمت بابلاغ اللواء فؤاد حسين مساعد وزير الداخلية لامن القليوبية ونائبه سعد الجمال وشفيق فهيم وانتقل الى المكان العميد على عبد الرحمن مدير المباحث ورمزى تعلب رئيس فرع البحث ليؤكدوا انها آثار وامروا بوضع كردون امنى على المنطقة واصدروا قرارا بايقاف اعمال الحفر ثم تولى بعد ذلك شيخ الخفراء عملية الحراسة على المكان.

اما فريق العمل الذى كان يحفر وعثر على الآثار فيضم جمال عبد الحليم ورفعت جمعة وعبد العليم كمل وعيد شحاتة واكدوا فى التحقيقات انهم كانوا يجهلون قيمة هذه الآثار ولم يكونوا يتخيلون انها ذات قيمة!!

حضارة الدلتا

ويؤكد الدكتور على حسن وكيل الوزارة لقطاع الآثار ان الآثار نوعان.. الاولى كانت فى عصور ماقبل التاريخ اى قبل معرفة الانسان الكتابة وهذه تتركز فى حضارة الدلتا واهم آثارها بالمعادى وحلوان ومنطقة الصف وتل حسن داود بالاسماعيلية وحضارة الصعيد وبالتحديد فى اسيوط بمنطقة البدارى وهى اقدم حضارات العالم اجمع والتى قدمت للعالم البدايات الاولى للحضارة الانسانية ثم محافظة قنا وكانت فيها حضارة الانسان الاول والعصر الفرعوني بدأ بوحدة الشمال والجنوب وكانت عاصمة مصر هى منف منطقة البدرشين حاليا ثم انتقلت عاصمة مصر الى محافظة الفيوم الى الاقصر طيبة القديمة والتى اصبحت عاصمة الامبراطورية المصرية وطول ٣ آلاف سنة من الحضارة تركزت الآثار فى محافظات الدلتا المنصورة وتل البالمون الذى يعتبر من اهم الاماكن الاثرية فى الدقهلية والشرقية وبها منطقة صان الحجر التى تعتبر موازية فى اهميتها لمدينة الاقصر حيث بها آثار هامة ومقابر ومازالت اعمال الحفر تجرى بها حتى الآن ثم منطقة تل بسطا بالزقازيق وبها معبد مشيد من الجرانيت كما تعتبر منطقة تل اتريب من المناطق الاثرية الهامة وبسيناء يوجد تل اليهود وفى محافظة البحيرة مناطق اثرية اهمها دمنهور الفرعونية والتى اسمها باللغة المصرية القديمة «دمن هور» اى بلدة حور الصقر، وكفر الزيات بها صالحجر وكانت عاصمة لمصر فى العصور المتأخرة وتوجد بها مئات التلال الاثرية واثناء زراعة الفلاحين لهذه التلال كانوا يعثرون على الآثار بعضهم كان يقوم بتسليمها والآخر كان يخشي ان تقوم مصلحة الآثار بالاستيلاء على ارضه فكان يقوم بتدميرها او باخفائها وهناك مشروع لتصفية التلال الاثرية بمحافظات الوجه البحرى منعا من الاعتداء عليها.

ويؤكد المهندس عبد الحميد نصار رئيس مجلس مدينة القناطر الخيرية انه تم تشكيل لجنة من خبراء الآثار لمعاينة آثار منطقة التل واجراء الجسات اللازمة واللجنة مكونة من فؤاد محمود مصطفى كبير مفتشي الآثار الاسلامية والقبطية والفرعونية والرائد عادل محمود مفتش مباحث الآثار مصرية الذين اكدوا ان الآثار التى عثر عليها فرعونية غالية الثمن ويجرى حاليا عمل اعتمادات من الآثار للبدء فى اعمال الحفر وفى حالة وجود آثار اخرى سوف يتم اخلاء المنطقة.. وصرف تعويض للاهالى بعد ان يتم توفير المعدات والحماية اللازمة لرجال الآثار.

السرداب الذى عثر بداخله على الآثار الفرعونيه أثناء عمليات حفر مشروع الصرف الصحى!

تصوير مجدى شوقى

بسبب فساد بذرة القطن

فلاحو الفيوم اقاموا دعاوى قضائية ضد الحكومة!

> كارثة محصول القطن هذا العام لم يرها الفلاح المصرى قبل ذلك ولن يستطيع الفلاح ولا الحكومة مقاومتها لأنها ببساطة شديدة أصابت المحصول قبل أن ينبت أو يخرج الى حيز الوجود. وأجمع كل فلاحى مصر والخبراء على أن البذور التى جلبتها الحكومة هذا العام الذى كانت وراء هذا الخراب بعد أن تأثرت أصاب القطن مما أثر على بعملية الحلج «الجنين»

زرعوا البذور ٣ مرات ولم تنبت واستبدلوا القطن بالكوسة!



احتار الفلاحون مع بذره القطن الجديدة التى اذاقتهم العذاب لعدم انباتها!!

.. فى الماضى القريب كان القطن احدى دعائم الدخل القومى من عهد محمد على وبعد انهيار المحصول تأثر الفلاح المصرى والذى اصبح ضحية لتجارب وزارة الزراعة وتحولت ارض مصر الى حقل تجارب لجهابذة وزارة الزراعة وتحمل الفلاح المصرى اخطائهم مرة تلو الأخرى بالانتكاسات الزراعية فى مختلف المحاصيل.

ويستعد الفلاحون فى بداية كل عام لزراعة المحصول ويقومون بحرث الأرض وتسويتها وكلهم امل فى محصول القطن الذى كان حتى وقت قريب المحصول الرئيسى للفلاح فى مصر ومنذ سنوات قليلة ومع تكرار اصابة المحصول بالآفات المختلفة هجر الفلاح زراعته وتقلصت المساحات حتى وصلت فى محافظة الفيوم الى ٣٤ الف فدان.

.. الفلاحون يؤكدون عدم صلاحية البذور منزوعة الزغب واضطرارهم لحرث الأرض وزراعتها بالمحاصيل الأخرى. وهناك البعض منهم الذى القى اتهامات مباشرة على الحكومة التى استوردت هذه البذور والتى اضاعت محصول القطن وحولته من مصدر خير لهم الى مصدر تعاستهم واكد بعضهم ان المسئولين بالجمعيات الزراعية يبيعون البذور فى السوق السوداء بأضعاف ثمنها الأصلى. وبسبب ضعف انتاج محصول القطن فى الأعوام الماضية تخلى الفلاح عن زراعة المحصول الذى كان موسم «جنيه» هو رواج للحياة فى الريف المصرى وفضل عليه زراعة عباد الشمس والذرة «والكوسة».

واكد الخبراء ان السبب هو اصابة بذور القطن بخدش اثناء تنظيفها فى الماكينات وارجع بعضهم السبب الى زيادة الحرارة على البذور مما ادى الى قتل الجنين. واضاف البعض ان ارتفاع سعر البذور ادى الى قيام الفلاح بتقليل كميات البذور التى وضعها فى الحفر.

الغريب فى الأمر ان المسئولين بوزارة الزراعة يتنصلون من مسئوليتهم عن فساد البذور التى لا تنبت ويؤكدون ان الوزارة ليست مسئولة عن فساد البذرة فما كان من عدد من المزارعين إلا ان اقاموا دعاوى قضائية ضد الوزارة(!!)

تجولت «الوفد» فى حقول الفيوم وشاهدت الدمار الذى اصاب القطن.

يقول صلاح عبدالغنى الديب من قرية التوفيقية بمركز سنورس: ازرع ٣ افدنة قطن ومشكلة القطن فى البذرة منزوعة الزغب فهى لا تنبت زرعا «وعوضنا على الله» فقد بارت الأرض بالرغم من اننى زرعتها ٣ مرات وقد استهلكت ٣ اجولة فى المرة الأولى ولم تفلح واضطررت لشراء جوال من السوق السوداء بأضعاف ثمنه بعد ان فشلت فى العثور عن البذور بالجمعيات الزراعية. واشتريت ايضا فى المرة الثالثة ١٠ كيلوجرامات من السوق السوداء ورغم ذلك لم ينبت إلا القليل والله اعلم هل ستتركه الآفات هذا القليل لم ستهاجمه واضاف متعجبا إن الفلاحين الذين لم يتبعوا ارشادات المشرف الزراعى احسن حالا منا نحن الذين التزمنا بتعليمات الوزارة والمشرفين الزراعيين.

تعليمات خاطئة

وفى قرية «بيهمو» التقيت مع مؤمن هاشم قال: انا لم اعد ازرع القطن بسبب مشاكل البذرة التى لا تنبت وتأخر الجمعيات الزراعية فى صرف البذور ويضيف سيد احمد محمد: زرعت قطنا فى ارضى ولم ينبت واعدت زراعتها ٣ مرات دون جدوى وبعد ان اصابنى اليأس قمت بزراعتها ذرة شامى وكوسة.

اما سيد عبدالغنى عباس من قرية سمعان بسنورس فيقول يا ليتنى لم اتبع تعليمات وزارة الزراعة وزرعت «بالبركة» زى زمان.. زرعت خمسة افدنة ولم تنبت وقمت بشراء ٤ اجولة من السوق السوداء: واحد من ابشواى وآخر من اطسا والثالث من طامية والرابع من الفيوم كل هذا بسبب البذرة الملعونة وربنا يستر لأن الموسم لا يزال طويلا والآفات «تتربص» بالمحصول. ويؤكد حلمى محمد عباس: زرعت ٣,٥ فدان ثلاث مرات ومازالت الأرض بورا ويقول عبدالعظيم ابراهيم مرجان مزارع من قرية تقاليفه لدى فدان قطن وزرعته ٣ مرات وتعجب قائلا فى الأعوام الماضية عندما كانت بذور القطن تسقط سهوا من يد الفلاح تنبت فورا اما الآن فبالرغم من تعليمات وزارة الزراعة إلا ان الأرض لا تنبت رغم تكرار البذور اكثر من مرة اما محمود والى محمود فلاح من عزبة الدالى فيقول: من البداية حصلت على البذور منزوعة الزغب من الجمعية الزراعية ولم تنبت فقمت بشراء بذور من السوق السوداء غير منزوعة الزغب وهذا سبب جودة الانتاج واضاف أن بعض جيرانى من الفلاحين لا يزالون يزرعون الأرض الى الآن وطبعا هذا لن يفيد! ولم يختلف الأمر كثيرا فى مركز ابشواى عن مركز سنورس فالأرض اصبحت خالية من القطن.

الذين خالفوا تعليمات وزارة الزراعة كانوا أسعد حظا

الفلاح الفصيح

يقول صابر عبدالبديع فلاح من قرية النزلة: كنت استعد لزراعة القطن واستمعت لجميع النصائح والارشادات الحكومية متمثلة فى المشرفين الزراعيين بالقرية والبرامج الزراعية فى الراديو والتليفزيون وقمت بمجهود كبير فى اعداد الأرض لزراعة القطن وحصلت على التقاوى من الجمعية الزراعية وبعد ذلك حدث مالم يكن فى الحسبان حيث لم نر اثرا للتقاوى فى الأرض بعد ٢١ يوما من زراعتها واعدت الزراعة مرة ثانية ولم يتغير الوضع ويرجع السبب الى البذور منزوعة الزغب. ويقول الروبى حسن سعد بعد أن زرعت القطن ولم ينبت قمت بحرث الأرض وزرعتها «بعباد الشمس». اما عبدالحميد بكرى حسان فقد زرع فدان قطن وعندما لم تنبت البذور قام بحرثها واعدها مرة اخرى واشترى البذور من السوق السوداء ولم يختلف الحال كثيرا فقد بارت الأرض.

وفى قرية «الياس» التقيت مع عودة جودة عبدالقوى يقول: كنا فى الأعوام الماضية نزرع ثلاثة افدنة وهذا العام لم نزرع سوى نصف فدان فقط بسبب الخسائر التى منينا بها فى العامين الأخيرين حيث لم يزد انتاج الفدان فى العام الماضى على قنطارين بينما كان الفدان ينتج ١١ قنطارا فى السنوات السابقة، ويقول سعد نصرالله دريس من قرية «شكشوك» زرعت ٨ قراريط فقط وبعد ان اعدت رمى البذور مرتين وثلاثة قمت بحرثه وزرعت مكانه عباد الشمس.

سيد الشورة



صابر عبدالبديع



الروبي بكري

وماذا بعد مؤتمر الجريمة؟

الجريمة بين المنع والنشر

وسائل الاعلام لها دور هام فى منع الجريمة والتعريف بعواقب الانحرافات واثارها السيئة على المجتمع والافراد، كما تلعب دورا فى الاعلان عن حاجات الجماهير ومراقبة للوظفين الحكوميين.. ومن هنا اصبحت مكافحة الجريمة مسئولية الجميع وتخضع لرقابة الرأى العام.. ولكنه للأسف فان بعض الوزراء والجهات المسئولة تمتنع عن التصريح بأسماء المنحرفين امثال مستوردى اللحوم والأغذية الفاسدة وتكتفى فقط بالتلميح دون التصريح بالاسماء رغم ان مجرد الاعلان عن كل منحرف يكون أشد ردعا وعقابا يفوق عقاب السجن والغرامات المالية.. عن دور الاعلان و«الاعلام» كوسيلة ردع وعقاب يدور هذا التحقيق:

الإعلان عن قضايا الفساد أشد ردعا من عقوبة السجن



د. فوزية عبدالستار - احمد عودة - د. ثروت بدوي

والامتناع عن كشف أسماء المتاجرين بأقوات الشعب خطأ دستورى يحاسب عليه كل مسئول

هناك اتجاهان فى عالم الصحافة بشأن الاعلان عن الجرائم احدهما يرفض بشدة الاسهاب فى وصف الجرائم وتخصيص صفحات خاصة يومية ومرجع هذا الاتجاه ان الحديث عن الجرائم هو بالدرجة الاولى اساءة الى سمعة بعض الناس الذين قد لا تثبت عليهم التهم المنسوبة اليهم ومن ناحية اخرى الشهرة التى يحصل عليها المتهمون فقد تدفع بعض ضعاف النفوس لإرتكاب بعض الجرائم ظنا منهم انه الطريق السريع للشهرة. والاتجاه الثانى يطالب بضرورة ان يتم الاعلان عن اسماء المجرمين فى اكثر من موضع حتى يكون ذلك رادعا لهم عن ارتكاب اى فعل اجرامى خوفا من ان تناله السمعة السيئة التى لحقت بمن اعلن عن اسمائهم سلفا.

● الاعلام يقوم بدور هام فى الكشف عن بعض صور الفساد وان كان فى بعض الاحيان يسىء لمن تثبت براءته نتيجة التشويش على سمعته والاساءة اليه اعلاميا.. هذا ما يؤكده احمد عودة «المحامى» مضيفا الى انه يلزم على الاعلام بوسائله المتعددة النشر فى حدود الاخبار فقط تجنبا للاساءة وانتظارا لكلمة القضاء حتى إذا ما صدر حكم القضاء اصبح الحكم دليلا كافيا على الادانة ويمكن هنا بعد ان يصبح حكما صادرا نهائيا التعليق على امر المتهم باعتباره مجرما ادانه القضاء.

واضاف.. اما احاديث وتصاريح الوزراء عن مافيا وعصابات الاغذية واللحوم المغشوشة والتهرب الضريبى على سبيل المثال واحجامهم عن ذكر الاسماء، فذلك امر يعتبر خطأ من الوزير يحاسب عليه دستوريا لانه قيادة من قيادات السلطة التنفيذية ويتحمل المسئولية فى التستر عليهم إذ يتعين عليه ان يبلغ النيابة اويجرى تحقيقا اداريا فى وزارته بواسطة جهاز الشئون القانونية بالوزارة اذا كان الامر يتعلق بتلك من مرؤوسيه او فى ابلاغ النيابة لاتخاذ الاجراءات فى حالة التجار والعصابات الخارجية. وينهى احمد عودة حديثه بان التستر واخفاء المعلومات امر مرفوض.

«النشر» ولكن..

وترى الدكتورة فوزية عبدالستار رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب ان نشر الاسماء لا يكون الا بناء على حكم قضائى صادر بالادانة وبناء على نص قانون يجيز للمحكمة ان تأمر بنشر الحكم لانه يعتبر عقوبة تكميلية لا يجوز توقيعها على شخص معين قد يثبت القضاء براءته فيما بعد.. ولذلك فان نشر اسماء المتهمين قبل صدور حكم الادانة ولمجرد اشاعات او حتى شبهات قد يؤدى لظلم الشخص المتهم، ولذلك يفضل الاعلان عند ثبات الادانة قضائيا وهنا يجب ان يوجد نص بالقانون يجيز للمحكمة ان تأمر بنشر الحكم لان نشره يعتبر عقوبة جنائية تكميلية. وتشير الدكتورة فوزية الى ان النشر والاعلان عن اسماء المتهمين الثابت ادانتهم قد يحقق الردع العام لكل من تسول له نفسه الانحراف وفى النهاية تطالب الدكتورة فوزية باتساع مدى النشر والاعلان عن اسماء المنحرفين والمتهمين خاصة بالقضايا التى تمس افراد الشعب ولكن بشرط ثبوت الانحراف عن طريق حكم قضائى يضمن عدالة هذه الادانة.

- اما الدكتور ثروت بدوى استاذ القانون العام بجامعة القاهرة فيرى انه يجب عدم استغلال وسائل الاعلام فى التأثير على اقتناع القاضى اثناء نظر القضايا والدعاوى حيث يجب ان يكون القاضى موضوعيا محايدا غير خاضع لأى نوع من انواع الاثارة. وخاصة قبل صدور الحكم وبعد صدور الحكم النهائى يجب على وسائل الاعلام ان تساوى بين الأحكام فيما تنشره بمعنى ان تنشر احكام البراءة كما تنشر احكام الادانة. بل والاهتمام بنشر الاحكام الصادرة بالبراءة لمن قدموا للمحاكمة الجنائية ظلما وابراز هذه الاحكام بقدر اشمل من نشر الاتهامات قبل صدور احكام البراءة خاصة وان القراء يهتمون بقراءة الاتهامات والاحكام الصادرة بالادانة اكثر من اهتمامتهم بقراءة احكام البراءة ومن هنا يجب على وسائل الاعلام عدم اللجوء الى العناوين المثيرة واساليب الاثارة لجذب انتباه القراء.

- المستشار محمد شريف زكى نائب رئيس هيئة قضايا الدولة يرى ان النشر الواضح عن مرتكبى الجرائم لا يقره القانون فيما عدا القضايا التى لا تتأثر بالنشر من عدمه، مثال جرائم التربح غير المشروع. ويطالب باجراء تعديلات على قوانين الغش تلزم جهات الادارة المعنية بالاعلان من خلال قوائم تسمى القوائم السوداء او قوائم الممنوعين من التعاملات وان تتمتع بمسئولية التبليغ والاعلان عن هؤلاء المنحرفين ونشر ما ارتكبوه من اخطاء وهنا يكون دور الصحافة فى المتابعة والنشر دون الانتظار للمحاكمة التى قد تنتهى بالبراءة لأسباب موضوعية ادارية او عيوب فى الاجراءات فى ظل قانون يجيز اعداد مثل هذه القوائم دون مصادرة لحقوق الناس.

إيمان الجندي



اليابان تهدد بإجراءات انتقامية ضد العقوبات الأمريكية المطروحة

طوكيو - وكالات الانباء:

هددت اليابان امس باتخاذ اجراءات انتقامية ضد الولايات المتحدة في مجال التبادل التجاري بعد فشل المفاوضات بشأن قطاع السيارات. أكدت مصادر وزارة الصناعة والتجارة الدولية اليابانية ان طوكيو ربما تتخذ اجراءات تشمل توقيع عقوبات تجارية على واشنطن مما يعد تصعيدا للنزاع التجاري بين البلدين.

واوضحت المصادر اليابانية ان رد فعل بلادها على التهديدات الأمريكية لن يقتصر على الشكاوى لدى منظمة التجارة العالمية

واشارت الى ان الحكومة اليابانية تدرس حاليا الردود المناسبة على القائمة الأمريكية.

مجلس الشيوخ الأمريكي يقر خطة حكومية لخفض معدلات الإنفاق

واشنطن - وكالات الأنباء: وافق امس مجلس الشيوخ الأمريكي على خطة حكومية لخفض الانفاق بهدف تحقيق توازن في الميزانية بحلول عام ٢٠٠٢. ادخل الديمقراطيون الذين يمثلون الأقلية في المجلس عشرات التعديلات على الخطة لمنع الخفض المقترح لمعدلات الانفاق على برامج الرعاية الصحية والمعونات المقدمة للفقراء. هاجم السناتور ميتش مكونيل رئيس لجنة الاعتمادات الفرعية للعمليات الخارجية اتجاه الجمهوريين لخفض الإنفاق الخارجي. اكد مكونيل ان تقليص الإنفاق سيجعل دور الولايات المتحدة اشبه بدور غانا او بوركينافاسو. من ناحيتها، اعربت جانيت يلين المسئولة بالبنك المركزي الأمريكي عن دهشتها إزاء محاولات البعض إثارة الذعر بشأن تباطؤ نمو الاقتصاد الأمريكي واعربت عن تفاؤلها بأن يتجه الاقتصاد الى نمو معتدل. اعترفت يلين بوجود مؤشرات واضحة على التباطؤ وبصورة اكبر مما كان يتوقع البنك المركزي، إلا انها اكدت ان النمو الاقتصادي يمكن ان يتحسن كثيرا خلال العام الحالي. وكان البنك المركزي الأمريكي قد رفع اسعار الفائدة سبع مرات في الأشهر الخمسة عشر الأخيرة في محاولة لمنع التضخم المتزايد في الاقتصاد وتهيئة الأوضاع لاستمرار معدل النمو الاقتصادي.

رحلة كل يوم

●● أرأيتم يا سادة ماذا فعلتم بصعيدنا الذي انطلق منه ركب الحضارة.. أرأيتم أيها السادة الأفندية بتوع مصر المحروسة ماذا فعلتم بالوجه القبلي طوال العصور الماضية.. أرأيتم عاقبة إصراركم على أن تجعلوا من الصعيد للزبالة التي تلقون فيها بنفايات الموظفين وفاسدي الخلق من ضباط الأمن.. ومنحرفي السلوك من المعلمين.. أرأيتم عاقبة إصراركم على أن يزداد الوجه القبلي تخلفاً على تخلف.. وكأنكم قد تحالفتم مع المناخ القاسي لتزيدوا من قسوة الحياة وخشونتها وجفائها ولتزيدوا النكير على أهل الصعيد الطيبين حتى تحولوا إلي قتلة يفترسون بعضهم البعض وكلهم في غابة تحت مسمى الثأر!!

●●●

●● هل يصدق أحد أن مجرد شائعة صغيرة تنطلق من فم غير مسئول وحاقد تنطلق بعده طلقات الرصاص لتزغرد فرحة بالخراب المستعجل.. من يقول هذا.. لماذا تركنا هذه الأمور حتى تفاقمت إلي هذا الحد.. ٢٦ قتيلاً سقطوا في لحظات بسبب إرهاب وتطرف الثأر.. لماذا يرعى الثأر في الوجه القبلي كما ترعى النار في الهشيم.. لم يترك الثأر بيتا في الوجه القبلي.. لم تلبس فيه النسوة ملابس الحداد على الرجال الذين خطفهم الموت في ريعان شبابهم لا لشيء إلا أن عليهم ثأراً.. يدركهم الموت بغتة.. إما في الحقل أو في الشارع أو في السوق أو بين أفراد أسرته.. أو خلف فرح.. انهم حتى لم يحترموا مهابة الموت.. ومناسبة التعازي.. وإذا كان في مصر حوالي ٦٥٪ من الأميين.. فإن في الوجه القبلي حوالي [illegible]٪ مطلوبون للثأر ياولدي!!

●●●

●● والآن دعونا نسأل.. ماذا ستفعل الجهات المسئولة لتطويق ماحدث في قرية الخواجة التي تتبع بني مزار.. انني اقول ماذا ستفعل الحكومة المركزية التي تحكم الكل من مصر المحروسة.. من القاهرة.. هل ستكفر عن ذنبها وتحاول اصلاح ما افسده الدهر.. والدهر هو الحكومات المتعاقبة التي ظلت تلقي بالأسافل على صعيد مصر.. ماذا ستفعل الحكومة لتطويق مذبحة معصرة حجاج التي سقط فيها ٢٦ قتيلاً.. ولن تكون هذه هي نهاية المطاف... ستكون بداية [illegible] الآخر.. هل ستجري الدموع انهاراً.. أم ستجري الدماء انهاراً!!

فؤاد فواز

«دوداييف» يتهم القوات الروسية باستخدام أسلحة محظورة فى حرب الشيشان

القوات الروسية تستعد لجولة جديدة من القتال بإغلاق الأراضي الشيشانية

المعركة النووية..!

أخيرا، انفض المولد النووي - فربح فيه الرابحون وخسر فيه الخاسرون، وخرجت الدول العربية من هذا المولد مثخنة بالجراح بعدما أيدت أغلبية كاسحة مد المعاهدة بصورة لانهائية. في البدء تصور العرب أن بامكانهم التأثير في ميزان العدل الأمريكي، فعقدوا الاجتماعات، واصدروا صيحات الشجب والاستنكار المتشنجة يطالبون بانضمام اسرائيل الى المعاهدة. لكن احنية الرغبة الأمريكية كانت اقسى من احلام العرب فداستها من اجل رفعة اسرائيل. ويكذب كل من تخيل أن الاعتراضات والشجب داخل اروقة الأمم المتحدة، كان يمكن ان تؤثر ولو قليلا في المصير المحتوم للمعاهدة، فالمناقشات كشفت الى أي مدى بلغت سطوة وجبروت السيد الأمريكي، وأن الديمقراطية التى يتشدق بها الغرب ليست سوى أكذوبة يمكن هجرها اذا اصطدمت بالمصالح الغربية. هكذا فعلت اربع من الدول الخمس الكبرى وتحت زعامة الولايات المتحدة، لم تترك صوتا معارضا لتجديد المعاهدة إلا واشترته أو كسرته معنويا. ومن لم يخش سيف الامريكيين أو يعشق دولاراتهم، خاف من أن ينفض المولد ويبقى وحيدا في موقع المعارضة للسيد الامريكي. وحين طرحت الدول العربية في اللحظة الاخيرة مشروع قرار يطالب اسرائيل بالانضمام للمعاهدة وفتح منشآتها النووية للتفتيش. اعلنت مادلين أولبرايت، المندوبة الأمريكية في الأمم المتحدة حالة الطوارىء في صفوف الفريق الامريكي، وأكدت «واشنطن» انها لن توافق على أي صيغة تذكر اسرائيل بالاسم او تلمح اليها، ولأن الضغوط الامريكية على السفراء العرب كانت أقوى من أن تحتمل. فقد وافقت العواصم العربية وفي اللحظة الأخيرة ايضا على تجنب الاشارة لاسرائيل لتخرج في النهاية بخفي حنين. ولا شك أن الذين كسبوا في سباق اللحظات الأخيرة هم جيبوتي وسلطنة عمان والامارات..!. هكذا تحولت جيبوتي. هذا المكان القصي المجهول الى دولة تماثل اسرائيل في تهديد أمن الشرق الأوسط، وأصبحت عمان والامارات مطالبة بفتح منشآتها النووية للتفتيش الدولي..!. وتحولت صيغة البناء الذي كان يستهدف اسرائيل الى «مسخرة» تهدف لاخلاء الشرق الأوسط من أسلحة الدمار الشامل. هذه الصيغة التي تظهرها وسائل الاعلام الرسمية على أنها نصر مؤزر ليست كذلك فهذا القرار لا يدعو جيبوتي وإسرائيل فقط وإنما يستهدف سوريا ومصر أيضا لأنهما لم توقعا على معاهدة الأسلحة الكيماوية وهي من اسلحة الدمار الشامل. ويظل السؤال الحائر، ماذا جنى العرب من هذه الصيغة «التلفيقية»، وماذا استفادوا من المعركة التي سخروا لها أجهزة اعلامهم طوال شهور.. هل كانت المعركة حقيقية؟ وهل كانت لأهداف سامية؟

أم أنها واحدة من وقائع العرب الكلامية؟!

عمر عبدالرازق

موسكو - وكالات الانباء:

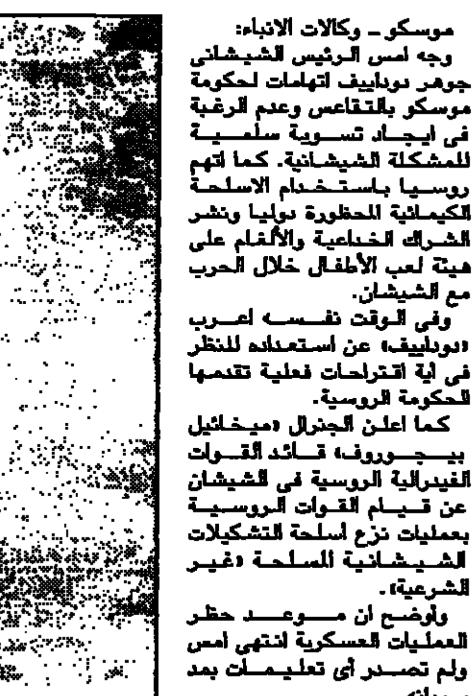
وجه امس الرئيس الشيشاني جوهر دوداييف اتهامات لحكومة موسكو بالتقاعس وعدم الرغبة في ايجاد تسوية سلمية للمشكلة الشيشانية. كما اتهم روسيا باستخدام الاسلحة الكيمائية المحظورة دوليا ونشر الشراك الخداعية والألغام على هيئة لعب الأطفال خلال الحرب مع الشيشان.

وفي الوقت نفسه اعرب «دوداييف» عن استعداده للنظر في اية اقتراحات فعلية تقدمها للحكومة الروسية.

كما اعلن الجنرال «ميخائيل بيجوروف» قائد القوات الفيدرالية الروسية في الشيشان عن قيام القوات الروسية بعمليات نزع أسلحة التشكيلات الشيشانية المسلحة «غير الشرعية».

واوضح ان موعد حظر العمليات العسكرية انتهى امس ولم تصدر أى تعليمات بمد سريانه.

ومن ناحية اخرى ساد الهدوء فجر امس جنوب الشيشان بعد أن قصفت القوات الروسية قواعد الانفصاليين في الجبال وقرية «سرجين يورت» طيلة الليل.





جنود روس فى حالة التأهب بعد انهيار الهدنة



استعدادات مكثفة للجيش الروسي في الشيشان

وكانت القوات الروسية قد قصفت المناطق الشيشانية بالمدفعية ونيران الصواريخ طوال الليل وذلك بعد ان اعلن «بيجوروف» القائد الروسي بأن قواته ستقضي على جماعات الانفصاليين الشيشانيين بمجرد انتهاء الهدنة.

كما بدأت القوات الروسية فى اغلاق لأجزاء من الاراضي التى سيطر عليها الشيشانيون والاستعداد لجولة جديدة من القتال.

وكان الرئيس الروسي بوريس يلتسين قد إعلان انه سوف يدرس مد الهدنة خلال احتفالات الذكرى الخمسين للنصر على المانيا النازية رغم انهيار اتفاق وقف اطلاق النار بين الجانبين. وأوضح فيكتور اليوشين احد مساعدي «يلتسين» أن المجال مفتوح لاستئناف القتال فى الشيشان.

الادعاء يكشف عن أدلة تورط المتهم الثانى فى انفجار أوكلاهوما

واشنطن - وكالات الانباء:

وجهت امس السلطات الأمريكية اتهامات رسمية للمتهم الثاني بارتكاب حادث تفجير مبنى الحكومة الفيدرالية بمدينة اوكلاهوما.

كشف مكتب التحقيقات الفيدرالية النقاب عن امتلاك المتهم لعدات تصنيع قنبلة فى منزله. اوضحت السلطات انها عثرت على اسلاك واقطية ومواد أخرى تستخدم فى التفجير عند تفتيش منزل المتهم الثاني ويدعى تيري نيكولاس عقب الانفجار الذى وقع فى ١٩ ابريل وراح ضحيته ١٦٦ شخصا. أصدر القاضي رولاند هولاند قرارا باحتجاز نيكولاس حتى جلسة ١٨ مايو الحالي. أوضحت تحقيقات المكتب ان المتهم نفى تورطه فى ارتكاب الحادث إلا انه اعترف بأنه يعلم جيدا كيفية تصنيع قنبلة عن طريق مزج سماد نيترات الأمونيوم مع وقود الديزل. اعترف نيكولاس انه احتفظ بنيترات الأمونيوم فى منزله حتى ٢١ ابريل الماضي عندما نشره حول منزله كسماد واوضح انه كان يحتفظ ببعض حاويات لنيترات الأمونيوم باعها كسماد.

معارك عنيفة بين الصرب والكروات في شمال البوسنة

القوى الكبرى تبحث الأوضاع المتدهورة والضغوط على قوات الأمم المتحدة

سراييفو - زغرب - باريس - وكالات الأنباء: حذرت جهات دولية امس من التدهور المستمر للموقف في البوسنة. شهدت مناطق الحدود في شمال البوسنة قتالا عنيفا بين الكروات وصرب البوسنة. قصفت قوات الصرب مواقع القوات الكرواتية في حملة لتأمين ممر إمدادات مكشوف في شمال البوسنة.. وتساقطت القذائف المدفعية بمعدل قذيفة كل ثانية على قرى جنوبي بلدة أورامي الكرواتية المواجهة للممر الصربي الذي يطوق حدود نهر «سافا» بين البوسنة وكرواتيا. ومن ناحية اخرى، اجتمع امس ممثلو القوى الكبرى في العالم لبحث سبل انقاذ عمليات السلام المتعثرة في البوسنة، وأعمال العنف المتفاقمة التي تهدد قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام بالخطر.

والمعروف ان قوات الأمم المتحدة تواجه ضغوطا متزايدة عقب تعرض القوات التشيكية للحصار في كرواتيا، وقوات حفظ السلام لهجوم من المتمردين الصرب في سراييفو. وكانت مخاوف قوات الحماية التابعة للأمم المتحدة قد تصاعدت عقب انقضاء اتفاق وقف اطلاق النار ورفض الصرب وحكومة البوسنة تمديده. وعلى صعيد آخر، اكد جان برنار ميريميه رئيس مجلس الأمن الدولي قلق أعضاء المجلس إزاء سلامة القوات التشيكية والأردنية في جنوب كرواتيا. وأعلن عن مطالبة المجلس بانسحاب القوات الكرواتية والقوات الأخرى من المناطق الفاصلة بين كرواتيا وصرب كرواتيا، والسماح بحرية تنقل قوات المنظمة الدولية. كما قرر مجلس الأمن السماح للسفن المسجلة في يوغسلافيا الاتحادية «صربيا والجبل الأسود» باستخدام اهوسة شبكة البوابات الحديدية من الضفة اليسرى لنهر الدانوب. وطالب المجلس حكومة رومانيا بمساعدة بعثات الإغاثة الإنسانية والقيام بتفتيش السفن وحمولاتها لضمان عدم تحميل أو تفريغ بضائع اثناء مرور السفن عبر الأهوسة.



جنود كروات عقب تعرض بلدة «اوزاسي» للقصف المدفعي.



جندي من القوات الكرواتية يطلق صاروخا خلال القصف الصربي المدفعي.

اشتعال الحرب الدبلوماسية بين روسيا وأمريكا

واشنطون تقرر خفض المساعدات الأمريكية لموسكو فى حالة حصول إيران على المفاعلات النووية

واشنطون - وكالات الأنباء: صعدت امس الولايات المتحدة ضغوطها على روسيا لوقف بيع صفقة المفاعلات النووية لايران. اكد روبرت بيلليترو مساعد وزير الخارجية الأمريكي عزم واشنطون على خفض المساعدات الأمريكية في حالة تجاهل الطلب الأمريكي الرافض لحصول إيران على المفاعلات النووية. اكد «بيلليترو» ان القوانين الأمريكية بشأن خفض المساعدات تنطبق على حالة روسيا. وتنص القوانين على الغاء المساعدات لأية دولة تقدم اسلحة نووية لدولة أخرى. واعترف «بيلليترو» بعدم تسليم روسيا المفاعلات النووية لايران حتى الآن، ووافقت لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب الأمريكي على الغاء المساعدات الأمريكية لأية دولة تقدم تكنولوجيا نووية لايران. وافق ١٢ عضوا باللجنة على الغاء المساعدات لروسيا مقابل رفض ١١ آخرين. ويجيء قرار اللجنة بعد فشل قمة الرئيسين الأمريكي بيل كلينتون والروسي بوريس يلتسين في تسوية الخلاف النووي بين البلدين.

واعترف اسحاق رابين رئيس الوزراء الإسرائيلي بفشل إسرائيل في منع روسيا والصين من تسليم مفاعلات نووية لايران. قال «رابين» ان اسرائيل لا تستطيع ان تفعل شيئا بعد فشل «كلينتون» في ذلك. واشاد «رابين» بنجاح الرئيس الأمريكي في اقناع «يلتسين» بالغاء صفقة تسليم ايران محطة لقوة الطرد المركزي القادرة على انتاج اسلحة نووية.

تنبؤات بارتفاع حجم الإنفاق الحكومي لدول مجلس التعاون الخليجي

الرياض - وكالات الانباء:

كشفت امس دراسة للأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي النقاب عن تنبؤات بارتفاع حجم الانفاق الحكومي الاجمالي لدول المجلس. أوضحت الدراسة انه فى حالة اختيار هذه الدول تقييد الانفاق الحكومي وتطوير مصادر ايرادات بديلة وزيادة الاعتماد على الانفاق الخاص لتنشيط معدلات نمو الناتج المحلي فإن حجم الانفاق الحكومي لدول مجلس التعاون الخليجي قد يرتفع الى ١٤٦ مليار دولار عام ٢٠١٠. اشارت الدراسة الى ان هذه الأرقام تعد مؤشرات فقط ويتطلب الأمر بناء نماذج قياسية اقتصادية لكل دولة لاستشراف المستقبل.

كما اشارت الدراسة الى قلة المعلومات عن الإيرادات والنفقات والعجز فى ميزانيات معظم الحكومات الخليجية.

ارتفاع عدد ضحايا كارثة المنجم في جنوب أفريقيا الي ١٠٧ قتلي

كيب تاون - أ. ش. أ:

ارتفع امس عدد ضحايا كارثة اسوأ حادث منجم تشهده جنوب افريقيا الى ١٠٧ قتلى. تمكنت فرق الانقاذ من انتشال ٤٧ جثة من قاع منجم «فال ريفز» شمال غرب جنوب افريقيا.

ومن المتوقع انتشال ما يزيد على ٦٠ جثة عامل. والمعروف أن المنجم ثاني أكبر مناجم البلاد وينتج سنويا ٥ اطنان من الذهب.

وكان قد شهد حادثتين مروعتين فى الثمانينات اسفرتا عن مصرع ما يزيد على ١١٢ عاملا..

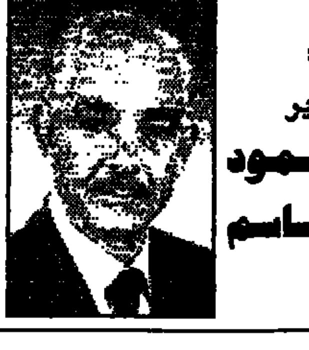


رجال الانقاذ بالقرب من موقع الكارثة التى اودت بحياة ١٠٧ عمال

آفاق سياسية

أمريكا.. بين اليابان والاتحاد الأوروبي..

بقلم: السفير محمود قاسم

عندما وصل سعر الين الياباني عام ١٩٨٦ الي ١٧٠ ين، مقابل الدولار الأمريكي كان حجم الفائض التجاري لليابان يزداد بشكل ضخم، وكان من المتصور عندئذ أن هذا ينذر بعواقب وخيمة على الاقتصاد الياباني. وبعد ٩ سنوات أي في عام ١٩٩٥ وصل سعر الين الياباني الي ٨٣,٥٠ ين مقابل الدولار الأمريكي، أي ان سعر الين الحقيقي قد ارتفع أكثر من ٥٠٪ مقابل الدولار خلال تلك الفترة ومع ذلك نجد أن حجم فائض التجارة الياباني أصبح أكبر من أي وقت مضي بل ويزداد يوما بعد يوم!!

وتنبأ بعض الاقتصاديين الأمريكيين بأن اعتماد اليابان على استراتيجية خيالية مبنية على انتهاز فرصة عدم استقرار الاقتصاد العالمي للسيطرة علي الأسواق الأجنبية لأمر كفيل بأن يضر الاقتصاد الياباني ضررا كبيرا حيث ان ارتفاع سعر الصرف يمكن أن يعصف بالاقتصاد الياباني المبني علي التصدير. وقد فات هؤلاء الاقتصاديون أن قاعدة ارتفاع سعر الصرف التي يرون أنها كافية لتقليل حجم التصدير لاتنطبق علي الاقتصاد الياباني ودليل ذلك أنه بعد ارتفاع سعر الين مقابل الدولار الي الضعف لم ينقص حجم التصدير الياباني لأمريكا ولم يزيد حجم التصدير الأمريكي لليابان، واستمر العجز التجاري الأمريكي مع اليابان في الازدياد.. والتفسير المنطقي لهذا الوضع الغريب هو أن تركيبة الرأسمالية في اليابان مختلفة عن تركيبة الرأسمالية في أمريكا..

فمثلا يلاحظ في مجال المقارنة بين النظامين الاقتصاديين أن نسبة الزيادة في اجمالي الانتاج القومي في اليابان منذ عام ١٩٩١ لاتزيد علي ١٪ بينما النسبة في أمريكا تصل الي ١٠٪، ولكن الواقع أيضا يقول أنه بمقارنة نسبة الزيادة في إجمالي الانتاج القومي للبلدين علي مستوي الفرد نجد أن اجمالي الانتاج القومي في اليابان بالنسبة للفرد يزيد عن ٥٠٪ عن نظيره في أمريكا، كما أن مستوي المعيشة في اليابان قد ارتفع عن مستوي نظيره في أمريكا.. والسبب يرجع الي أنه لايوجد تضخم في اليابان، وأن سعر الفائدة فيها قد انخفض أكثر من نصف سعر الفائدة في أمريكا وأن نسبة مستوي البطالة في اليابان تصل الي نصف نسبة مستوي البطالة في أمريكا..

ويزيد الأمر سوءا أن حجم العجز التجاري الأمريكي مع الدول الآسيوية المقلدة لليابان يزداد يوما بعد يوم.. ويرجع استمرار العجز في الواقع الي أسباب هيكلية.. لايكفي تغيير سعر الصرف وسعر الفائدة وزيادة نسبة إجمالي الإنتاج القومي الي حدوث تغيير مؤثر في حجم هذا العجز.. والنتيجة المتوقعة حتي بعد هذا التخفيض في سعر الدولار الي النصف أن أمريكا ستصدر وستكسب وستدخر أقل وبالتالي ستستثمر أقل عما إذا كانت في ظروف عادية.. ويزيد من حدة المشكلة أن ارتفاع سعر الين مقابل الدولار مع بقاء الدخل علي ماهو عليه في اليابان يعني أنه بنفس هذا الدخل يمكن للمؤسسات والشركات اليابانية أن تستثمر ضعف مايمكن للمستثمرين الأمريكيين المنافسين لها القيام به من اختراق للأسواق المتنامية في الصين وجنوب شرق آسيا والتغلغل فيها..

ولكن يلاحظ أن هناك ضغوطا متزايدة من أجل رفع سعر الفائدة في أمريكا للمحافظة علي سعر الدولار، كما أن هناك إتجاها الي احتمال قيام أمريكا بتمويل ديونها الدولية وشرائها البترول بالين أو بالفرنك السويسري، أو بوحدة النقد الأوروبية.. وإذا ماحدث هذا فسيظهر في الأفق احتمال تحول اعتماد الاقتصاد العالمي في احتياطيه علي النقد الأوروبي بدلا من الدولار وبهذا يعيد لنا التاريخ نفسه.. إستمرار تدهور سعر الدولار يشبه إلي حد بعيد تدهور الجنيه الاسترليني وهبوطه من القمة العالمية التي كان يتربع عليها حتي أواخر الخمسينات.. فقبل الحرب العالمية الثانية كان الاسترليني هو الحاكم بأمره في العالم.. أما بعد الحرب فقد شارك في الوضع النقدي للاحتياطي العالمي مع الدولار المتصاعد آنذاك.. ولكن الجنيه الاسترليني استمر مع ذلك في الضعف والهبوط.. الي أن فقد أهميته بالنسبة للاحتياطي النقدي العالمي برغم محاولات لندن المتعددة لإنقاذه والتي فشلت والتي كلفتها الكثير للإبقاء علي مكانته العالمية.

وللاحظ حاليا أن واشنطون لاتقوم بمثل هذه المحاولات لإنقاذ الدولار.. والسبب يرجع إلي أن قوة أسواق النقد الحديثة تقع خارج نطاق الضغوط الحكومية، كما يرجع السبب أيضا الي أن الادارة الأمريكية الحالية لاتزال تؤمن بالمفاهيم التقليدية أي بأن هبوط سعر الدولار كفيل في مرحلة ما من زيادة الطلب علي السلع الأمريكية التي ستكون أرخص من مثيلاتها في اليابان وأوروبا وبالتالي يزداد حجم التجارة الخارجية الأمريكية ويبدأ العجز التجاري في الانخفاض.. ولكن طول فترة هبوط سعر الدولار واستمرارها قد يؤدي في النهاية الي عدم تحقيق هذا الهدف، وقد يؤدي بدلا من ذلك الي فقدان أمريكا لوضعها القيادي في الاحتياطي النقدي العالمي كما فقدته بريطانيا في السابق رغم خروجها منتصرة في الحرب العالمية الثانية.. ولعل وجه الشبه هنا هو خروج أمريكا أيضا منتصرة في الحرب الباردة..!!

فإذا استمر الدولار الأمريكي في الهبوط بعد كل ذلك مقابل الين الياباني فالمتوقع أن يتساوي عندئذ إجمالي الناتج القومي لليابان مع إجمالي الناتج القومي الأمريكي في المجال النقدي.. ومن ثم فالمتوقع في هذه الحالة أن يتقارب وضع الين الياباني مع المارك الألماني وبالتالي سينظر العالم في أيهما يصبح العملة النقدية الأولي..

وقد يؤدي هذا الوضع الي مواقف نقدية جديدة تعتمد في تطورها علي ظهوركتل نقدية مستقلة عن بعضها البعض.. إحداها في الأمريكتين علي سبيل المثال، والأخري في آسيا، والثالثة في أوروبا.. ومع المنافسة المتوقعة في المستقبل بين الكتل الإقتصادية المختلفة فإن هذا التباين النقدي سيؤدي دون شك الي خلق توترات وإنشقاقات دولية من نوع جديد قد تؤدي الي تناقضها مع التطور السريع الجاري نحو اقتصاد ذي خصائص عالمية متكاملة، وبالتالي الي تصادمها معه..

والسؤال الذي قد يتبادر للذهن هو هل استمرار ضعف الدولار سيؤدي الي سرعة السير في عملية إنشاء عملة نقد أوروبية موحدة.. أم التخلي كلية عن هذه العملية..؟ والسبب في هذا التساؤل يرجع الي تردد بعض الدول الأوروبية أصلا عن فكرة عملة أوروبية واحدة، وخوف البعض الآخر في حالة تحقيق هذه الفكرة من تحمل مسئولية الاحتياطي العالمي بديلا عن الدولار في حالة فقده لدوره العالمي!!

فهل أصبح تهاوي النظام الدولاري العالمي حقيقة والي غير رجعة، أم أن الإدارة الأمريكية لاتزال تأمل في إصلاح هيكلي حقيقي يرجع للدولار مكانته وسلطانه؟ سؤال يبحث عن جواب في الشهور القليلة القادمة..

الأمم المتحدة تتهم العراق بإخفاء مواد لصنع الأسلحة الكيماوية

البحرية الأمريكية تحتجز سفينة محملة بالبترول العراقي في مياه الخليج

طارق عزيز يهنيء صدام حسين بعيد الأضحى

بغداد - واشنطن - وكالات الانباء:

اتهمت امس الأمم المتحدة بغداد مجددا بإخفاء مواد تستخدم في صنع الأسلحة الكيماوية. وصلت الي العاصمة العراقية لجنة تابعة للأمم المتحدة للتحقق من عدم إخفاء العراق لهذه المواد. وكانت لجنة الأمم المتحدة المكلفة بإزالة أسلحة الدمار الشامل العراقية قد أوضحت في تقريرها الصادر في إبريل الماضي أن بغداد لم تكشف لها عن مصير مواد يمكن أن تستخدم في انتاج ما لا يقل عن ٢٥٠ طنا من غاز الاعصاب المعروف باسم في إكس.. ومن المنتظر الا يثير مجلس الأمن في مراجعته الدورية للعقوبات هذه المسألة إذ أن العراق لم يلقد الوقت الكافي للرد على هذه الادعاءات. تجدر الاشارة الى ان مجلس الأمن ينصب اهتمامه حاليا على الكشف عن مصير ١٧ طنا من بيئات النمو التي تستخدم لتصنيع الأسلحة الكيماوية. اكد مبعوث فرنسي لدى الأمم المتحدة أن هناك غموضا شديدا فيما يختص بالأسلحة البيولوجية ومن المنتظر أن يبدأ التحرك بعد انتهاء عمل اللجنة وتقديم تقريرها الى مجلس الأمن.

في الوقت نفسه ارسلت الحكومة العراقية محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية وعبدالأمير الإنباري سفير العراق السابق لدى الأمم المتحدة إلى نيويورك لحضور مراجعة مجلس الأمن الدورية للعقوبات وكانت بغداد ترسل طارق عزيز نائب رئيس الوزراء لحضور المراجعة إلا انها قررت ارسال فريق مختلف هذه المرة لتقييم اتجاهات مجلس الأمن بعد رفض بغداد للقرار الذي يسمح لبغداد ببيع نسبة محدودة من بتروله لشراء احتياجات انسانية تحت رعاية الأمم المتحدة. ومن ناحية اخرى اتهمت البحرية الأمريكية العراق بتهريب كمية من بتروله عن طريق الخليج العربي في محاولة لاختراق الحصار المفروض عليه. اكد متحدث باسم القيادة المركزية للقوات البحرية الأمريكية أن العراق حاول تهريب كميات من بتروله على متن سفينة لأول مرة منذ ٣ شهور. أوضح المتحدث انه تم توقيف السفينة التي كانت تحمل علم هندوراس بعد التأكد من حملها لحوالى ٢٨٥٠ طنا من البترول العراقي.

أخبار عربية

إصابة فلسطينية برصاص دورية إسرائيلية فى الضفة الغربية

القدس المحتلة - وكالات الانباء:

واصلت امس قوات الاحتلال الاسرائيلى عملياتها الوحشية ضد الفلسطينيين فى الاراضى العربية المحتلة. اصيب فلسطينيان فى مدينة رام الله بالضفة الغربية فى هجوم بالرصاص شنته دورية اسرائيلية ردا على قيامهما برشق الدورية بالحجارة والزجاجات الحارقة. اكد راديو اسرائيل انه تم نقل الفلسطينية الى المستشفى للعلاج. كما اصيب جندى اسرائيلى فى عملية فدائية لفلسطينى بالقرب من بلدة الخليل بالضفة الغربية. اطلق الفلسطينى النيران على الجندى الإسرائيلى اثناء خروجه من منزله. قامت قوات الاحتلال الاسرائيلى بعمليات تفتيش مكثفة للقبض على الفلسطينى الذى لاذ بالفرار.

اليابان تتخذ قرارا نهائيا بشأن المشاركة فى حفظ السلام فى الجولان الشهر الحالى

طوكيو - اش.أ: صرح يوهي كونو وزير الخارجية الياباني امس بانه يتعين علي بلاده اتخاذ قرار خلال الشهر الحالي بشأن المشاركة في مهمة الأمم المتحدة لحفظ السلام في مرتفعات الجولان التي تحتلها اسرائيل، وقال كونو في مؤتمر صحفي عقب اجتماع لمجلس الوزراء في طوكيو انه من السابق لأوانه تحديد ما اذا كانت اليابان سترسل قوات من قوة الدفاع الذاتي الي مرتفعات الجولان في نوفمبر القادم لكي تحل محل القوات الكندية. وكان الحزب الاشتراكي الديمقراطي احد احزاب الائتلاف الحاكم الثلاثة في اليابان قد ابدى التحفظات علي ارسال قوات الي الجولان واشار الي انه يتعين الاجابة على بعض الأسئلة قبل القيام بتلك مثل معرفة ما اذا كان يحق لليابان اتخاذ قرار منفرد بسحب قواتها من هناك الا أن مسئولا كبيرا بالحزب الديمقراطي الليبرالي الشريك في الائتلاف الحاكم، أوضح انه سيتم اجراء مزيد من المناقشات بين احزاب الائتلاف قبل اتخاذ قرار نهائي في هذا الشأن.

ردود فعل مختلفة علي قرار مد المعاهدة النووية

الدول العربية تؤكد رفضها للمد اللانهائي للمعاهدة

«كلينتون» يشيد بقرار المد ويعتبره انتصارا لشعوب العالم..!

نيويورك - وكالات الأنباء:

حظي أمس قرار تمديد معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية الي أجل غير مسمي بترحيب الدول الكبرى وسط انتقادات حادة من مصر وايران وسوريا والأردن وليبيا. أعلن السفير نبيل العربي مندوب مصر الدائم في الأمم المتحدة رفض مصر للتمديد اللانهائي للقرار. وأكد ان المعاهدة تفتقد الي العالمية. ونددت سوريا بعدم اجبار الدول الكبري لاسرائيل علي التوقيع علي المعاهدة النووية. أوضح طاهر حسامي مندوب سوريا في الأمم المتحدة ان المؤتمركان فرصة لاقناع اسرائيل بالانضمام الي المعاهدة النووية ندد «حسامي» بتجنب مناقشة البرنامج النووي الاسرائيلي. وأوضح ان اسرائيل تتعامل وكأنها فوق القانون.

وأعلنت ليبيا رفضها القاطع لتمديد معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية لأجل غير مسمي. ارجع السفير محمد الزوي مندوب ليبيا الدائم في الأمم المتحدة في كلمته أمام المؤتمر رفض بلاده الي عدم تحقيق اهداف المعاهدةرغم مرور ٢٥ عاماً عليها. وانتقد عدم تنفيذ الدول النووية التزاماتها بشأن وقف التجارب النووية وخفض الأسلحة النووية وأوضح الزوي ان الدول الكبري تستخدم سياسة الكيل بمكيالين.

وأوضح ان رفض ليبيا يجيء بسبب عدم انضمام اسرائيل للمعاهدة رغم امتلاكهم لترسانة نووية. وأضاف الزوي ان عدم انضمام اسرائيل للمعاهدة يعرقل قيام شرق أوسط خال من أسلحة الدمار الشامل.

في الوقت نفسه أشاد الرئيس الأمريكي بيل كلينتون بقرار تمديد معاهدة خطر انتشار الأسلحة النووية لأجل غير مسمي. أوضح كلينتون أن التمديد يشكل إجراء حاسماً يعزز أمن كل الأمم والشعوب ووصف كلينتون القرار بأنه انتصار للجميع. وأضاف أن القرار سيأتي بمستقبل أفضل للأجيال القادمة. ويعتبر المحللون السياسيون قرار التمديد اللانهائي انتصارا للرئيس كلينتون الذي شن حملة مكثفة لذلك منذ عدة أشهر.

ورحبت فرنسا بالمد اللانهائي للمعاهدة. أكدت دول الاتحاد الأوروبي تأييدها لقرار التمديد. جاء ذلك في بيان أصدرته فرنسا رئيسة الاتحاد الأوروبي حالياً.

كما رحبت اليابان بقرار التمديد اللانهائي للمعاهدة وتعهد يوهي كونو وزير الخارجية الياباني أن تواصل بلاده العمل من أجل خفض الأسلحة النووية. أوضح أن قرار التمديد اللانهائي يعطي للمعاهدة قوة كبري. ودعا كونو الدول النووية الي خفض الأسلحة النووية. جاء الترحيب الرسمي من اليابان رغم معارضة السلطات المحلية في مدينتي هيروشيما ونجازاكي اللتين تعرضتا لهجوم بالقنابل الذرية خلال الحرب العالمية الثانية دعت المدينتان الدول النووية الي نزع سلاحهما النووي.

في بون دافع كلاوس كينكل وزير الخارجية الألماني عن قرار تمديد المعاهدة اللانهائي. أوضح كنيكل أن القرار جاء تأكيداً لقدرة المجتمع الدولي علي المضي قدما في سبيل السلام.

أضاف أن القرار يضمن سلامة الجميع وأشاد كنيكل بجهود رئيس المؤتمر للوصول للقرار.

مندوب اسرائيل في الأمم المتحدة يتابع في صمت مؤامرة الدول الكبري في المؤتمر.

ندوة في الكويت لبحث فرص الاستثمار الزراعي في مصر

الكويت - وكالات الأنباء: تبدأ في الكويت يوم ٢٠ مايو الحالي ندوة الاستثمار الزراعي في مصر وتستمر لمدة يومين. يصل الي العاصمة الكويتية الاسبوع المقبل وفد مصر برئاسة محيي الدين الغريب الرئيس التنفيذي لهيئة الاستثمار للمشاركة في الندوة. ومن المنتظر أن يفتتح الندوة الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح محافظ البنك المركزي الكويتي تحت شعار «فرص ومجالات الاستثمار الزراعي في مصر». يشارك في الندوة عدد كبير من المسؤولين المختصين في مصر بالاضافة الي بنك الكويت المركزي والهيئة العامة للاستثمار الكويتية واتحاد المصارف والمجموعة الاستثمارية العقارية وادارة الوقف وبيت الزكاة وعدد كبير من المستثمرين الكويتيين. تهدف الندوة الي تعريف الكويتيين بمجالات وفرص الاستثمار الزراعي في مصر بالاضافة الي التيسيرات التي تقدمها الحكومة المصرية للمستثمرين في تلك المجالات.

الجيش الإسرائيلي يعثر على صواريخ مسروقة من قاعدة عسكرية

القدس المحتلة - اف.ب: ذكرت مصادر رسمية اسرائيلية أن الجيش الاسرائيلي عثرعلي ستة من أصل سبعة صواريخ مضادة للدبابات سرقت في بداية الاسبوع من قاعدة عسكرية وانه يشك في أن بعض الجنود وراء هذه السرقة. ووجدت الصواريخ الستة وهي من طراز «دراجن م- ٤٧» من صنع أمريكي علي حافة طريق تؤدي الي تعاونية في غور الأردن. وتفيد مصادر تابعة للجيش ان الشرطة العسكرية تستجوب عدة جنود يعملون في القاعدة القريبة من مستوطنة معالي ادوميم في الضفة الغربية المحتلة حيث سرقت الصواريخ السبعة.

بدء اجتماعات مجلس الأمن لبحث الانتهاكات الاسرائيلية في القدس المحتلة

مشروع قرار لدول عدم الانحياز يطالب بالغاء قرار إسرائيل بمصادرة الأراضى العربية

معظم الاسرائيليين يؤيدون نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب الي القدس

نيويورك - وكالات الأنباء: بدأ امس مجلس الأمن مناقشة قرار الحكومة الاسرائيلية بمصادرة ١٣١ فدانا من الأراضي العربية في القدس الشرقية. أكد أعضاء في المجلس انه سيشارك ٢٠ وفداً في المناقشة التي تأتي بناء علي طلب المغرب والامارات العربية المتحدة. أوضح الأعضاء ان المناقشة ستستمر حتي بداية الأسبوع القادم. أكد ناصر القدوة عضو الوفد المراقب لمنظمة التحرير الفلسطينية في الأمم المتحدة ان دول عدم الانحياز ستقدم مشروع قرار يطالب بالغاء قرار اسرائيل بمصادرة ١٣١ فدناً من الأراضي العربية في القدس الشرقية. يبدأ مجلس الأمن مناقشة الانتهاكات الاسرائيلية في القدس رغم معارضة الولايات المتحدة. وتهدد واشنطون باستخدام حق الفيتو ضد أي قرار لمجلس الأمن. وتعتبر ادارة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون مصادرة اسرائيل الأراضي العربية في القدس مشكلة محلية وتطالب بمناقشتها بين الفلسطينيين والاسرائيليين وكان مجلس الأمن قد عقد اجتماعا بناء علي طلب المجموعة العربية استمرت يوما في ٢٨ فبراير حول المستوطنات الاسرائيلية في الأراضي المحتلة ونجحت الولايات المتحدة في منع صدور أي قرار لمجلس الأمن يدين استمرار اقامة المستوطنات اليهودية.

في الوقت نفسه أعلن ناصر القدوة مندوب فلسطين في الأمم المتحدة أن تأجيل الاجتماع الطارىء لمجلس الأمن لبحث الانتهاكات الاسرائيلية في القدس جاء بناء علي طلب دولة فلسطين بهدف التأكيد علي أن الاجتماع ليس للنقاش العام ولكن يهدف النظر لمشروع قرار يدين هذه الانتهاكات. أضاف القدوة أن مشروع القرار المقدم من دول عدم الانحياز يتضمن مطالبة السلطات الاسرائيلية بالغاء جميع القرارات الصادرة بشأن مصادرة الأراضي العربية في القدس. وأوضح أن المشروع يتضمن ضرورة احترام اتفاقية جنيف الرابعة بعدم المساس بالأراضي المحتلة. وأكد القدوة أن القرار الاسرائيلي يتعارض مع القانون الدولي ومع قرارات مجلس الأمن ومع التعهدات الأمريكية ومع الاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني. أشاد القدوة بدور مصر المستمر في دعم عملية السلام في الشرق الأوسط. وأشار الى تصريحات الرئيس مبارك التي حذر فيها من أن مصادرة الأراضي العربية في القدس سيدمر عملية السلام.

ومن ناحية أخرى أكد متحدث باسم الادارة العسكرية الاسرائيلية تراجع اسرائيل عن مصادرة أراضي تابعة لدير كريميزان في جنوب القدس. أوضح المتحدث أن التراجع جاء بعد معارضة الكنيسة الكاثوليكية. وكانت اسرائيل تعتزم مصادرة أراضي الدير لاستغلالها لشق طريق يصل مستوطنة هارجيلو الاسرائيلية القريبة من بيت لحم بالقدس. أوضح المتحدث الاسرائيلي انه تم وضع مخطط آخر لشق الطريق. كما أوضح مصدر في السفارة الاسرائيلية في روما أن التراجع جاء بعد أن حذرت تقارير اسرائيلية من عواقب مصادرة أراضي الدير. أوضح المصدر أن وزارة الأديان الاسرائيلية تدخلت لدى الادارة العسكرية الاسرائيلية لاقناعها بالتراجع عن قرار المصادرة.

وأظهر استطلاع للرأي ان معظم الاسرائيليين يعارضون مصادرة الأراضي العربية في القدس المحتلة.

أكد ٥٢٪ ممن أجري عليهم الاستطلاع أن مصادرة الأراضي العربية تهدد عملية السلام في الشرق الأوسط وأيد ٤٠٪ من الاسرائيليين قرار المصادرة مقابل امتناع ٨٪ عن تحديد موقفهم. وأظهر الاستطلاع أن ٥٨٪ من الاسرائيليين يؤيدون نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب الي القدس. وأعلن ٣٥٪ معارضتهم لنقل السفارة.



بالرقصات استقبل الفلسطينيون أول طائرتين هليكوبتر تسلمتهما منظمة التحرير من مصر كهدية.

بيريز

«بيريز» ينتقد بطء محادثات السلام مع سوريا

القدس المحتلة - وكالات الانباء:

انتقد امس شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي بطء محادثات السلام مع سوريا. اوضح بيريز أن سرعة خطوات السلام مع سوريا أقرب لسرعة السلحفاة من سرعة الحصان العربي. استبعد بيريز خوض الانتخابات القادمة لشغل منصب رئيس الوزراء.

ومن المقرر اجراء الانتخابات الاسرائيلية القادمة في نوفمبر عام ١٩٩٦. واوضح أن اعلانه خوض الانتخابات القادمة سيؤدى الى وقف عملية السلام.

قوات الاحتلال الإسرائيلي تفرج عن لبناني اختطفته من الجنوب بعد التحقيق معه

بيروت - وكالات الانباء:

افرجت قوات الاحتلال الاسرائيلى امس عن المهندس على احمد عليق الذى اختطفته فى جنوب لبنان امس الاول باعتباره احد المسئولين فى قيادة حزب الله. وكان المهندس عليق متوجها على طريق النبطية - يحمر، مع زوجته حينما اختطفته القوات الاسرائيلية ونقلته الى قلعة أرنون للتحقيق معه، في الوقت نفسه واصل الطيران الحربى الاسرائيلى تحليقه على مستوى منخفض فى اجواء مناطق النبطية واقليم التفاح بالجنوب اللبنانى،

وذكرت مصادر امنية بالمنطقة ان وحدات الجيش اللبنانى اطلقت نيرانها لاعادة الطائرات الاسرائيلية.

وقالت مصادر فى مدينة صور ان البوارج والزوارق البحرية الاسرائيلية تواصل حصارها البحرى للشهر الثالث على شواطىء الجنوب اللبنانى.

وانها لاتزال تمنع الصيادين من ممارسة عملهم فى المياه الاقليمية.

من ناحية اخرى اعلنت قيادة حزب الله موافقتها على السماح لأهالى ٢١ سجينا من ميليشيا جيش جنوب لبنان أسرى لدى الحزب، بزيارتهم. وقال بيان للحزب انها ستسمح لأهالى السجناء بزيارتهم بمناسبة الاحتفال بعيد الأضحى.

القضاء الفرنسى يواصل التحقيق مع المتهم بقتل الشاب المغربى

باريس - وكالات الانباء:

واصل القضاء الفرنسى امس التحقيق فى جريمة قتل الشاب المغربى ابراهيم بوعرام على ايدى متطرفين يمينيين القوا به فى نهر السين خلال مظاهرة للجبهة الوطنية اليمينية. اكد مصدر فى الشرطة الفرنسية أن متهما فرنسيا من بين المعتقلين اعترف بأنه ضرب الشاب المغربي لكنه لم يقصد قتله، وقالت المصادر إن القاضى جان بول فالا، يواصل التحقيق مع المتهم ميشيل فريمبيه الذى أدلى بهذه الاعترافات وكريستوف كالام الذى يعتبر قائد عملية الاغتيال. وكانت هذه الجريمة قد اثارت موجة من الاحتجاجات من جانب الرأى العام ضد الجبهة الوطنية المتطرفة. لكن جان مارى لوبن زعيم الجبهة قد نفى أى علاقة لجبهته بالحادث.

نادى لندن يوافق على اعادة جدولة الديون الجزائرية

لندن - رويتر:

أعلن نادي لندن للبنوك التجارية الدائنة اليوم الاثنين انه تم التوصل الي اتفاق لاعادة جدولة ديون علي الجزائر تستحق حتي عام ١٩٩٧ وقيمتها ٣,٢ مليار دولار لمدد تصل إلي ١٥ سنة.

صباح السبت

إسرائيل.. بلد الحرية والسلام!!

أعلن عدد من المسئولين خلال الاسبوع الماضى، ضرورة تغيير شعورنا العدائى تجاه امريكا. وطالب البعض بأن نتعامل معهم، بمنطق العلاقات السياسية، التى تسمح بالأخذ، بقدر العطاء. جاءت هذه المطالب، بعد تنامى الشعور الوطنى، ضد كل ما هو امريكى، فى الفترة الاخيرة.. فإذا كان البعض يتنازل عن هذا الشعور، لظروف سياسية او اقتصادية تهمه فى المقام الاول.. فعذرهم انهم لا يقرأون تصريحات المسئولين بالولايات المتحدة، واسرائيل، التى تجرح مشاعر المصريين.. ومنها ما يحط من كرامة العرب والمسلمين بصفة عامة.. كما يعتبر هؤلاء ان تحسين العلاقات مع امريكا، يقوى مركز مصر السياسى، ويساهم فى اقرار عملية السلام بالشرق الاوسط!. ورغم تسليمنا بخطأ هذه الادعاءات، فإننا نسوق بعض عبارات العشق والغزل.. الذى يتم حاليا بين امريكا واسرائيل، لنعرف الى اى مدى، نحن خارج اللعبة السياسية فى المنطقة، وان دورنا فى عملية السلام، دور مرحلى سينتهى بمجرد تحقيق الحلم الاسرائيلى فى العيش بسلام، داخل دولة آمنة.

وقف الرئيس الامريكى «كلينتون» يوم الاثنين الماضى امام رئيس الوزراء الاسرائيلى اسحق رابين، فى المؤتمر السنوى للوبى الاسرائيلى بواشنطن (ايباك)، يعلن دعمه المطلق للدولة اليهودية. واخذ الرئيس الامريكى يذكر اعضاء اللوبى، بأنه وفى بوعده، قبل انتخابه رئيسا، وحافظ على المساعدات الامنية والاقتصادية لإسرائيل.. وأكد ان التفوق العسكرى النوعى لإسرائيل، اكبر من اى وقت سابق، لأن واشنطن حافظت على وعدها. واشار الى منح اسرائيل بعد حرب الخليج ٢٠٠ طائرة مقاتلة من احدث الاسلحة الهجومية فى العالم، مع التزام امريكا بتقديم ٣٥٠ مليون دولار، لتطوير صاروخ «ارو» المضاد للصواريخ. وقامت امريكا بتسليم ثلاثة صواريخ متطورة، والسوبر كمبيوتر، لتدعيم قدراتها التكنولوجية المتطورة، والسماح باستعمال سوق مركبات الاطلاق الامريكية الى الفضاء. ولم تفت الفرصة على كلينتون ليذكره بمثالة التعاون الاستراتيجى، وفى مجال المخابرات، وتخزين الاسلحة الامريكية فى اسرائيل، وتوقيع اتفاق مع الشركات الاسرائيلية تجاوزت ٣ مليارات دولار، لشراء منتجات عسكرية ذات تقنية عالية. ووجه كلينتون النقد اللاذع للجمهوريين فى الكونجرس، الذين يريدون تخفيض المساعدات الخارجية بنسبة ٢٥٪. وهذا النقد، لم يكن من اجل عيون مصر او غيرها كما يعتقد الحالمون بالسلام الأمريكى، ولكن لأن اسرائيل ستكون أول المتضررين.

هذه العبارات ليست غريبة على اسماعنا نحن ـ المصريين والعرب، ولكنها تاهت عن عقولنا ويريد قادتنا ان ننساها، حتى لا تزعجهم الاصوات المعارضة، التى يفرق بين الاستسلام للضغوط الامريكية والسلام الشامل والعادل. فإذا كان قادتنا يريدون ان نلقى بهذه الكلمات فى عرض البحر، كما كنا نريد بإسرائيل، من عقود قليلة، نريد ان نعرف كيف سيتم وقف اجراءات تهويد القدس العربية، ومدينة المقدسات؟! ان اسرائيل، تضرب باتفاقيات السلام، عرض الحائط.

عادل صبرى

خارج حدود القاهرة

اشراف : محمد امين

تلغراف

اناشد الدكتور ـ يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة اصدار قرار بنقلى للعمل فى مديرية الطب البيطرى بالشرقية رحمة بأولادى الخمسة وزوجتى المريضة والذين اعيش بعيدا عنهم منذ ٣ سنوات ـ حيث اعمل مديرا لمديرية الطب البيطرى بمرسى مطروح. وقابلت الدكتور على موسى رئيس هيئة الخدمات البيطرية ووعدنى بالنقل.. ولم يتم حتى الآن رغم اننى اقدم طبيب فى المتقدمين لشغل هذه الوظيفة فى الشرقية خاصة واننى من ابناء نفس المحافظة وتعيش فيها اسرتى التى عانت مشاكل كثيرة جدا وفى حاجة للعائل.. واولادى ويحتاجون فى اعمار حرجة.. رجاء التكريم بالنقل.

طبيب بيطرى/ محمد عبد اللطيف عنان ـ مدير مديرية الطب البيطرى بمطروح.

؟

ادكو ـ حامد البريرى

مدرسة التحويلة الابتدائية «نجع العرب» التابعة لادارة ادكو التعليمية بمحافظة البحيرة صدر لها قرار ازالة فى عام ١٩٩٠ وادرجت ضمن خطة الدولة فى اعادة بناء المدارس المنهارة فى زلزال ١٩٩٢ وتم تحويل التلاميذ الى منزل احد المواطنين بالقرية والذى لا يصلح للاقامة الآدمية. تبرع الأهالى بقطعة ارض مساحتها نصف فدان لعمل مدرسة وتم تسجيلها بالشهر العقارى فى عام ١٩٩٣ بعد أن رفضت هيئة الأبنية التعليمية ارض المدرسة القديمة المنهارة بحجة انها لا تصلح للاقامة عليها وقامت هيئة الأبنية التعليمية باستلام الأرض المتبرع بها من الأهالى وسلمتها فى مناقصة عامة لشركة المقاولون العرب لاقامة المدرسة عليها وقامت الشركة بأخذ عينات من التربة واثبتت انها صالحة للبناء عليها وتم تشوين معدات البناء من زلط ورمل واسمنت بالأرض منذ شهر ٩٣/٢ واتفقت على أن يكون موعد تسليم المدرسة فى ٩٤/٤/٢٥ إلا أن الأهالى فوجئوا بعد عدة أشهر على تشوين الشركة لمعداتها بنقل ادوات البناء ومعداتها الى منطقة اخرى ودون أن تقوم بعمل أى شئ ودون ابداء الأسباب بعد أن قامت بعمل حفر لأساسات المدرسة وتركتها لتمتلئ بمياه المجارى والأمطار ولتصبح مقلبا للزبالة وخطرا يهدد الأطفال بالغرق فيها.

التحقيق فى مخالفات جمعية للاراضى بالاسماعيلية

الاسماعيلية ـ صلاح الصايغ:

تجرى بعض «الاجهزة الهامة» بالاسماعيلية تحقيقات واسعة حول تبديد مبلغ ٩٠٠ الف جنيه بجمعية الصفا والمروة الزراعية ـ حيث لم يتبق من رصيد الجمعية فى بنك التنمية الوطنى سوى ١١٣١ جنيها فقط!!

برغم عدم حصول اعضاء الجمعية على اى مساحات من الاراضى حتى الآن.

وكان الدكتور يوسف والى قد اصدر قرارا بحل الجمعية لعدم جديتها ولوجود مخالفات جسيمة فى اعمالها.

الا ان احد الشخصيات القيادية البارزة بالحزب الوطنى بالاسماعيلية تدخل لمساندة اعضاء مجلس ادارة الجمعية باعتبارهم من رجالة الاوفياء فى الانتخابات.. وتم تشكيل مجلس ادارة جديد للجمعية بنفس الاعضاء ولكن بتغيير الادوار والمناصب بها حيث ان السكرتير اصبح رئيسا والرئيس اصبح امينا للصندوق وهكذا!! وبرغم ذلك تدهورت الاحوال المالية للجمعية واوشكت على الافلاس!!

اصحاب المنشآت السياحية بالسويس يطالبون بتطبيق الاعفاءات الضريبية لمدة عشر سنوات

السويس ـ احمد فواز:

اكدت لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بمجلس الشعب تقلص الشواطئ الشعبية بمحافظات مصر واهمال السياحة الداخلية للمواطنين طالبت اللجنة باتخاذ خطوات تنموية للسياحة الداخلية لانها اساس جذب الوفود الخارجية.

اكد صلاح الطاروطى رئيس اللجنة ان التنمية السياحية هى المدخل الطبيعى لتحقيق المزيد من فرص العمل والدخل القومى، واشار الى ضرورة وضع خطة لتنمية مناطق الشريط الساحلى فى غرب خليج السويس. تقدم مصطفى صادق محافظ السويس بمذكرة الى اللجنة اوضح خلالها عدم تطبيق نظام الاعفاءات الضريبية لمدة عشر سنوات على المنشآت السياحية بالسويس من منطقة الزعفرانة حتى الادبية، بالاضافة الى تعثر توصيل مياه صالحة للشرب نظرا لعدم تنفيذ خط المياه الجديد الذى يتكلف ٣٦٠ مليون جنيه.

اشار محافظ السويس الى تمتع مناطق العين السخنة بسمات خاصة ومحميات طبيعية للغوص، وبالنسبة لمنطقة عيون موسى اكد وجود خطة شاملة للتنمية بعد موافقة وزارة التعمير وهيئة الاستثمار على اقامة قرية علاجية تضم ٣٢ شاليها ومعسكر شباب دوليا لاستغلال المميزات الطبيعية للعيون التى تكررت فى الاديان السماوية.

كما استعرضت اللجنة مشكلات اصحاب القرى السياحية والتى برزت منها على السطح التكاليف الباهظة لتوصيل المرافق الاساسية واستبدال عدم توصيل خطوط الكهرباء بمولدات خاصة بالاضافة الى عدم مساواتهم ضريبيا بالمنشآت السياحية بمحافظات الصعيد.

اشار رفعت بشير عضو مجلس الشعب «مستقل» الى تجاهل الحكومة وضع ساحل السويس على الخريطة السياحية المصرية ودلل على ذلك بانتشار الالغام ومخلفات الحروب فى منطقة العين السخنة، وتكرر حوادث الانفجارات مما يهدد الزائرين للمنطقة. طالب بشير باقامة معدية اخرى على شط بورتوفيق لنقل المواطنين من داخل وخارج محافظة السويس الى منطقة عيون موسى والنقاط الحصينة وقال حسين المش رئيس لجنة الثقافة والاعلام لمجلس محلى السويس بانه لابد من نهضة ثقافية لانها المحرك الاساسى للانسان ووجدانه بالاضافة الى ضرورة الحفاظ على ذاكرة السويس من خلال متحف قومى خصص له ٦٠٠٠ متر مربع الا انه لم نجد اى تعاون لانجاز هذا المشروع الضخم.

ارتفاع أسعار الأسماك فى بورسعيد

إحجام المواطنين عن شراء أسماك «المنزلة» بسبب التلوث



تراجع الاقبال على اسماك البحيرة بسبب تلوثها

بورسعيد ـ عبدالرحمن بصلة:

ارتفعت اسعار الاسماك فى بورسعيد بشكل جنونى فى مدينة تحيط بها المياه من كل جانب وكانت تمثل فى يوم من الايام مصدرا هاما من مصادر الثروة السمكية فى مصر، ولعل التلوث الذى اصاب بحيرة المنزلة اثر بشكل مباشر فى انتاج البحيرة من الاسماك وبالتالى اثر فى ارتفاع اسعار الاسماك بشكل رهيب بسبب اتجاه المواطنين لشراء الاسماك التى تأتى من بحيرة البردويل او من البحر المتوسط او مجرى قناة السويس او من الاسماك التى تأتى الى بورسعيد من خارجها سواء الطازجة او المجمدة، واستمرت هذه الازمة لسنوات طوال اختفت فيها اسماك البحيرة من الاسواق وادت الى ارتفاع اسعار الاسماك المعروضة بشكل عام وفى محاولة ميئوس منها تحاول المحافظات المطلة على البحيرة معالجة آثار التلوث الذى اصاب البحيرة ومن بينها بورسعيد، وقد صرح فخر الدين خالد محافظ بورسعيد مؤخرا ان عمليات القضاء على التلوث بالبحيرة سوف تنتهى مع نهاية عام ١٩٩٧ بانتهاء المحافظات التى تطل على البحيرة من انشاء محطات الصرف الصحى بها ومعالجة المياه التى تلقى بالبحيرة، وقد وصل سعر الشبار الجوابى الى ٨ جنيهات بعد ان كانت اسعاره تتراوح ما بين جنيهين الى ٤ جنيهات اما اسعار البلطى الكبير فقد وصل سعره الى ١٢ جنيها، وتراوحت اسعار البورى مابين سبعة جنيهات الى ١٥ جنيها، كما احجم مواطنو بورسعيد عن شراء اسماك المزارع السمكية التى تحيط بالمحافظة من الدلمية الجنوبية بسبب ضررها الأشد خطورة من اسماك بحيرة المنزلة لتربيتها فى مياه راكدة لا يتم تجديدها الا كل فترة كبيرة، ومع ذلك ارتفعت اسعارها هى الاخرى بعد ان تراجعت كمية العروض من اسماك البحر والبردويل وارتفاع اسعار الجمبرى والكابوريا بشكل عام، وازدحمت الجمعيات الاستهلاكية التى تبيع هذه الاسماك بعد ان فقد المواطن البورسعيدى الثقة فى تاجر الأسماك وخوفه من شراء اسماك البحيرة التى تسبب له امراضا خطيرة كالفشل الكلوى والأمراض المتوطنة الأخرى.

رئيس مدينة الغردقة لـ «خارج الحدود»:

حلول ودية لإنهاء مشكلة تقسيم الهلال.. وتسهيلات للمستثمرين

تجريم إتلاف الشعاب المرجانية ودراسة أنسب الوسائل لحماية الشاطئ

مواجهة ـ لطفى الدمرانى

اللواء طلعت مهدى

التقت «خارج الحدود» باللواء طلعت مهدى رئيس مدينة الغردقة.. تناول اللقاء أهم النقاط التى تشغل مواطنى المدينة.. من الاسكان والمرافق ومشكلات الاستثمار فى المجال السياحى وما تتعرض له الشعاب المرجانية من مخاطر وظاهرة انقطاع التيار الكهربائى فى موسم امتحانات الطلاب..

● متى تنتهى مشكلة عبارة «تحت الحساب» التى تكتبها على بعض عقود الأراضى والمبانى القديمة والتى طال انتظار اصحابها لحلها؟

●● إن شاء الله اى عقود جديدة لن يكون هناك عبارة تحت الحساب نتيجة قيام لجان تثمين الأراضى المشكلة بأوامر المحافظة بتسوية هذا الموضوع وذلك بالتنسيق ايضا مع مجلس الدولة.

● تقسيم الهلال الذى كان من أسباب تفجير قضية الفساد الكبرى بالبحر الأحمر.. وعدت بإيجاد حل له يرضى جميع الأطراف وحتى الآن لم يعرض هذا الحل فما رأيكم فى ذلك؟

●● سيتم الحل وديا وجذريا دون انتظار لرد القضاء لارضاء جميع الأطراف والصالح العام وفى حالة عدم الوصول لحل سيتم انتظار رد القضاء.

● متى ستسلم الوحدات السكنية منخفضة التكاليف لحاجزيها وخاصة انه تم الانتهاء من بنائها منذ فترة؟

●● الوحدات انتهت ونحن فى مرحلة توصيل المرافق وبمجرد الانتهاء من لجان التظلمات المركزية والمشكلة على مستوى المحافظة من عملها سوف توزع حتى نضمن حصول المستحقين على حقوقهم.

● لايستطيع المستثمر ان يسجل الأرض التى حصل عليها وبالتالى لا يستطيع الاقتراض من البنوك وهذه المشكلة ممكن تعطل التنمية والاستثمار بالمحافظة فما رأيكم فى ذلك؟

●● هناك قوانين الدولة التى لا تسمح بتسجيل اى ارض مخصصة لإقامة مشروع إلا بعد الانتهاء من انشاء المشروع المخصص باقامته حتى لا يتم اتاحة فرصة الاتجار بالأراضى وهذا مبدأ لا تقره الدولة ولذلك تقوم الدولة حاليا بمعاونة من يطلب قرضا من البنك بالموافقة على رهن المنشآت الفوقية للمشروع تسهيلا لصالح المستثمر وفعلا تم اعتماد عدد من المشروعات بهذا الاسلوب بواسطة المحافظة والمدينة.

● السياحة والاستثمار لهما اهمية كبرى.. هل هناك تعاون من جانب مجلس المدينة لخدمة المستثمرين؟

●● التعاون مستمر بين المستثمرين ومجلس المدينة وملموس فى كافة الأنشطة من حيث المساهمة فى تجميل المدينة والاعلانات وكذا دور المجلس فى نظافة المدينة والقرى بواسطة شركة متخصصة وتوفير المياه الضرورية لأنشطة المستثمرين وراحة السائحين وهذا التعاون مستمر من خلال جمعية المستثمرين.

● كثر الحديث عن تحطيم الشعب المرجانية من جانب بعض اليخوت التى تستخدم الهلب الحديدى وكذلك بيعها بالمحلات التجارية علنا. فما هى الجهود التى تبذل للمحافظة على هذه الثروة وخاصة انها تمثل مفتاح السياحة لمدينة الغردقة؟

●● هناك قانون المحافظة على البيئة رقم ٤/١٩٩٤ اللائحة التنفيذية الخاصة والتى تحدد الاجراءات المتخذة ضد ما يؤثر على الشعاب المرجانية او الأحياء المائية من خلال لجان متخصصة للسيطرة والرقابة وتنفيذ القانون بالاضافة الى ان المحافظة فى طريقها الى اقامة ندوة تحت رعاية المحافظ لدراسة انسب الأساليب لإدارة مناطق الغوص والمحافظة على الأحياء المائية والشعاب المرجانية وستكون لاحدى الدراسات بهذه [illegible] والمحافظة على الشعب المرجانية بشواطئ محافظة البحر الأحمر.

● هل تصدق بأن مدينة الغردقة السياحية لا توجد بها إلا دورة مياه عامة واحدة ولا توجد ايضا المظلات وأماكن الجلوس بها!

●● بدأنا بإنشاء دورة مياه عامة بطريق النصر وعلى مستوى راق وهناك تخطيط لعمل خمس دورات مياه اخرى ويجرى اختيار اماكن لها وسيتم انشاء مظلات واماكن جلوس للسائحين والمواطنين فى الأماكن العامة ضمن خطة تجميل المدينة.

● مشروع الصرف الصحى بدأ فى المدينة منذ فترة طويلة وحتى الآن لم ينته العمل به فمتى سينتهى هذا المشروع؟

●● الهيئة العامة للصرف الصحى هى المسئولة عن التنفيذ من خلال تخطيط عام: المرحلة الأولى منه تتم خلال عامين ونحن نتابعهم وقد قطعوا مرحلة كبيرة فى عمل الشبكات الفرعية يبقى الانتهاء من الشبكات الرئيسية.

● فى الآونة الأخيرة بدأت ظاهرة انقطاع التيار الكهربائى فى بعض الأحياء وشوارع المدينة تتكرر كثيرا. كما ان بعض الشوارع الرئيسية واغلبية الشوارع الخلفية وفى الأحياء الشعبية لا توجد بها أعمدة للإنارة بالرغم من وجود فائض فى الكهرباء بالمدينة فما سبب ذلك؟

●● كانت الأسباب فى الفترة السابقة وجود كابل لا يتحمل الضغوط والأحمال وقت الذروة ويجرى انشاء كابل جديد بجهد اكبر تقوم به هيئة كهرباء الريف مما سينهى شكوى انقطاع التيار الكهربى وهناك مخطط لإضاءة الشوارع الجديدة والمناطق السكنية المنشأة حديثا والمناطق السياحية واستمرار عمل الصيانة الدورية لأعمدة الإنارة والشبكات خاصة فى هذه الفترة.

● متى سينتهى العمل من مشروع خط الكريمات / الغردقة؟

●● يرجع فى ذلك لوزارة التعمير وأملنا أن ينتهى طبقا للمخطط فى بداية عام ١٩٩٧.

اخيرا.. الموافقة على مشروع الصرف الصحى لمدينة رشيد

ابراهيم عجلان

وافق الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء على ادراج مدينة رشيد فى مشروعات الصرف الصحى فى خطة ٩٦/٩٥، وتم ارسال الموافقة للمهندس صلاح حسب الله وزير الاسكان والمرافق كان خالد حامد محمود عضو مجلس الشعب والمهندس ابراهيم عجلان قد اوضحا لرئيس الوزراء ان مدينة رشيد من المدن الاثرية الهامة وتعد المدينة الاولى فى العالم التى يوجد بها هذا الكم الهائل من الآثار الاسلامية، والتى اصبحت مهددة بالانهيار التام، ويستلزم الامر سرعة ادراج المدينة فى مشروعات الصرف الصحى، ويقول المهندس ابراهيم عجلان ان اهالى رشيد يتطلعون لهذا المشروع بعد تدهور احوال المدينة نتيجة التلوث وعدم تصريف المياه. وكانت استجابة الدكتور «صدقى» لرغبة اهالى رشيد بمثابة الامل بالنسبة للمدينة التى ظلت فى عالم النسيان منذ فترة طويلة كما طالب الاهالى بسرعة انقاذ «مسجد زغلول الاثرى» لان وزارة الثقافة تتجاهل اعادة ترميمه حتى الآن!

ربط مدينة المنيا بالطريق الصحراوى الجديد

صرح اللواء عبدالحميد بدوى محافظ المنيا انه تمت الموافقة مؤخرا على انشاء وصلة للطريق الصحراوى الغربى مصر ـ اسيوط بطول ٤٠٠ متر وعرض ٢١ مترا فى اتجاه مدينة المنيا مما يساعد على اختصار المسافة من المدينة الى هذا الطريق وبما يعمل على تحقيق أهداف المنطقة الصناعية التى تقرر اقامتها بجوار هذا الطريق وبما يحقق مصالح المستثمرين بها حيث ان هذا الطريق يتصل بطريق القاهرة ـ الاسكندرية الصحراوى.

وتقرر اعادة تبعية فرع التأمين الصحى بالمنيا الى شمال الصعيد.. يأتى القرار استجابة لمطالب العاملين والمنتفعين بالعلاج بنظام التأمين الصحى بمحافظة المنيا باعادة تبعية المنطقة الخامسة للتأمين الصحى بالمنيا الى فرع شمال الصعيد بالجيزة بدلا من فرع وسط الصعيد باسيوط وذلك بصفة مؤقتة لحين توافر الظروف المناسبة لتنفيذ قرار مجلس ادارة هيئة التأمين الصحى بتحقيق مزيد من اللامركزية فى ادارة شئون فرع المنيا وجعله فرعا مستقلا. وكانت الهيئة قد قررت تبعية منطقة المنيا الى وسط الصعيد باسيوط مما كان مثار شكوى من المنتفعين ومن أعضاء المجالس الشعبية المحلية.

تبــرع

السنبلاوين ـ عبد السلام عبده:

تم افتتاح المبنى الجديد لمستشفى السنبلاوين العام بسعة ٤٥٠ سريرا ويوجد بالمستشفى جناح مخصص لوحدة الجهاز الهضمى وتبرع المحاسب ممدوح فتحى عباس رجل الاعمال وهو من ابناء مدينة السنبلاوين بمبلغ ٦٥٠ الف جنيه لتأثيث وشراء الاجهزة والمعدات الطبية اللازمة لوحدة الجهاز الهضمى وهو احد الاقسام الجديدة التى يتم افتتاحها قريبا بالمستشفى وصرح الدكتور حسنى نصر نائب مدير المستشفى بأن وحدة الجهاز الهضمى سوف تخدم مئات الالاف من المرضى الذين يعانون من امراض الجهاز الهضمى وخاصة المرضى المصابون بمرض دوالى المرئ.

واضاف بانه تم طرح مناقصة لتوريد المعدات والاجهزة الطبية لوحدة الجهاز الهضمى على الموردين ويقوم بسداد قيمتها بالكامل المحاسب «ممدوح فتحى عباس» رجل الاعمال تبرعا منه. واكد الدكتور حامد طرطير مدير المستشفى بأن هناك اتصالات من الاجهزة الشعبية والتنفيذية لانهاء الاجراءات الخاصة مع وزارة الصحة لتوفير المعدات والاجهزة.

الاسكندرية ـ انور عبد الخالق:

قام المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الاسكندرية بالتصديق على قرارات وتوصيات المجالس الشعبية للاحياء فقد اعتمد المجلس التوصية المقدمة من لجنة التنمية بضرورة انشاء وحدات اجتماعية جديدة بالمناطق العشوائية باحياء شرق وغرب المنتزه والعامرية، كما احال المجلس الى لجنة الامن تعديل المقر الانتخابى الخاص باهل المعمورة واقامة لجان انتخابية لهم بعد ان كانوا يدلون باصواتهم بمقر اللجان الانتخابية بالمنتزه كما اعتمد المجلس ٢٠٠ الف جنيه لاستكمال رصف الشوارع الترابية بدائرة حى المنتزه و٣٤٠ الف جنيه لاستكمال مشروعات الانارة وسد العجز فى قطاع النظافة بالحى، وافق المجلس على طلب حى غرب بضرورة تنظيم المواقف العشوائية صرح بذلك عبد القادر ابو عقادة رئيس المجلس الشعبى المحلى بالاسكندرية.

ناس.. وناس!!

الشرقية ـ عادل عصمت:

فرض خفراء وزارة الرى اتاوات على مزارعى الارز فى المناطق غير المسموح بالزراعة فيها [illegible] بتبليغ اسمائهم [illegible] كانت وزارة [illegible] الخفراء فى [illegible] الارز. وقامت بتحصيل [illegible] من نوعين احدهما «زراعة ارز فى المناطق غير المخصصة» والآخر «تبديد مياه» وتم تغريمهم بمبالغ تتراوح بين ٨٠ و١٠٠ جنيه.

اكد بعض المزارعين انهم لم يقوموا بزرع الارز، ومع ذلك قام خفراء وزارة الرى بكتابة اسمائهم ضمن من يزرعون الارز كما حررت لهم محاضر بذلك. وفى مركز ديرب نجم اكد على الشريف رئيس المجلس المحلى الوفدى بالمدينة ان مركز ديرب محروم من زراعة الارز منذ عشر سنوات مما يضطر المزارعين للزراعة بالمخالفة للتعليمات. وطالب الحكومة بتغيير مناطق الحظر وعمل مساواة بينها بدلا من اعطاء منطقة من المناطق هذا الحق باستمرار وحرمان مناطق اخرى منذ سنين!!

كما اكد الدكتور مجدى صبرى رئيس لجنة الصحة بالمجلس الوفدى ان بعض المزارعين يقومون برى الارز من مياه الصرف لقلة مياه الرى مما تسبب فى زيادة نسبة النشادر بالارز عند تحليلها واجراء الاختبارات المعملية عليها كما اكدت التحاليل عدم صلاحيتها للتصدير.

تتعدد الحجج.. والأزمات كما هى!!



تتكرر أزمات العيش فى محافظة الفيوم وفى كل مرة يجد المسئولون عن التموين بالمحافظة حجة جديدة فتارة بانتهاء موسم القمح وأخرى بابتداء الموسم ومرة بقدوم شهر رمضان وثالثة بهجوم اهالى القرى على مخابز المدينة ورابعة بقيام المواطنين بتوفير الدقيق لعيد الأضحى المبارك.. وتتعدد الحجج ويقف المواطن فى حيرة من أمره خاصة مع امتداد وطول الطوابير ويبدو ان الحكومة تحاول أن ترسخ فى اذهان مواطنيها أن «اكل العيش مره».

سيد الشورة

غريبــة

قام احد اصحاب الورش بتكسير الحائط الخلفى لورشته فى العقار رقم ٣٢ ش القنطرة القللى بالأزبكية وبدأ فى ضم شقتى للورشة فى محاولة غريبة لاغتصاب حقوقى واستولى على بعض محتويات الشقة.

فوزية على

ســرقــة

سكان شارع عبدالعزيز البشرى خلف سنترال مصر الجديدة يستغيثون بوزير الداخلية ومدير أمن القاهرة ومأمور قسم مصر الجديدة لإنقاذهم من تكرار حوادث سرقة سياراتهم وكسرها والتى بلغت اكثر من ٢٠ حادثة خلال شهرين منها اختفاء سيارتين بالكامل.

عنهم/ وهيب برسوم المحامى

الناس متاعب

يقدمها: وجدى زين الدين

اعتداء مستمر

نحن أهالى عرب العيايدة مركز الخانكة نعانى الأمرين من الاعتداء المستمر على الشوارع الرئيسية والمداخل الأساسية حيث تم الاعتداء على شارع المدرسة وأصبح ضيقا لايسع دخول سيارتين فى اتجاه واحد والآن قام البعض بالاعتداء على شارع المجمع وتضييق مسطحه بصورة لايمكن أن توصف مما يجعل دخول السيارات الى داخل الشارع امرا مستحيلا.. علما بأن هذا الشارع يعتبر المتنفس الوحيد لقرية عرب العيايدة بعد ضياع ارض شارع المدرسة ولذلك نطالب محافظ القليوبية والأجهزة التنفيذية بتحديد مسطحات الشوارع الرئيسية للقرية وإزالة التعديات.

عنهم: محمد عبدربه غزى

إلى وزير الداخلية

اناشد اللواء حسن الألفى وزير الداخلية السماح لى بلقائه لأعرض عليه امرا بالغ الأهمية حول بعض الموضوعات الهامة.

د. يوسف السيد السيد

أشامى الرمل ـ بلبيس ـ شرقية

القرار رقم ١٥٧

أعيد تعيينى بالقرار الوزارى رقم (١٥٧) بتاريخ ١٩٩٤/٦/٢٢ بعد الاحالة إلى التقاعد اعتبارا من ٩٤/٧/١ حتى ٩٥/٦/٣٠ بمكافأة شاملة تعادل الفرق بين ماكنت اتقاضاه قبل الاحالة للتقاعد والمعاش المستحق والآن لم احصل على اى مكافأة ولابدل وكل المصاريف من جيبى الخاص.

عواطف شحاته

الأرض كالعرض

منذ عام ١٩٧٥ وأنا اضع يدى على أرض مساحتها عشرون فدان بحوض خارج الزمام بالجبل الشرقى نمرة ٢٨ بناحية ابو زعبل مركز الخانكة وقد سددت رسم المعاينة وتأمين شراء الأرض من الحكومة وفقا للقواعد تملك أراضى الدولة وفوجئت بقوة من الشرطة تقوم بانتزاع الأرض دون غيرها عن الاراضى المجاورة والتى لم يتم استصلاحها من أجل بناء مشروع ثلث مليون كتكوت. ورغم ذلك فانه لم يتم صرف تعويض نهائى لى عن قيمة الأرض أو الأشجار والزراعة التى قمت بزراعتها وكلفتنى آلاف الجنيهات، بالاضافة إلى ماكينات المياه والموتور الكهربائى ولذلك اطالب باسترداد الأرض التى قمت باستصلاحها وتعويضى عن الأضرار التى لحقت بى وبأسرتى وعرقى الذى ضاع فى لحظة.

على على فريح ـ سرياقوس ـ مركز الخانكة

قمامة حى فريال

نحن سكان حى فريال بمدينة اسيوط نشكو من كثرة الأماكن الخربة التى تركها اصحابها فأصبحت مقلب للزبالة وبالأخص شارعى عبداللطيف يوسف والأسيوطى. نشكو مرارا وتكرارا من منطقة تتوسط خمسة مستشفيات استثمارية وفى اجمل ميادين اسيوط امام صيدلية المنتزه قد تراكم بها كميات كبيرة من القمامة.. وقد وجد بها رجال العلم اللقيط جثة لطفلة.. نناشد اللواء سميح السعيد محافظ اسيوط بزيارة ميدانية لهذه المنطقة التى يقطن بها كبار القيادات التنفيذية للمحافظة وكبار الشخصيات العامة.. لكى يلوم رجال النظافة والتجميل بسرعة العمل والجدية.

عنهم: يوسف عبداللطيف

إسكان الزراعيين

نحن سكان برج الزهراء التابع لجمعية إسكان الزراعيين بأسيوط نتضرر كثيرا حيث نشعر بعدم الأمان عندما نترك شققنا او حتى نكون بها بسبب تكرار عمليات السطو والسرقة من مدخل البرج رغم وجود خمسة بوابين لخدمة وحراسة البرج.. ابلغنا الشرطة والجمعية التابع لها البرج فمثلا خلال فترة وجيزة قد وصل عدد الدراجات المسروقة إلى حوالى عشرين.. وطالبنا الجمعية بتغيير البوابين الذين لم تلق منهم اى اهتمام وحتى الآن لم يلق طلبنا اى اهتمام.

توقيعات لسكان برج الزهراء بأسيوط

إلغــاء الرصيف

نحن سكان بلوك ٣١ مدخل ١، ٢، ٣، ٤ بالزاوية الحمراء القديمة قامت المحافظة مشكورة بتحويل خنق الى محلات لتجميل المكان ولكن فوجئنا بإلغاء الرصيف امام البلوك لتحويله الى جراج للسيارات هذا معقول؟ ان الدخول والخروج واستخدام الرصيف فى الجنازات ولعب الأطفال الذين لايوجد لهم غير هذا المكان. مطلوب سرعة وقف هذا العمل رحمة بالأسر الموجودة بالبلوك.

ياسر عبدالعظيم وتوقيعات عديدة

مياه مدينة السلام!

مللنا من كثرة الشكاوى المتكررة ومنذ فترة طويلة لإصرار مرفق مياه مدينة السلام على تعذيب القاطنين بالأدوار العليا والتى لاتتجاوز الأربعة أدوار حيث لاتصل المياه الى الشقق العلوية رغم أن هناك مناطق سكنية تسعد بضخ المياه لها.. وفى جميع الأوقات إلا سكان عمارات الجيزة الكائنة بأول مدينة السلام.. فإلى من نستغيث بإسم محافظ القاهرة أم المسئول عن مرفق المياه «بمفرده» ويتعمد حرماننا من المياه!!

سوزان جمال محمد

مساكن الجيزة ـ مدينة السلام

مهددون بالتشريد

صدمت زوجى السيارة رقم ٨٢٨٠ والخاصة بسفارة غينيا يوم ٩ رمضان الماضى وذلك فى الساعة الثامنة مساء، تم نقله لمستشفى ومعهد ناصر.. ولقى مصرعه فى اليوم التالى متأثرا بجراحه بسبب حدوث كسر فى الجمجمة، واشتباه فيما بعد الارتجاج، وكسر بالفخذ الأيمن، عقب الحادث بدأ محامى السفارة يتفاوض معنا لدفع مرتب شهرى للأسرة أو تعويض، إلا أن السفارة تراجعت عن هذا العرض، وأصبحت أسرتى المكونة من ثلاثة أطفال معرضة للتشرد، تقدمنا بمذكرة لعرض شكوانا بوزارة الخارجية للتدخل وحماية حقوقنا، ولم يتم البت فى الأمر حتى الآن.

رضا خضيرى أحمد

روض الفرج

حق الرد مكفول

رد من شركة زاس للطيران

تلقت «الوفد» الرد التالى من شركة زاس المصرية للطيران

السيد الأستاذ/ جمال بدوى

رئيس تحرير الوفد

قرأت فى جريدتكم الموقرة «الوفد» بتاريخ ١٩٩٥/٥/٧ ماجاء عن شركة زاس المصرية للطيران من اخبار خاطئة تسىء الى سمعة الشركة ومديريها خاصة فى الآونة الأخيرة ونفيد بالآتى:

ليس صحيحا أن ثلاث جهات حكومية تدين شركتنا وليس صحيحا ان الشركة اقترضت من البنك ٥٥ مليون دولار، وليس صحيحا ان الشركة لم تسدد الا قسطا واحدا بل سددت فى عام واحد حوالى ٢٠٪ من المديونية المقسطة على سبع سنوات. وقام البنك باتخاذ اجراءات للمطالبة وحصل من الشركة على ضمانات اكثر من كافية ويحمل توكيلا رسميا بالتصرف فى الشركة وأصولها المادية والمعنوية والشركة ليست مدينة لهيئة ميناء القاهرة الجوى ولا هيئة الطيران المدنى. والشركة ليست مدينة للعاملين بمبلغ ٢ مليون جنيه وانما نتج عن توقف نشاطها مؤقتا وقف صرف المستحقات وتم صرف مرتبات صغار العاملين بمناسبة عيد الأضحى المبارك. اما طائرة زاس الموجودة بمطار اورلى ليس هناك حجز عليها ولكنها محتجزة لعمرة كاملة لم يتوفر للشركة السيولة اللازمة لاجرائها بعد. ولا تقوم الشركة ببيع رحلاتها من الباطن وانما وجهت الحجوزات الى شركات طيران اخرى ولم تقم ببيع هذه الرحلات او الاستفادة منها. وقامت الشركة بالاجتماع مع ممثلى النقابة العامة للعاملين بالنقل الجوى وبحضور العاملين وطلب العاملين وادارة الشركة والنقابة هيئة الطيران المدنى بالسماح للشركة بتأجير طائرات مصرية واجنبية لمدة ستة اشهر لاعطاء الفرصة للشركة لاستكمال دفع المتأخر من المرتبات لحين اتمام صيانة طائرات زاس وتشغيلها ولم تلبى الهيئة هذا الطلب حتى الآن برغم انه حق لها بموجب الترخيص الممنوح لها.

شريف الزرقانى

رئيس مجلس الادارة

ورد من محافظة شمال سيناء

تلقت «الوفد» الرد التالى من محافظة شمال سيناء

السيد الأستاذ الفاضل رئيس تحرير جريدة الوفد

لقد تم الاطلاع على ما نشر بجريدة الوفد يوم ١٩٩٥/٤/٢٦ تحت عنوان علامة استفهام وعليه فقد رأينا أنه من واجبنا أن نوضح لسيادتكم حقيقة الأمر. قبل أن ينشر حمدان محمود الغليلى العامل بمديريتنا تحت عنوان عيش بالقتران كان على خلاف دائم مع مفتشى التموين القائمين على عملية توزيع الخبز. ذلك كان بسبب اصراره على الحصول على سلعة الخبز بطريقة خاصة كان يسبق الواقف أمامه أو يتقى مايريده من خبز من سيارة التوزيع قبل العد والتسليم. ولقد قام المفتشون بكتابة مذكرات فى هذا الشأن وكنا دائما حريصين على حل المشاكل بالطرق الودية خاصة وانها مع موظفين تابعين لنا فى مصلحة واحدة ولم تنفرد المديرية بالتحقيق لأن الوقائع الواردة تستدعى مساءلة الأشخاص ـ كثيرين وقد ينتهى التحقيق الى وجود مخالفات مع المسئولين أو غيرهم من أصحاب الحسابات الجارية فى البنوك ـ لذلك رأينا احالة الأوراق الى النيابة الادارية للتحقيق. ولقد قامت النيابة الادارية باجراءاتها فى التحقيق وطلبت من حمدان محمود الغليلى تقديم أى دليل الا أنه لم يفعل وطلب امهاله على مدار حوالى اربع جلسات ـ ولم يقدم أى دليل وطلب امهاله لاحضار محام واستجابت النيابة وحضر معه فى احدى الجلسات محامية وقدم مذكرة وتم التأشير عليها من رئيس النيابة ولم تأخذ بها النيابة واودعت ملف القضية رقم ١٤٣ لسنة ١٩٩٥ لعدم وجود دفوع. واذا كانت النيابة الادارية قد انتهت كما ذكر من مجازاة حمدان محمود الغليلى اداريا فانها ايضا رأت عدم اخطار النيابة العامة بجريمة القذف التى تتوافر اركانها اكتفاء بالجزاء الادارى الذى يعطى المديرية حقا بخصم من خمسة أيام حد أدنى الى ستين يوما كحد أقصى. ونحن من جانبنا لانوافع جزاء على من يبدى رأيا من شىء يعانى منه ومكتبنا مفتوح ليلا ونهارا لكل المواطنين وفى كل الأمور وخاصة ما يتعلق بالتموين. ونسأل الله التوفيق

المدير العام ـ صبحى مسلم عبدالعال

إسرائيل تجدد أطماعها في مياه النيل وسيناء (٣)

لواء أ.ح. حسام سويلم

بجانب ما تعكسه تصريحات رموز المؤسسة العسكرية الاسرائيلية، وغيرهم من اليمينيين المتطرفين، من اطماع واحلام العودة لاحتلال سيناء مرة اخرى، باعتبار ان انسحاب القوات الاسرائيلية منها في ابريل ١٩٨٢ لم يكن فقط غلطة من جانب حكومة الليكود، بل كارثة حلت بإسرائيل، وهو ما ظهر في تصريحات رؤساء الاركان العامة الاسرائيلية منذ عام ١٩٨٣، ولم يكن مداد معاهدة السلام قد جف بعد، ثم في يونية ١٩٩١ بواسطة الجنرال (موشى يارخوبا) ثم في اغسطس ١٩٩١ بواسطة الجنرال (يهودا باراك)، ثم (ديفيد عفرى) مدير وزارة الدفاع الاسرائيلية في ابريل ١٩٩٢، حيث اجمعوا على ان معاهدة السلام ليست سوى هدنة مؤقتة سيستأنف القتال حتما بعدها بعدة سنوات، ولم يكن ذلك قاصرا على جنرالات المؤسسة العسكرية فقط، بل ان رابين نفسه كان قد صرح منذ عدة شهور بأنه لايستبعد نشوب حرب بين العرب واسرائيل في غضون ٥ ـ ٨ سنوات لم يستثن منها مصر، ومن قبل كل هؤلاء كان مشروع الدبلوماسي الاسرائيلي عوديد ينيون في عام ١٩٨٢ الذي عرف بـ (استراتيجية اسرائيل في الثمانينات) والذي طالب فيه صراحة بإعادة احتلال سيناء للاستفادة بمواردها الطبيعية ـ خاصة البترولية ـ بالنظر لما يتوقع مستقبلا من تآكل المساعدات الاجنبية التي تقدم لاسرائيل.

ـ نقول بجانب كل ذلك، فقد برزت مؤخرا في ضوء هوجة الشرق اوسطية موجة.. اخرى من المشروعات الاسرائيلية التي اقترحتها اسرائيل للتعاون والاستثمار المشترك بينها وبين مصر في سيناء. ذلك ان اسرائيل لم تيأس من جمود العلاقات الاقتصادية ومحدوديتها مع مصر بعد ثلاثة عشر عاما من توقيع معاهدة السلام، فلازالت اسرائيل تعلق امالا كبيرة على الولايات المتحدة لكي تمارس ضغوطا على مصر من اجل دفعها لزيادة تعاونها الاقتصادي مع اسرائيل، وذلك بدعوى ان سيناء تعج بالموارد الطبيعية، بينما هي خالية من البشر، في حين ان اسرائيل تملك من الامكانيات التكنولوجية (الخارقة) ما يمكنها من استثمار هذه الموارد غير المستغلة.. سواء في مجال استصلاح الاراضي الصحراوية وزراعتها، او في مجال التعدين والبحث والتنقيب عن المعادن وتصنيعها، وذلك بزعم امتلاك اسرائيل القدرة الفائقة على تمويل هذه المشروعات وتسويق منتجاتها عالميا بعد زيادة قدراتها في مجالات النقل الجوى والبحرى، واذا كانت صادرات اسرائيل لمصر لازالت حتى اليوم اقل من نصف مليار دولار، فإنها تطمع وتخطط لكى يصل حجمها في عام ٢٠٠٠ الى ٣,٥ مليار دولار، مع ابقاء وارداتها من مصر في حدود ٣٠٠ ـ ٥٠٠ مليون دولار.

ـ ففي مجال استصلاح الاراضي تسعى اسرائيل لمشاركة مصر في استصلاح ٤٠٠ الف فدان في مناطق سهل الطينة والشريط الساحلي بين رمانة والعريش، كذلك استثمار المياه الجوفية ومياه السيول في سيناء، وتحلية مياه البحر ذات الملوحة العالية، خاصة وانه قد تأكد وجود خزان ضخم للمياه الجوفية يمتد الى وادي عربة في صحراء النقب.

ـ اما في مجال الزراعة، فان اسرائيل تسعى الى اقحام شركاتها للتعاون مع مصر في تطوير زراعات الفاكهة في سيناء على مياه الآبار الجوفية، كذلك زراعة المحاصيل الحقلية والخضر، واقامة مشاتل الفاكهة والاشجار الخشبية والقضاء على الآفات الحشرية والامراض التي تصيب الاشجار، هذا الى جانب تقديم خبراتها في مجال الانتاج الحيواني والداجني، وتطوير الانتاج السمكي من بحيرة البردويل وخليجي السويس والعقبة، بجانب اقامة المراعي اللازمة لتوفير الاعلاف.

ـ وفي مجال الصناعة واستغلال الثروات المعدنية تسعى اسرائيل لاقناع مصر بالتعاون معها لانشاء مصنع للبتروكيماويات في سيناء يقوم على استغلال بترول سيناء وخليج السويس وتحسين استغلال انتاج فحم المغارة، وجبس راس ملعب، واعادة تشغيل مصانع الفيرومنجنيز، بالاضافة لاستغلال الموارد الغير مستغلة من النحاس واليورانيوم والطفلة الكربونية وكبريتات الصوديوم وخامات البناء والغاز الطبيعي واحجار الزينة، بجانب ما عرضته من اقامة مراكز للتدريب المهني في سيناء ومشروعات لمواد البناء، وكانت اسرائيل خلال فترة احتلالها لسيناء قد قامت بإجراء مسح جيولوجي شامل لها، حرصت على عدم الكشف عن نتائجه، الا ان المعلومات التي تسربت تفيد وجود كميات كبيرة من النحاس في شمال شرم الشيخ، بالاضافة الى الفلسبار بدرجة تركيز عالية، وتجمعات كبيرة من التنجستين وسلكات الالمونيوم والجرانيت بنسبة جودة عالية، مع وجود احتمالات عالية لوجود اليورانيوم حيث ثبت وجود كميات من مواد مشعة بين شرم الشيخ وايلات.

ـ وفي مجال الطاقة، فبجانب سعى اسرائيل الى تنمية واستغلال حقول النفط في سيناء، ومخزونها من الغاز الطبيعي، فإنها تسعى ايضا لاقامة انابيب لنقل البترول والغاز الطبيعي من سيناء الى ايلات، كذلك اقامة محطات للقوى النووية على الساحل الشمالي لتحلية مياه البحر وانتاج الكهرباء.

ـ وفي مجال النقل والمواصلات تسعى اسرائيل الى اعادة واحياء خط السكك الحديدية القنطرة شرق ـ العريش، ومده الى غزة، مع تحويله الى خط مزدوج سيلحى يمتد الى اشدود، وفي المجال البرى تستهدف اسرائيل تطوير شبكة الطرق الموجودة في سيناء حاليا بحيث يقام طريق برى يربط سيناء بإيلات بالأردن مع تطوير طرق سريعة تربط شمال افريقيا بمصر بسيناء الى اسرائيل ولبنان وسوريا ثم تركيا، وبذلك يتم ربط الشرق الاوسط بأوروبا، اما الشبكة الثانية للطرق، فإنها تستهدف ربط شمال افريقيا بمنطقة الخليج عبر سيناء.

ـ وفي مجال السياحة تسعى اسرائيل لاقامة شركات سياحة مشتركة بينها وبين مصر لتطوير صناعة السياحة في سيناء، والاستفادة بمواردها الطبيعية.. سواء فيما يتعلق بالمناطق الاثرية او الدينية او الترفيهية، على ان تعمل هذه الشركات المشتركة على تطوير الخدمات السياحية في سيناء، وتسويق السياح من اوروبا والولايات المتحدة والشرق الاقصى، وتقديم تسهيلات تتضمن زيارة عدة دول في الرحلة الواحدة (مصر واسرائيل والاردن)، كذلك جذب رؤوس الاموال الاجنبية لاقامة قرى سياحية في المناطق الممتازة على ساحل البحر المتوسط وخليجي السويس والعقبة.

ما ينبغى علينا في مواجهة هذه الاطماع.

ـ لاشك ان اطماع اسرائيل في سيناء والعودة اليها، تحاول اليوم اخفاءها تحت ستار التعاون المشترك لتنفيذ مشروعات تنموية في اطار الشرق اوسطية التي يتبناها بيريز، وهو امر لايمكن ان يخفى على اى انسان يضع نصب عينيه متطلبات الأمن الوطني المصري في المقام الاول، والتي تفرض علينا التمسك بالخطوط الحمراء التي سبق لمصر ان حددتها في اربعة مجالات استراتيجية يحظر التعاون مع اسرائيل بشأنها، مهما كانت الضغوط من اجل تعميق مجالات تطبيع العلاقات بين البلدين، وهي على وجه التحديد: مياه النيل، سيناء، العمالة المصرية، المشروعات الاستراتيجية ذات الطابع الأمني (مثل الصناعات الحربية، ومن ثم ينبغي رفض كل المشروعات التي تتقدم بها اسرائيل للاستثمار المشترك في سيناء، كذلك رفض الحديث عن اى موضوع يتعلق بمياه النيل، خصوصا بعد استكمال ترعة السلام، سواء كان ذلك في مفاوضات ثنائية او متعددة الاطراف.

ـ كما ينبغي ايضا ونحن بصدد تنفيذ ما وضع من خطط تنموية لسيناء لتعميرها في اطار المشروع القومي الذي يتكلف ٧٤ مليار جنيه تقريبا، ان تخدم هذه المشروعات متطلبات الدفاع عن سيناء باعتبارها بوابة مصر الشرقية، وخط المضايق بها هو خط الدفاع الرئيسي عن مصر، واول وابرز هذه المتطلبات الدفاعية ان تزرع في سيناء كتل سكانية من التي تكتظ بها منطقة الوادي في مصر، بحيث يمكن نقل ما لايقل عن ٥ ـ ١٠ مليون مصري اليها من الشباب الذي يعاني البطالة، يقومون باستصلاح الاراضي وزراعتها، والعمل في المصانع ومشروعات الخدمات، وبحيث يكونون داخل المستوطنات التي ستقام لهم ولعائلاتهم، عناصر مقاومة ودفاع عن سيناء تعرقل اى هجوم اسرائيلي متوقع في المستقبل على ان تملك لهم هذه الاراضي مجانا او بأسعار رمزية، وتقدم لهم الخدمات التي تكفل لهم الاستقرار في هذه المناطق وتعميرها، وبذلك يمكن ان تساهم سيناء في الجمع بين متطلبات الأمن ومتطلبات التنمية في مصر.

موقف مؤسف من التليفزيون ونهاية مؤسفة للدورة البرلمانية!!

بقلم: **حسن حافظ**
عضو مجلس الشعب السابق

وانا استمع يوم الاثنين الماضي الى برنامج «حدث في مثل هذا اليوم» على الشاشة الصغيرة رأيت للأسف كيف يقسو اتحاد الاذاعة والتليفزيون على الحقيقة والتاريخ.. فذهب به الموقف وهو المفروض فيه انه يحمل الصفة القومية لا الحكومية بل الوطنية في مثل هذه المناسبات التاريخية حين ذكرنا بأنه في مثل هذا اليوم ٨ مايو حدث منذ ٥٨ عاما عام ١٩٣٧ ان ألغيت الامتيازات الأجنبية بناء على المؤتمر الذي انعقد في سويسرا المعروف بمؤتمر مونتريه. وكان ثمرة جهاد أمة: ضن التليفزيون المصري وعصى عليه ان يشير الى اسم ذلك الزعيم المصري الذي ابرم تلك الاتفاق الذي الغى هذه الامتيازات.. وظللت انتظر واستمع حتى نهاية الخبر لعلى اسمع من المذيع المكلف بالقراءة ان يشير لشخص من قام بإزالة «هذا العار» كحد وصف التليفزيون الا انه للأسف حجب هذا العمل الضخم الكبير عن الصغار والشباب وحتى بعض الكبار كي يطمسوا اسم هذا الزعيم «مصطفى النحاس» رئيس الوفد ورئيس الحكومة المصرية وهو الذي وفقه الله لإزالة هذه الوصمة!! من على جبين مصر..

.. حزنت والله لا على منع الاشارة الى اسم زعيم وطني في موقف خالد بل على اعلام بلد بمثل هذا الاسلوب.. وتصرف النظام ازاء التاريخ.. وازاء الزعماء الوطنيين وازاء الحقائق! ان تصرفهم هذا يذكرني بالغاء او حذف اسم اللواء محمد نجيب كأول رئيس لجمهورية مصر.. وانه الذي قاد الجيش يوم ٢٣ يوليو.. من كتب التاريخ التي تعلم الصغار.. وان القاعدة الآن ان كل من يأتي يطمس حكم من سبقه!

.. فهل يا ترى بعضا سنظل نحذف من التاريخ مالا يعجبنا.. ونبقي ما يرضي الحاكم!.. أي حاكم!!.. وهل يرضى بذلك الرئيس حسني مبارك وهو الذي أعاد للتاريخ في خطبه بعضا مما كان لا ينكر بل انه في مناسبات عدة ذكر مصطفى النحاس زعيما للبلاد.. فكيف اذن يسمح للصغار بمثل هذا العبث؟! والى متى؟

ان العدوان على التاريخ امتد ايضا للعدوان على الحق بل لقد استفحل وتضخم وكبر وفجر في كثير من الامور التي تهم الوطن.. واولها المعارك الانتخابية التي تحدد سلامة الاوضاع في البلاد بل شرعية الحكم فيها.. فلقد تركت اسلحتها واخذت تشهر بطريقة سافرة في وجوه الشرفاء والمناضلين والوطنيين الذين غايتهم اعلاء لواء الحرية.. وتمكين الشعب من التمسك بحقه.. وغرس الديمقراطية في قلوب الجماهير.. حتى ظهر مبكرا وقبل المعركة الانتخابية لمجلس الشعب شخوص واشخاص يعلنون انهم مرشحو السلطة.. مدعمون بالحزب الحاكم.. ويتلقفون ما أدرج في خطة التنمية للدولة ليعلنوا انهم هم الذين جاءوا بها.. ويسخرون وحدات الحكم المحلي في القرى لتعلن ذلك على لسانهم.. وتبارك ذلك وزارة الادارة المحلية.. او تتغاضى عنه!!

وآخرون يتقدمون في خيلاء يروجون لحملتهم الدعائية بانهم رصدوا ثلاثة او اربعة ملايين.. ولا قيمة لها بالنسبة لثروتهم التي يملكون الثلث منها.. فماذا لو صرف في المعركة الانتخابية مليونان او ثلاثة.. حماية لأشخاصهم.. ودفعا بالحصانة البرلمانية درءا لما قد يوجه الى ذممهم او مصادر ثروتهم.. وهم بهذه الثروات يتحركون كالبلدوزرات تزيل ما امامهم من عقبات.. وتقتلع ارادة الجماهير التي تأبى عليهم ذلك اذا ارادت التصدي. او اذا ارادت ان تثبت ان المال لا يستطيع ان يحقق اي شيء او كل شيء.. سيما شراء الذمم.. وشراء اعز ما يملكه وطن الا وهو ارادة الشعب.. كل ذلك في ظل قوانين قائمة تحدد الا تزيد الدعاية الانتخابية عن ٥٠٠٠ جنيه فأين هذا القانون؟.. حتى لا تلتفت بين ليلة وضحاها ونرى مجلس الشعب وقد امتلأت صفوفه بما فيهم نسبة الـ ٥٠٪ من عمال وفلاحين من هذه العينة وهذا الصنف من هذه الشاكلة من الناس!!

وهكذا ينتظر ان تكون هذه المعركة لا شبيهة بقدر ما ستكون قذرة!! بما يعلق بها من استغلال نفوذ.. ومن بذل خيالي بالمال الذي لا يعرف مصدره.. بل ننسى في غمار ذلك عنصرا حاسما في اليوم الأخير من الانتخاب سيطرة البلطجية والفتوات المسلحين بالشوم والسكاكين وقرن الغزال ان لزم الامر على مقار اللجان ودون تدخل من الشرطة واجهزة الأمن بحجة ان كل مرشح عليه ان يحمي ما يعنيه من اللجان والناخبين!! حتى لا تتهم الشرطة بالتحيز اذا تدخلت حفاظا على الأمن!!

وهكذا كانت ثمرة غياب الضمانات الانتخابية: تهديدا لكل من يتسلح بثقة الشعب ومن يتدثر بحب الناس.. وتسلق مثل هؤلاء الافراد ومسانديهم على مقاعد البرلمان.. هذا التسلق الذي يضحى بعد ذلك تسلطا على سلطات الحكم نفسها.

فهل من اجل ان تغيب الرقابة البرلمانية او تضعف يصل الامر بالحياة النيابية في هذا المستوى السحيق؟! هل يرضى بذلك نظام الحكم.. ويسعد؟.. هل هذا ايضا يجري من اجل مصر؟!.. وصالح مصر؟!.. ان اي نظام حكم قادر ان يرفع رأسه عليه ان يؤمن بأن نزاهة الانتخاب هي الصفاة لكل الاوضاع السخيمة للقيتة التي تنعكس على اداء الامة!.. وانتاج الشعب.. وان الحكومات والحاكم لا يزدادون قوة.. كما يظن البعض ـ باضعاف المجالس النيابية.. وتكلها.. وغيبة الرقابة بقدر ما تكون النتيجة ضعف نظام الحكم نفسه.. وتكله من داخله.. ونخر السوس في عظامه وسرعان ما يضعف.. وينكشف.. ويهوى!!

فهذه الصور السيئة هي التي ترضي جماعة الحكم؟!

والغريب انه متى وصلت هذه البضاعة الفاسدة لتكون تحت القبة يسعى اصحاب الهيمنة والنفوذ الى تقييد يد العدالة للاطاحة بهم.. ومسكهم من تلابيبهم فهم سند الحكومة وسدنة النظام بحكم الدستور الذي اخذ في البلى.. والذي اضحى يخترق في كثير من مواده ومبادئه.

ومع ذلك كله: هل يرضى نظام حكم يخدم الشعب ودولة شعارها سيادة القانون بأن تكون تلك المهازل والمآسي هي الفيصل لاختيار ممثليها بهذا الشكل من اجل وأد الرقابة على الحكومة! لا اجد الا صرخة الشاعر الايطالي «دانتي» أرددها معه:

هزوا اركان الحياة.. او دعموها.
حطموا المثل العليا.. او خلدوها
قلبوا الاوضاع.. او ثبتوها!!
شتان!!

شتان بين مجلسين.. وبين برلمانيين!! شتان بين أداء وأداء!!

بين مجلس نواب عام ١٩٢٧ وبين مجلس الشعب القائم حتى ١٢ ديسمبر ١٩٩٥ من نهاية الدورة وكلمة رئيسه سعد زغلول باشا يخاطب المجلس.. وبين الدكتور فتحي سرور رئيس مجلس الشعب ورئيس الاتحاد البرلماني الدولي وهو يعلن توقيف جلسات المجلس من بداية ابريل حتى نهاية الفصل التشريعي لمدة ثمانية اشهر دون ان يعلن تحديدا لجلسة او نهاية الدورة!!

اسمع الى الزعيم سعد زغلول.. وهو يختتم دورة مجلس النواب التي ترأسها عام ١٩٢٧ وهو يلقي هذه الدرر مخاطبا المجلس وحيث كانت انصع دورة بحق.. في تاريخ الحياة البرلمانية المصرية: «رأيناكم يناقشون الحكومة الحساب بدقة في احتشام.. ومن غير تهاون ولا اغضاء.. وشعرت الحكومة بهذه الرقابة الدقيقة المعتدلة.. فكبرتها ولم تجد في الأخذ بآرائهم غضاضة.. وهكذا سار البرلمان سير الشريف الغيور الواثق لا الرقيب الظنون المتعصب. وسارت هي سير الشريك الأمين.. وفي الختام اطلب من حضراتكم الصفح الجميل عما يكون قد فرط مني في جانبكم من الهفوات.

عن نهب الآثار المصرية

في اوائل الستينيات بينما كان احد موظفي المتحف المصري يقوم كالعادة بالمرور الروتيني على قاعات المتحف لاحظ في احدى الواجهات الزجاجية «الفترينات» بالدور الثاني مكانا خاليا بجوار قطع اثرية مختلفة فارتاب في الامر وبمراجعة سجلات المتحف اكتشف ان المكان الخالي كان مخصصا لعصا من الخشب يرجع تاريخها لاحد عهود الفراعنة الاوائل فاجرى المسئولون عن المتحف تحقيقا فوريا عن ملابسات اختفاء هذا الاثر فاتضح انهم امام «سرقة» لالبس فيها. فقامت الدنيا ولم تقعد في مصلحة الاثار للقيمة الخاصة لهذه القطعة وطير الخبر الى جميع انحاء العالم ونشرته الصحف الاجنبية والمحلية في صفحاتها الاولي لحادث فريد من نوعه لم يقع مثله في المتحف المصري قبل ذلك وانطلقت الشائعات والمزايدات عن القيمة الاثرية للقطعة المختفية لدرجة ان عالم المصريات المعروف المرحوم سليم حسن ـ وكان قد ابعد من مصلحة الاثار في ذلك الحين لاسباب شخصية ـ ادعى ان هذه القطعة كانت «عصا فرعون السحرية» والحقيقة ان العصا لم تكن سحرية ولا احاجة وانها عصا عادية كان يستعملها عظماء هذا الزمن في تنقلاتهم. مهما يكن من امر فإن اذاعة السرقة اثارت ضجة عالية استمرت لمدة طويلة! حادث آخر وقع منذ سنوات قليلة فقد اختفت بعض القطع الاثرية الصغيرة من المتحف المصري ونشرت الصحف النبأ وعلق عليه المسئولون بقولهم ان اقفال الفترينات التي كانت تضم القطع المختفية وجدت سليمة لم تمسها يد وعلقوا على ذلك ان ليس هناك دليل بحدوث سرقة وقد ذكرنا هذا التعليل الواهي بالاغنية الشهيرة التي يغنيها المونولوجست سيد سليمان في الثلاثينيات والتي كان مطلعها «سرجوا الصندوق يامحمد ولكن مفتاحه معايا». اما اليوم فاصبحنا نسمع بسرقات الآثار بالجملة وليس بالقطاعي! مئات ان لم يكن آلاف من القطع الاثرية ثبت انها تنقل بانتظام الى خارج البلاد بمختلف وسائل النقل ومنها الطائرات الخاصة على يد عصابات دولية متخصصة في هذا النوع من القرصنة غير مبالية باى قانون فهي تقوم بعمليات نهب للمقابر الاثرية وللمخازن المكدسة بقطع الآثار المكتشفة في صعيد مصر لبيعها باثمان باهظة في دول الغرب ويساعدها على ارتكاب هذه الجرائم حراس المخازن انفسهم واحيانا بعض الموظفين المختصين مقابل رشاوى «دسمة».

عندما اكتشفت مقبرة توت عنخ امون في اوائل العشرينات «اعظم اكتشاف اثرى في العالم» ارسلت فورا فرقة من الجيش المصرى طوقت المنطقة ولم يصرح لاحد بدخولها ولم تبدأ عملية جرد مافي داخل المقبرة الا تحت الرقابة الصيقة وبحضور مفتشين من مصلحة الآثار وبفضل هذه الاجراءات الحاسمة لم تتسرب اى قطعة ثمينة من كنوز مقبرة توت عنخ امون الى خارج مصر ثم لم نسمع بعد ذلك لعدة عقود مضت سرقات كالتي نشاهدها اليوم فقد بدأت كما اسلفنا في الستينيات في عهد الثورة المباركة، والسؤال الآن: كيف وصلت الامور الى هذه الدرجة المخيفة؟ الجواب ببساطة ان السبب يرجع الى اهمال المسئولين والى الفساد والرشاوى التي اصبحت سمة من سمات المجتمع المصري اليوم والى التسيب السائد في كل مكان تحت نظر وبصر حكومتنا الرشيدة كي يظهر ان الدكتور عاطف صدقي ينتظر النور الاخضر الذي سوف يأتيه من «فوق» لاتخاذ الاجراءات المناسبة في هذا المجال، اما ماتكتبه الصحف من تحذيرات ونصائح فيضرب به عرض الحائط كالعادة الموروثة من حكومات «الثورة» السابقة.

شفيق مرشاق



خدعوك فقالوا.. إن الحزب الوطني.. وطني!!

هو اسم ليس على مسمى..!! ولا يمكن لأحد حتى أعضائه انفسهم ـ بشئ من الضمير الحي واليقظ ـ ان يذكر ذلك لأنهم لا يمكن ان يدعوا ان الحزب الذي ينتمون اليه ويفعل بنا ويلوطن كل هذا الذي يفعله ويزز فينا ـ جاية من رزل ـ كل هذا الترزيز ويسقينا كل هذا المر ويبهدلنا كل هذه البهدلة ثم يطلق على نفسه اسم الحزب الوطني ـ عجبي!!!

لا يمكن لهذا الحزب ان يكون وطنيا سواء بانتمائه المفروض منه والمفترض فيه للوطن الأم «مصر» او بادعائه للوطنية القوية والقويمة وهو ادعاء لا يمكن لأحد حتى اعضائه ايضا ان يؤكده الآن. وواقع اعمالهم وافعالهم التي نعرفها ونشاهدها عيني عينك كل يوم لهي خير برهان..!!

وعليهم ـ اعضاء الحزب الوطني كما يدعون ـ ان يتركوا الخطب الصماء والطبل الأجوف وسبل النفاق والرياء والتصفيق لكاتب عمال على بطال، عليهم ان يتركوا كل هذا جانبا وان ينظروا حولهم بعين الحق والحقيقة ليتأكدوا ان هذا الذي نقوله هو الحق والحقيقة ليتأكدوا ان هذا الذي نقوله هو الحق بدون ديكور وهو الحقيقة بدون مكياج.. ولا اظن انهم سوف يفعلون لأنهم فيما هم عليه مرتاحون لذلك تعالوا نحن اصحاب الحق الحقيقيين ننظر ونستوضح ونرى نيابة عنهم لكي نوضح لهم اذا كانوا حقيقة يريدون الحق والحقيقة..

فمثلا.. قالوا كثيرا وفي كل خطبهم ومقالاتهم ومؤتمراتهم وتحدثوا وأزادوا وافاضوا عما تم انفاقه على البنية الأساسية التحتية للبلاد هنا وهناك بالآف الملايين من الدولارات التي استدناها من دول تتحكم فينا الآن وفي مقدرات حياتنا وفي مستقبل أولادنا وتؤثر فيه وفيهم بشدة!! فكيف وهذه الدول تأمرنا فنطيع واذا لم نأتمر بما تأمر به تكون مشكلة وتتوتر العلاقات وتتحدث الصحف عندنا وتردح الصحف عندهم وتتبدل معايير الصداقة وتتغير مقاييس اللباقة ثم تسير الأمور في النهاية بلا وطنية الكلمة ولا وطنية الفعل ولا وطنية الحوار ولا وطنية القرار ويعنين تقولوا لي إن اسمه الحزب الوطني ـ طب ازاي ـ ؟!!

يحدث كل هذا مهما ادعى الحزب الوطني بغير ذلك بل إن هذا الذي يحدث يشعر به كل الناس في مصر بل ويحس به اقل الناس علما وتعليما وابسطهم ثقافة وتثقيفا..!! ثم نعود لموضوع الآف الملايين التي انفقت على البنية الأساسية التحتية فلقد حدثت المفاجأة!! وامطرت السماء بعض الوقت فوق القاهرة العاصمة وفوق مدن الأقاليم في الوجه البحري والوجه القبلي فكانت الكارثة هنا والكارثة هناك.. غامت القاهرة في شبر مية وغرقت بقية المدن ووقع المسئولون الحزبيون الوطنيون وزراء ومحافظون ورؤساء مدن واعضاء مجلس شعب وشورى ومحليات وقعوا جميعا في «حيص بيص».. واذا كانوا قد نسوا او تناسوا فليرجعوا الى الصور التي التقطت لكل ما حدث في كل مدن الوجه البحري في شتاء هذا العام ويشاهدوا كيف وقعت بعض مياه الأمطار في «زور» البنية الأساسية التحتية ـ حتى في العاصمة ـ والمصروف عليها من دم قلبنا آلاف الملايين من الدولارات. ثم كانت الكارثة الكبرى كارثة السيول في الوجه القبلي ليفيق من لم يفق وليتعظ من لم يتعظ وليدرك من لم يدرك ان الأمور تسير على غير ما يرام وان الحال لم يكن ابدا «عال ـ عال» وان حاضرنا اليوم ومستقبلنا غدا عمره ما كان تمام التمام كما يدعى رجالات الحزب الوطني.

وفي الحقيقة اننا اذا تمعنا وتعمقنا فيما وصل اليه حالنا على يد هذا الحزب الوطني لوجدنا انفسنا نصرخ من فوق مآذن المساجد وأبراج الكنائس ان هذا الحزب الذي خدعنا وافترى علينا وعلى نفسه وعلى الوطن وادعى انه «الوطني» لا هو وطني ولا حاجة!!!

محمود بيومي

منظمة الدول غير المعترف بها

اجتماعان عقدا دون اي رد فعل من اي جهة، الاول في مارس ٩٥ بعاصمة جمهورية القرم سمفروبل شارك فيه ممثلون عن دول معترف بها مثل روسيا وارمينيا وصربيا واليونان ورومانيا وجورجيا بالاضافة الى ممثلين عن جمهوريات او اجزاء غير معترف بها دوليا مثل ملدافيا ـ القرم ـ اوستيا الشمالية والجنوبية وقره باغ ـ وبريد نيستروفيه ـ وكان الاجتماع لتأسيس تحالف يرعى مصالحهم وهذا التحالف يضم دولا ومناطق ارثوذكسية خاصة من اوروبا الشرقية ـ ومن الغريب ان الكثير من هذه الدول بينها خلافات قديمة وحديثة مما يوحي بانهم وجدوا في تحالف ديني / سياسي الطريق الى حل مشاكلهم ان هذا التكتل يمتد من منطقة البلقان وحتى منطقة القوقاز الاسلامية. واهم ما اسفرت عنه التوصيات هو العمل على تأسيس منظمة للدول غير المعترف بها دوليا وفي اقرب وقت.

اما الاجتماع الثاني، وبالعودة الى الماضي القريب نجد انه عقدت ثلاثة اجتماعات متتالية مماثلة بين روسيا واليونان والصرب وتركيا وضمت ممثلين عن القوى الارثوذكسية من كل دول اوروبا الشرقية بالاضافة الى اثيوبيا واتفق على انشاء فاتيكان ارثوذكسي ومقره كنيسة الروم الارثوذكسية بجوار مسجد آيا صوفيا بتركيا، وقيل ان الهدف هو اقتسام مناطق النفوذ في العالم بعد انهيار الشيوعية ان فكرة انشاء تحالف ارثوذكسي عالمي بل وفاتيكان ليس وليد اليوم فهي فكرة ترد وتختفي كلما سنحت لها الظروف.

لقد تعلمنا ان احد الدعائم الهامة للامن الاستراتيجي لمصر هو وجود الازهر الشريف والكنيسة القبطية المصرية بابعادها الافريقية خاصة بعد ان انضمت اليها كنيسة افريقيا الجنوبية ـ ولا شك ان هذه التحالفات وما تخفيه يطرح الاسئلة التالية ـ ما تأثير ذلك على الصراعات العالمية القائمة ولعلى اسميها صراعات الحضارات؟ ثانيا موقع وموقف الكنيسة المصرية من هذه التحالفات؟ على اى حال ان ما يقلق هو ظاهرة انضمام الاثيوبيا الارثوذكسية الافريقية والتابعة الى الكنيسة المصرية الوطنية الى هذه التحالفات او التكتلات ـ انه امر يجب ان نقف عنده بحذر ونحن نعلم ان ٨٠٪ من مياه نهر النيل ـ شريان الحياة يأتي من امطار هضبة الحبشة ـ ان العلاقة اليوم بين الكنيسة الاثيوبية والكنيسة المصرية في افضل صورة ـ ولكن هذا لايكفي لان مصالح مصر المائية / الامنية / الاستثمارية ومصالح الكنيسة المصرية يجب ان يوضعا في الاعتبار بشكل واضح ونحذر من هذا التحرك العالمي الجديد ولا شك ان وزارة الخارجية ترصد هذه التحركات والامر هنا يحتاج الى نوع من التنسيق بين وزارة الخارجية والكنيسة الارثوذكسية المصرية.

رمزي زقلمة

قاموس الظرفاء

● الزوج اللبق: هو الذي يصدق زوجته حين تزعم له ان الشيب قد اصابها بطريق العدوى!
● الفشل: أول خطوة في طريق النجاح!
● السعادة الدائمة: هي ان يكون المرء على علاقة طيبة دائمة مع نفسه!
● اللباقة: ان تعطي صديقك ما يحتاج اليه دون ان تفسر من جيبك شيئا!
● التجربة: مدرسة باهظة التكاليف معظم طلابها من الحمقى والمغرورين!
● المكتب: سلة مهملات تحتوي على عدة ادراج!
● الأرشيف: مكان فيه الأوراق التي لا تستطيع العثور عليها عند الحاجة اليها!
● الحلاق: رجل لا يطاطئ رأسه إلا لحلاق مثله!
● الدبلوماسية: ان تحصل على الشيء بطريقة تدل على انك زاهد فيه!
● الحب: مرض خطير علاجه الوحيد عند المأذون!
● دبلة الخطوبة: اداة صالحة لحفظ تذكرة الأتوبيس!
● الصديق: شخص قلما تجده وقت الحاجة اليه!
● الشيء الثانوي: هو الذي يهمك انت ولا يهمني انا!
● الكارثة: مصيبة تجيء عادة إما برفقة عسكري البوليس او برفقة الحانوتي!
● الموت: انسحاب من معركة الحياة!
● البطل: الزوج الذي يصارح زوجته بماضيه!
● الثرثرة: حديث بين رجال السياسة!
● المؤرخ: تاجر الأكاذيب الذي يستغل الحكمة القائلة: «الموتى لا يتكلمون».

يوسف عبداللطيف ـ أسيوط

الناس في كفر الشيخ

عدت من زيارة سريعة لمسقط رأسي في قرية «حوين» التابعة لرياض كفر الشيخ بعد غياب طال عنها. ولقد هالني ما رأيت لكنني حاولت بأمانة وبموضوعية شديدة ان أسجل لكم بعض هموم الأهل في كفر الشيخ:

١ ـ لا يوجد في مدينة كفر الشيخ شارع واحد ممهد ورصفه سليم حتى الشارع الرئيسي الذي يطلقون عليه شارع مديرية الأمن به المطبات والحفر في كل مكان.

٢ ـ طريق الوزارية ـ حوين ـ ابوزيده والمرصوف منذ ثلاث سنوات فقط تحول الى حفر ومطبات.

٣ ـ كل القرى ونصف المدينة تصرف مخلفاتها في الترع ومساقي المياه العذبة وذلك لانعدام الصرف الصحي.

٤ ـ الغلاء الفاحش الذي هو الشكوى العامة لكل من تقابله وضيق ذات اليد والاحساس بالاحباط الذي تراه مرسوما بوضوح على وجوه الناس.

٥ ـ الأعداد الكبيرة من الشباب والطاقات العاطلة وغير المنتجة وكأنهم يمثلون قنبلة موقوتة سهلة الانفجار في اي وقت.

٦ ـ الحزن والاحباط الذي انتاب المزارعين من فشل زراعة القطن هذا العام بسبب البذرة منزوعة الزغب من جراء التجارب الفاشلة التي يجريها عليهم عباقرة الزراعة.

٧ ـ اكثر من ستمائة خط تليفون مقطوعة عنها الحرارة في سنترال الرياض وتدفع عنها الاشتراكات السنوية منذ اكثر من عامين.

٨ ـ انتشار واستشراء مرض البلهارسيا بسبب تحويل كل نشاط الوحدات الصحية في القرى الى مراكز تنظيم الأسرة.

د. عاصم محمد شريف
حوين ـ رياض كفر الشيخ

مفهوم العودة

نسمع كثيرا من افواه الدعاة ان العودة الى الله هي الطريق لحل مشكلاتنا وهو معنى يفهمه البعض ولا يفهمه البعض الآخر بينما الكارهون للدين يسخرون منه ويعدونه ضربا من الخبل.

والحقيقة ان العودة الى الله هي بالفعل مختصر طريق الإصلاح فالعودة الى الله تعني الإيمان الصادق بالله ومن ثم الالتزام بما شرع الله من أمر ونهي. من هنا نجد انفسنا امام رعية تسير بما شرع الله فاذا شذ عن ذلك احد وجد حكومة تطبق عليه احكام الله الرادعة للجريمة. بالعودة الى الله نحن امام مجتمع لا يشرب الخمر ولا يتعاطى المخدرات فيحظى ابناؤه بصحة في البدن وصحة في العقل ويستريح المجتمع من اعداد هائلة من الجرائم سببها الرئيسي هو شرب الخمر وتعاطي المخدرات مثل كثير من جرائم القتل والزنا وحوادث الطرق والاغتصاب والسرقة. ونحن بالعودة الى الله امام مجتمع يقتل فيه القاتل فلا تعود بنا حاجة لاعداد السجون ولا نتكلف اعالة الآلاف القتلة سنويا في السجون. نحن بالعودة الى الله امام مجتمع يحب العمل ويتقن العمل فيكثر الناتج وتجود السلع. نحن امام مجتمع يتراحم ويتكافل فلا نجد فيه فقيرا يموت من الجوع بينما الغني يكاد يموت من التخمة. مجتمع يدافع ابناؤه عن وطنهم بسلاح الاستشهاد فلا يبالون ابدا.

هذه بعض آثار العودة الى الله فلا ترون معي انها تحل مشكلاتنا حقا؟!

محمد الطيب احمد
حدائق القبة ـ القاهرة



الأستاذ

التدريس مهنة مقدسة [illegible] تقوم الشعوب على اساس قوي من القيم النبيلة والعلم الناضج وتترسخ في العقول الاخلاقيات الطيبة تجاه الوطن وابنائه. واذا كان المدرس هو وسيلة هذه المهنة فقد وجب عليه ان يكون اهلا لحملها وان يكون قدوة صالحة كي يتبع فهو حامل نبراس العلم ولا عجب ان ينزل المدرس منزلة الرسل لسمو رسالته. لكن العجيب حقا ان هذه المهنة بقيمها ومبادئها وعلومها باتت كرماد لا قيمة له بعدما عصف بها المدرس في مهب الريح وارتدى ماديات الحياة والتف حول شهواتها وترتب على ذلك اصابة الحياة التعليمية بخلل جسيم بعدما اصبح المدرس في جهة وتلاميذه في جهة اخرى بل اصبحت حوادث المدرس وتلاميذه شاذة بشعة بصفحات الحوادث!! فاذا كان هذا دأب المعلم فماذا نتوقع في شيمة التلاميذ!! عندما لا نلوم شابا حاول الاعتداء على فتاة او قام بمغازلتها وثم لا [illegible] قام بها استاذه [illegible] من قبل!!

ولا نتعجب [illegible] حسرات على [illegible] الاجرام بعدما غرس المدرس في نفوسهم اصوله وقواعده!!

واذا تفشت في المجتمع السلبيات وانتشرت [illegible] فلا على [illegible] السلام.

محمد فرج محمد صلاح
بلطيم

أسرار الخلافات حول بنك الشرق الأوسط !

باختصار

ومن يجرؤ على الاعتراض ؟

في استراليا يدور حاليا جدل قانوني واسع وتجرى تحقيقات مكثفة بسبب ازمة السكر والازمة ليس سببها نقص الكميات او اختفاءها ولكن بسبب الاسعار ومحاولات بعض الشركات احتكار السكر في الاسواق.

لم تهدأ الصحافة ولم تهدأ الحكومة ولم يهدأ المدعي العام حتى تمت احالة اوراق التحقيقات في محاولات الاحتكار والخلافات حول التسعيرة الى المحكمة الفيدرالية العليا!

والحكاية ان شركة حصلت على سعر محدد وحصلت شركة اخرى على سعر اعلى من اللجنة المختصة بالتسعير .. والاثنتان من كبريات الشركات في هذا المجال.

الى هنا والامر عادي .. اما الذي فجر القضية فهو قيام احدى الشركتين بتقديم شكوى ضد لجنة التسعير تؤكد فيها ان الاسعار غير عادلة وتضر بالشركة وتضر بالمستهلكين! وقامت الدنيا ولم تقعد حتى الان!

وفي مصر عشرات من اللجان المختصة وعشرات من الوزراء كل مهمتهم مراقبة الاسواق وبحث حالة الاسعار وتوافر السلع وضمان عدم تعرض الاسواق - مستقبلا - لاي ازمة.

باختصار .. كل مهمتهم حماية المستهلك اولا واخيرا .. ولكن ما يحدث شيء اخر .. فلا احد يهتم بهذا المستهلك الا بالتصريحات. اما القرارات والاجراءات فلا احد ينتظر منها شيئا. هناك شركة كبرى قطاع عام تحتكر انتاج السكر في مصر ولا احد يعرف كيف تحدد اسعار السكر وعلى اى اساس!؟

ولا احد يجرؤ على الاعتراض ! فسعر كيلو السكر الفاخر يصل الى ميناء الاسكندرية قادما من البرازيل بسعر ٩٠ قرشا لاغير بينما تحدد الشركة المصرية سعره بـ ١٦٠ قرشا !! والعامل المصرى يحصل على اقل الرواتب والفلاح المصرى على نصف حقه !!

ان تحديد هذا السعر للسكر المحلى يجعل اباطرة الاستيراد يحددون اسعار السكر المستورد باكثر من ذلك ! ؟ فمن الذى يحدد سعر كيلو السكر فى مصر ؟ هل هى الشركة المحتكرة أم اباطرة الاستيراد ؟

المحرر

تبدأ بالقاهرة يوم الثلاثاء القادم سلسلة اجتماعات دولية لمحاولة انهاء الخلافات حول نظام العمل المقترح لبنك «التنمية في الشرق الأوسط». يحضر الاجتماعات ممثلو ٣٠ دولة والسلطة الفلسطينية.

تتركز الخلافات حول راسمال البنك وقدره ١,٢ مليار دولار. تطالب مصر واسرائيل والسلطة الفلسطينية بان يكون للبنك راسمال مستقل يتم عن طريقه تمويل مشروعات التنمية في مختلف دول المنطقة. وتؤيد الولايات المتحدة ومعها اليابان اقتراح مصر واسرائيل بينما تطالب المانيا وفرنسا وبريطانيا بان يتم وضع نظام مرن يسمح بتمويل كل مشروع بصفة مستقلة. ويتم جمع اموال كل مشروع من الدول المموّلة ويتولى البنك الاشراف على تمويلها. وترفض بعض دول الخليج العربي ان يكون للبنك راسمال مستقل للانفاق على المشروعات وتقترح ان يكتفي البنك بان يكون جهة استشارية مالية ويقوم بدراسة المشروعات وتكاليف تمويلها وتتولى البنوك والمؤسسات المالية تقديم الموارد اللازمة لذلك.

يأتي الرفض خشية ان يكون مجرد ممول للمشروعات وراسمال البنك فقط. كما تدور خلافات اخرى حول المقر الرئيسي للبنك هل يكون القاهرة او عمان او اسرائيل او غزة او الرباط او تونس. وتتركز الخلافات ايضا في اختيار رئيس البنك وكبار معاونيه. كانت الاجتماعات التي عقدت طوال الشهور الماضية قد فشلت في انهاء الخلافات رغم انعقاد الجلسات بين مختلف اعضاء الوفود. وتسعى السلطة الفلسطينية الى الموافقة على انشاء البنك للخروج من الازمة المالية التي تعصف بقطاع غزة بسبب الكساد الاقتصادى وزيادة اعداد العاطلين الى اكثر من ٥٥٪ من القوى العاملة بالاضافة الى توقف المساعدات التى تقدمها الدول المانحة للمساعدات للسلطة الفلسطينية وتردى الاوضاع الاقتصادية. كما تسعى اسرائيل الى استقلال البنك فى اقامة مشروعات وبدء التطبيع.

منوعات ● منوعات ● منوعات ● منوعات

● اجتماعات مكثفة تعقد خلال ايام تحت اشراف الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء لاعتماد خطة تحصيل المبالغ الاضافية من ضريبة المبيعات والتي تصل الى حوالى ٣ مليارات جنيه اعتبارا من اول يوليو القادم.

● ارتفع عدد السيارات في مصر بمقدار ١٣٩ الف سيارة عن العام الماضي بنسبة ٦,١٪ وبلغ عددها ٢ مليون و٣٩٤ الف سيارة منها ٩٩٧ الف سيارة خاصة بزيادة ٥٦ الفا عن العام الماضي.

● تبحث واشنطن زيادة الرسوم الجمركية على السيارات اليابانية التي تدخل الاسواق الامريكية بنسبة كبيرة بالاضافة الى فرض رسوم عالية على عدد آخر من السلع اليابانية. يأتي الاجراء الامريكي بهدف اجبار اليابان على فتح اسواقها امام السيارات الامريكية. لعلاج عجز الميزان التجاري بين البلدين وهو لصالح اليابان بسبب السيارات حيث يأتي ثلثي العجز من اقبال الامريكيين على شراء السيارات اليابانية. تسعى امريكا لتقديم شكوى الى منظمة «الجات» ضد الاجراءات اليابانية المتزايدة لمنع دخول السيارات الامريكية لاسواق طوكيو.

ابراهيم فوزي — علي نجم — محيي الغريب — ممدوح الزهيري

● بنك قناة السويس قدم طلبا الى هيئة سوق المال للموافقة على اقامة صندوق استثمار راسماله ٥٠ مليون جنيه يعتبر هذا الصندوق الثامن من نوعه في مصر.

● اتفقت الشركة المتحدة للتجارة وهي شركة مساهمة مصرية مع ٥ من رجال الاعمال والمستثمرين السعوديين على اقامة شركة للاستثمار السياحي يتركز نشاطها في جنوب سيناء.

● البنك العربي - الامريكي قرر افتتاح مكتب تمثيل له في الشرق الاوسط ومقره القاهرة.

● ارتفع عجز الميزان التجاري الاسرائيلي في ابريل الماضي من ٨٢١ مليونا الى ٨٥٨ مليون دولار. بلغت الصادرات ١٣٩٨ مليونا في ابريل. وكانت ١٥٧٠ مليون دولار في ابريل العام الماضي. حجم الاحتياطي النقدي تزايد الى ٩,٥ مليار دولار !

● قررت الشركة السعودية للصادرات الصناعية افتتاح اول مكتب تمثيل لها في مصر خلال شهور.

● شهدت اسعار المعادن النفيسة في اوروبا انخفاضا حادا اواخر الاسبوع الماضي. انخفض سعر اوقية الذهب بمقدار ٤ دولارات دفعة واحدة.

● البنك التجاري الدولي مصر، يعقد اجتماعا يوم ٢٩ مايو لاقرار الميزانية. يتم توزيع ٤٩ جنيها ربحا لكل سهم بالاضافة الى خمس سهم مجانا.

● احدث دراسة امريكية اكدت ان حجم التعاملات في سوق الاليكترونيات عام ٢٠٠٠ سوف يصل الى الف مليار دولار.

● اكبر قرض في الشرق الاوسط حصلت عليه قطر من اليابان وقدره ٢ مليار دولار لتنفيذ مشروع للغاز الطبيعي المسيل.

● الدكتور ابراهيم فوزي وزير الصناعة اكد بدء تشغيل منجم الفوسفات في ابوطرطور بالصحراء الغربية نهاية الشهر الحالي. يبلغ احتياطي الفوسفات في ابوطرطور ٧ مليارات طن مما يعني ٧٪ من احتياطي العالم كله ! لم يتم حتى الان الانتهاء من عمل خط السكة الحديد بين المنجم وميناء سفاجا لتنفيذ عمليات التصدير !

● انخفضت قيمة الريال الايراني بصورة خطيرة منذ توقيع الحصار الاقتصادي الامريكي على ايران الاسبوع الماضي. ارتفعت اسعار الخبز على سبيل المثال بنسبة ١٠٠٪.

● ارتفع سعر القمح في البورصات الامريكية بنسبة ٢,٢٪ الاسبوع الماضي.

● ثامر علي نجم محافظ البنك المركزي السابق المستشفى بعد ان قضى بها ٣ اسابيع اثر وعكة صحية حادة.

حجم ... الشفاء ويبدأ ممارسة عمله خلال ايام.

● صدر دليل الاستثمار والصادرات المصرية عن دار المركز المصري للاعلام. الدليل يشمل مميزات الاستثمار في مصر والشركات والبنوك والتجمعات الاقتصادية الهامة المحلية والعربية والدولية. يرأس المركز المصري الزميل محمد مصطفى. كتب مقدمة الدليل محيي الدين الغريب رئيس الجهاز التنفيذي لهيئة الاستثمار.

● اكد اللواء ممدوح الزهيري محافظ جنوب سيناء وجود اتجاه قوى لان يتولى القطاع الخاص تنفيذ وادارة مشروعات البنية الاساسية في سيناء ومنها المياه والصرف الصحي. وقال ان هناك اتجاها اخر لان تتولى الدولة ادارة هذه المرافق.

● جمعية المحررين الاقتصاديين برئاسة عصام رفعت رئيس تحرير الاهرام الاقتصادي تنظم بعد غد «الاثنين» حلقة نقاش حول القانون الموحد للاستثمار.

الناس والفلوس

إشراف - جمال شوقي

أخبار البورصة

● قررت الشركة القابضة للغزل والنسيج عدم طرح اية اسهم للبيع في شركاتها التي يبلغ عددها ١٧ شركة خلال الشهور القادمة باستثناء ... الشركة طرح اسهم جديدة قريبا من ... انخفض من ٢١٠ جنيهات الى ٢٠١ جنيه في الاسابيع الاخيرة.

● تقرر زيادة راسمال شركة المصريين في الخارج للاستثمار بطرح اسهم للاكتتاب وتكون قاصرة على المساهمين القدامى وبالقيمة الاسمية للسهم. وكان السعر السوقي للسهم قد انخفض من ١٨ جنيها الى ١٥ جنيها في اواخر ابريل. وتقرر توزيع ٤,٥ مليون جنيه ارباحا على المساهمين بنسبة ٢٠٪ من القيمة الاسمية للسهم.

● قال الدكتور هشام حسبو المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء ان نقص المطروح من اسهم القطاع العام في البورصة .. وراء المضاربة التي شهدتها البورصة مؤخرا. وقال ان المشتريات ليست قاصرة على ناس .. وتصنيع المتعاملين وصغار المستثمرين بعدم الدخول الى سوق المال اذا لو كانت لديهم الخبرة الكافية.

● تقرر طرح ١٠٪ من اسهم شركتي مصر للالبان والعربية للادوية.

تقرير لوكالة «رويتر» حول بيع أسهم قطاع عام

إجراءات البيع تخالف شروط الاعلان !

طيرت وكالة «رويتر» تقريرا حول عمليات بيع اسهم شركة قطاع عام في البورصة .. اكدت الوكالة حدوث مخالفة للبيع فيما يتعلق بالموعد المحدد في اعلان البيع .. يقول التقرير :

صرح مصدر مسئول بهيئة سوق المال المصرية ان تنفيذ بيع اسهم الشركة الاسكندرية للادوية والصناعات الكيماوية للجمهور داخل البورصة سيتم يوم الثلاثاء ١٦ مايو حسب طلب شركة السمسرة المنفذة لعملية البيع.

وبلغت الكمية التي طرحت للبيع ٣٠٠ الف سهم تمثل عشرة في المائة من اسهم راسمال الشركة. ويعد هذا الموعد اخلالا بما تم ذكره في اعلان البيع بانه سيتم رد فروق القيمة المدفوعة خلال ثلاثة ايام عمل من تاريخ قفل باب تلقي الطلبات في حالة تجاوز طلبات الشركة للكمية المطروحة حيث انتهى تلقي الطلبات الاحد السابع من مايو وان كان التاريخ الفعلي لقفل باب تلقي الطلبات كان الخميس الرابع من مايو. وشهدت عملية البيع تفاوتا بين شركات السمسرة في قيمة السهم المباع التي قدرها اعلان البيع بمبلغ ٦٣ جنيها للسهم بالاضافة الى جنيه واحد كمصاريف ادارية. الا ان معظم شركات السمسرة في محاولة للحصول على الاسهم قامت بتلقي خمسة في المائة زيادة عن الثمن الدفع بالكميات المطلوبة منها بالحد الاقصى الذي يمكن ان يصل له سعر السهم خلال التداول بالبورصة والذى نص قواعد التعامل بالبورصة بالا يتجاوز الارتفاع خمسة في المائة في اليوم الواحد. ورغم ذلك فان الكميات المطلوبة تتجاوز الكمية المطروحة عدة مرات وهو ما سيؤدي الى عملية تخصيص رغم ان البيع كان يحد ادنى خمسة اسهم وحد اقصى مائة سهم وقاصر على الاشخاص الطبيعيين فقط دون الاشخاص الاعتباريين وصناديق الاستثمار. وتعد هذه هي التجربة الاولى لتولي شركات السمسرة تلقي طلبات شراء اسهم تطرحها شركة قطاع اعمال عام لطرح اول نظرا لقيد الشركة بالبورصة بينما كانت البنوك تقوم بهذا الدور لاسهم الشركات التي لم تقيد بعد في البورصة.

خلال ١٢ شهراً فقط

١١ قرشا زيادة في سعر الفرنك الفرنسي و٧٠ قرشا للين و٤٠ للاسترليني و٤٤ للمارك

شهد متوسط اسعار العملات الصعبة الرئيسية ارتفاعا نسبيا خلال الاثنى عشر شهراً الاخيرة. بلغت نسبة الزيادة ٢٢,٩٪ للين الياباني و٢٢,٤٪ للمارك الالماني و١٩,٨٪ للفرنك الفرنسي و١٦٪ لوحدة النقد الاوروبية «الايكو» و٨,١٪ للجنيه الاسترليني و٠,٥٪ فقط للدولار الامريكي. بلغت قيمة الزيادة في الفرنك الفرنسي ١١,٨ قرش ووصل الى ٦٩,٣ قرش والجنيه الاسترليني ٤٠,٢ قرش ووصل الى ٥٣٢,٤ قرش والمارك الالماني ٤٤,٥ قرش ووصل الى ٢٤٢,٦ قرش «والايكو» ٦٠ قرشا ووصلت الى ٤٣٧ قرشا ووصل سعر المائة ين ياباني الى ٣٩٩ قرشا بزيادة ٧٤ قرشا. اما الدولار الامريكي فقد استقر عند حوالى ٣٤٠ قرشا.

٢٠٠٦ حالات إفلاس

بلغ عدد حالات الافلاس خلال يناير الماضى ١٠٦٩ حالة بزيادة ٢٥٪ عن يناير من العام الماضى وفى فبراير ٩٣٧ حالة

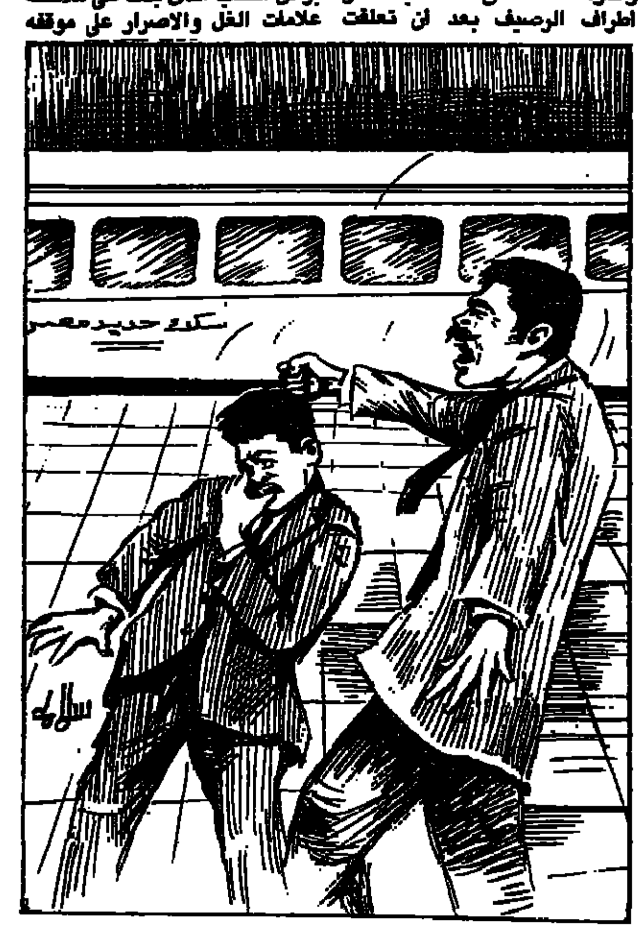
ترشيد الاعفاءات والامتيازات فى قانون الاستثمار الموحد

تواجه محاولات اعداد مشروع القانون الموحد للاستثمار والشركات مأزقا خطيراً بسبب الاعفاءات الضريبية والجمركية ووضع الشركات العامة. تخضع الشركات حاليا لقانون قطاع الاعمال العام ولرقابة جهاز المحاسبات كما يوجد عدد من الشركات والجهات الاقتصادية غير خاضعة للقانون وتخضع لقوانين اخرى. تهدف الخطوط العامة لمشروع القانون الى توحيد الامتيازات وعدم قصرها على نوع معين من الشركات دون الاخرى كما تهدف ايضا الى كسر احتكار الشركات العامة لعدد من الانشطة الاقتصادية.

وعلمت «الناس والفلوس» ان الحكومة تسعى من خلال مشروع القانون الجديد الى ترشيد الاعفاءات التى تحصل عليها بعض شركات الاستثمار وتوحيدها على باقى انواع الشركات التى تخضع الى ٥ قوانين مختلفة منها الشركات المساهمة والقانون التجارى والاستثمار العربى والاجنبى. وتبلغ قيمة الاعفاءات الحالية حوالى ١٠ مليارات جنيه كاملة

درس من بريطانيا !

قررت بريطانيا تخصيص قطاع الكهرباء النووية العام القادم. يتم بيع المفاعلات النووية الحديثة جدا للقطاع الخاص وتحتفظ الحكومة بالمفاعلات التى تنتهى مدة خدمتها قريبا. اكد مايكل هلتاين، وزير الصناعة والتجارة البريطانى ان عملية البيع سوف تثمر ٣ مليارات دولار ستؤدى الى خفض قيمة فواتير الكهرباء



حريق يدمر ١٣ منزلا بالشرقية

كتب - يسرى شبانة :

شب حريق كبير بقرية الواقات بمحافظة الشرقية. دمرت النيران ١٣ منزلا، ولم يسفر الحادث عن خسائر بالأرواح. تمكنت اجهزة الاطفاء من السيطرة على السنة النيران واخمادها قبل ان تصل الى باقى منازل القرية. اخطرت النيابة وامرت بانتداب خبراء المعمل الجنائى لبيان اسباب الحريق. تلقى اللواء حسنى النبى مساعد وزير الداخلية لامن الشرقية بلاغا من اهالى قرية الواقات باندلاع النيران داخل منازل القرية. اسرعت ٦ سيارات اطفاء وتمكنت من محاصرة المنازل التى امتدت اليها السنة النيران وانقاذ الاهالى من الحريق. كشفت المعاينة دمار ١٣ منزلا بالكامل واكد الشهود ان سبب اندلاع الحريق القاء مجهول عقب سيجارة مشتعلة على اكوام القش الملقاة بجوار المنازل. حرر محضر بالخسائر واخطرت النيابة للتحقيق.

عقب سيجارة يحرق مدرسة خشبية بالصف

كتب - خالد الريس :

شب حريق مساء امس الاول فى مدرسة الشوبك الشرقى الابتدائية بالصف. اخطرت النيابة وتولت التحقيق. تلقى العميد عبدالوهاب خليل رئيس المباحث الجنائية بلاغا بنشوب حريق فى مدرسة الشوبك الشرقى بالصف انتقلت قوات الاطفاء وفشلت فى السيطرة على الحريق الذى دمر ٨ فصول خشبية. تبين ان سبب الحريق عقب سيجارة. اخطرت النيابة وتولت التحقيق.

اصابة رئيس تليفزيون القناة فى حادث تصادم

الاسماعيلية - صلاح الصايغ :

انقذت العناية الالهية حسن احمد حسن رئيس القناة الرابعة ورافت عبدالنعيم المخرج بالقناة الرابعة الموت. اصطدمت سيارتهما بسيارة اجرة اثناء عودتهما بطريق البلاجات بالاسماعيلية. تلقى العميد صلاح ابورية مدير المباحث الجنائية بلاغا من مستشفى الاسماعيلية العام بوصول رئيس القناة الرابعة والمخرج مصابين ببعض الاصابات واجريت لهما الاسعافات اللازمة حرر محضر للواقعة واحيل الى النيابة للتحقيق.

قتيل ومصابان فى حادث بطريق «العين السخنة»

السويس - احمد محمود :

لقى طفل مصرعه واصيب اثنان آخران فى انقلاب سيارة عند الكيلو ٩ بطريق السويس القاهرة. تلقى اللواء جمال ابو ذكرى مدير امن السويس بلاغاً بمصرع الطفل اسلام السيد ايمن «٩ سنوات» واصابة سيدة احمد «٢٥ سنة» ومنتصر توفيق «٣٠ سنة» فى انقلاب سيارة ميني باص اجرة الجيزة رقم ٣٣١٦ كانت فى طريقها الى العين السخنة لقضاء ثالث ايام العيد امرت النيابة بدفن الجثة واستجواب السائق.

تسمم أسرة بوجبة «جبن» فاسد

اصيب ٥ اشخاص من اسرة واحدة فى عين شمس بالتسمم من وجبة جبن فاسد تم نقل المصابين فى حالة سيئة الى وحدة السموم بمستشفى الدمرداش بالعباسية . واخطرت النيابة للتحقيق وامرت بتحفظ عينة لتحليلها بمعامل وزارة الصحة.

تلقى العميد علاء مقلد مساعد مدير امن القاهرة اشارة من مستشفى الدمرداش بوصول صديق منصور احمد «٧٦ سنة» وابنته نوجيبة ٤٠ سنة وزوجها فاروق عبدالحميد وابنتها سيحة ٢٠ سنة ويحيى ٩ سنوات مصابين بالتسمم. دلت تحريات المقدم علاء الساعى رئيس مباحث عين شمس ان سبب تسمم الاسرة تناولها وجبة جبن ابيض فاسد اشترتها من بقال بشارع ابراهيم عبدالرازق تم القبض عليه والتحفظ على الجبن داخل المحل.

قتيل مجهول بالهرم

تكثف مباحث الهرم جهودها لكشف غموض حادث مقتل شخص مجهول فى حجرة بالهرم. تلقى رئيس مباحث الهرم بلاغا من سكان شقة بانبعاث رائحة كريهة من حجرة فوق سطوح منزلها. انتقل ضباط المباحث وعثروا على جثة لرجل فى العقد الرابع من العمر متحللة بعدة طعنات. انتقلت النيابة الى المكان وامر بتشريح الجثة لمعرفة سبب الوفاة وامر رئيس المباحث بسرعة كشف غموض الحادث وضبط الجانى.

القبض على فتوة ميناء الاسكندرية

كتب - محمد عبدالنبى :

القت ادارة تنفيذ الاحكام بوزارة الداخلية القبض على عبدالنبى محمود احمد حجازى وشهرته احمد جودة الهارب من عدة احكام قضائية سرقات بالاكراه وضرب ومسجل خطر مشاجرات وهارب من مراقبة الشرطة لمدة ٥ سنوات. كانت البلاغات قد تعددت امام قيادات امن الاسكندرية تفيد قيام المتهم بممارسة اعمال البلطجة داخل المنطقة الجمركية ويطلق على نفسه لقب فتوة الميناء ويحصل على اتاوات كبيرة من العاملين للنجاة من بطشه وجبروته وانه يشتبه فى هروبه من عدة احكام. كشفت التحريات هروب المتهم من تنفيذ عدة احكام قضائية بالسجن وتم القبض عليه وترحيله الى الادارة بالقاهرة تمهيدا لترحيله الى السجن لتنفيذ العقوبة.

مقتل راعى كنيسة وشاب مجهول بالقاهرة

تكثف مباحث القاهرة جهودها لكشف غموض العثور على راعى كنيسة بمصر الجديدة مقتولا بعدة طعنات داخل الكنيسة. كما تكثف المباحث جهودها لكشف غموض العثور على جثة شاب مجهول مصابا فى الخليفة بطلق نارى بالرأس وعدة طعنات فى اجزاء متفرقة من الجسد. انتقل الى مكان الحادثين اللواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة. والعميد اسماعيل الشاعر مدير مباحث العاصمة. وتم تشكيل فريق بحث لكشف غموض حادثى القتل وضبط الجناة. وتم اخطار النيابات المختصة للتحقيق.

● عزاء واجب ●

● عبدالفتاح نصير عضو الهيئة العليا للوفد والسيدة حرمه يقدمان خالص العزاء الى زوج ابنتهما الدكتور مجدى ابراهيم ابوحسين والعائلة فى فقيدتهم الغالية السيدة مريم حسان الشريف. للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

تحاول الانتحار حرقاً لتتخلص من حماتها

اشعلت ربة منزل النار فى جسمها لتتخلص من حياتها بسبب تصرفات حماتها وافشائها اسرار منزلها. اخطرت النيابة فتولت التحقيق.

تلقى العميد عبدالوهاب خليل رئيس المباحث الجنائية بالجيزة اشارة من مستشفى ام المصريين بوصول نادية صابر محمد «١٧ سنة» مصابة بحروق شديدة بجميع اجزاء الجسد وفى حالة سيئة. انتقل الرائد عمرو فريد وتبين ان المصابة كانت على خلاف دائم مع حماتها وتشاجرت معها عدة مرات وعايرتها على افشاء اسرار منزلها للجيران وتحولت حياتها الى جحيم حتى قررت التخلص من حياتها. احضرت كمية من الكيروسين وسكبتها على نفسها واشعلت النيران. تم نقل الزوجة الى المستشفى بين الحياة والموت

انت اللى قتلت ... عمى !!!

المكان .. رصيف محطة سكك حديد الجيزة .. والزمان يوم الأحد الموافق ٣٠ ابريل .. كانت عقارب الساعة تشير الى نحو التاسعة صباحاً. فوق رصيف المحطة وقف البعض فى ترقب انتظاراً لوصول القطار القادم من الصعيد .. ووسط زحام المنتظرين وقف شاب فى العقد الثالث من عمره .. ارتسمت على ملامحه علامات القلق والتوجس .. فى عصبية راح يغدو هنا وهناك .كان زائغ العينين .. وكانه على موعد هام مع محبوبته التى غابت عنه طويلاً .وفجاة انتابته هزة عنيفة عندما تدانى الى الموقع ضجيج القطار المنتظر معلنا وصوله .. انطلق الشاب نحو اطراف الرصيف بعد ان تعلقت عيناه بالقطار الذى شق طريقه إلى جوار الرصيف حتى توقف تماماً. وقف الشاب يرقب ابواب القطار حتى تفتحت جميعها وراح يجوس فى وجوه الركاب القادمين .. وفجاة انطلق يشق طريقه وسط الزحام وكانه قد عثر على ضالته .. الى ان بلغ رجلاً يهم بالنزول الى رصيف المحطة .. انقض عليه الشاب بيديه .. بعنف انزله من القطار وراح يسدد الى وجهه اللكمات المتتالية .. حتى سقط على رصيف المحطة . ولم يكتف بما فعله ابتقض عليه ركلا بقدميه وسط دهشة وذهول الحاضرين .. اسرع البعض بالتدخل فى محاولة لانقاذ الرجل من براثن الشاب الذى بدت على ملامحه علامات الغل والاصرار على موقفه

قال صائحاً فى وجوه الحاضرين - هو ده اللى قتل عمى ولازم اسلمه للشرطة !! .. كان الغموض يحيط الموقف فاشار البعض بحسم الامر داخل قسم شرطة النقل والمواصلات المجاور للمحطة .. واصر الشاب على موقفه بعدم ترك الرجل الا داخل قسم الشرطة .. باستماتة امسك الشاب بالرجل الى ان دخل الى مكتب النقيب مصطفى بيرم رئيس وحدة مباحث قسم شرطة النقل بالجيزة.

وفور وصوله الى مكتب رئيس المباحث قال صائحاً - هو ده اللى قتل عمى !! . ساله الضابط فى دهشة -ومن انت ؟ .اجابه الشاب - انا محمد ... وتلقيت امس مكالمة تليفونية من البلد «البلينا» بسوهاج وقال لى والدى ان هذا الرجل واسمه اسعد محمد قام بضرب عمى ضرباً مبرحاً وتوفى و ..... كان الرجل المتهم يرقب الموقف فى ذهول وكان لسانه انعقد عن الكلام . وهنا قال الضابط موجهاً كلامه اليه - ما قولك فيما هو منسوب اليك ؟ لحظات صمت مرت قبل ان ينطق الرجل فى ذهول - انا لا ادرى من اين جاء المهندس محمد بهذه الرواية التى لا اساس لها من الصحة !! . وحتى تتاكد من صدق ما اقول يمكنك الاتصال تليفونيا بالبلد لتسال . فاسرع رئيس المباحث باجراء اتصال تليفونى مباشر بمركز شرطة (البلينا) للاستعلام عن حقيقة الواقعة .وكانت المفاجاة عندما جاء رد مركز (البلينا) مؤكداً انه لا وجود لهذه الواقعة جملة وتفصيلاً وبانه لم يحدث تعدى من احد على عم المهندس وبانه حى يرزق وفى كامل الصحة والعافية .. ولا توجد بلاغات بهذا الخصوص.

تملك الذهول من المهندس الشاب فراح يضرب كفاً بكف - امال مين اللى اتصل بى وليه عمل كده ؟ ! . احيل المحضر والطرفان الى قسم شرطة الجيزة .. وفى مكتب العميد سامى سليمان مامور القسم وقف اسعد والغيظ يتملكه قال فى اصرار - ارجو احالتى الى المستشفى للكشف على لعمل تقرير طبى باصابتى فانا اتهم الباشمهندس بالتعدى على بالضرب المبرح واصابتى دون سبب وفى محضر التحقيق الذى تولاه المقدم رمزى ابراهيم معاون الضبط تم اتهام المهندس محمد بالتعدى بالضرب على اسعد واحداث ما به من اصابات وكذا اتهامه بالادلاء باقوال كاذبة وازعاج السلطات.

سلامة ضحا

غدا .. مرافعة الدفاع فى قضية محاولة احياء تنظيم الجهاد المتطرف

تستانف المحكمة العسكرية العليا غداً «الاحد» جلساتها لنظر قضية محاولة اعادة تشكيل تنظيم الجهاد ، والتى تضم ٤٢ متهماً . تبدأ المحكمة سماع مرافعة الدفاع عن المتهمين والتى من المنتظر استمرارها لمدة اسبوعين . كانت النيابة العسكرية قد طلبت باعدام ٨ متهمين . كما طلبت توقيع اقصى عقوبة على باقى المتهمين . يتهم قتل ٤ اشخاص بينهم مجند ، للاستيلاء على سلاحه ، وقتل ٣ اثناء سرقة محل للذهب . كما يواجه المتهمون تهم الانضمام الى جماعة اسست على خلاف احكام القانون بهدف تغيير الدستور بالقوة وباستخدام اساليب ارهابية . والاتفاق الجنائى للقيام بعمليات سرقة وحيازة اسلحة وذخائر بدون ترخيص . ومن بين المتهمين فى القضية ٤ مسجونين محكوم عليهم فى قضية اغتيال الرئيس السابق انور السادات .

طالب وطالبة جامعيان يسرقان شقق الأقارب للانفاق على الرحلات والملاهى والملابس الفاخرة

الاسكندرية - السيد سعيد :

ضبطت مباحث السرقات بمديرية امن الاسكندرية برئاسة العقيد عصام العلقامى تشكيلا عصابيا من طالب وطالبة بكلية التجارة تخصصا فى سرقة المصوغات الذهبية والمجوهرات والاجهزة الكهربائية والاموال من داخل شقق اقاربهما وجيرانهما واصدقائهما بطريقة المفتاح المصطنع . بلغت حصيلة السرقات حوالى ١٥٠ الف جنيه انفق منها المتهمان على الرحلات والملاهى وشراء الملابس الفاخرة ! احيل المتهمان للنيابة العامة وامر معتز نوار مدير نيابة العطارين بحبس المتهمين على ذمة التحقيقات . تلقى العميد سعيد عبدالفتاح مدير المباحث بمديرية امن الاسكندرية عدة بلاغات من اصحاب الشقق بمناطق الرمل والمنتزة والعطارين بسرقة محتويات شققهم من المصوغات الذهبية والمجوهرات والاجهزة ومبالغ مالية والفاعل مجهول . توصلت تحريات العقيد عصام العلقامى رئيس مباحث السرقات والنقيب عمرو حمادة معاون المباحث ان وراء تلك السرقات طالبين جامعيين احدهما طالب سبق اتهامه فى قضية مماثلة وطالبة تعاونه فى سرقاته الاخيرة ، وانهما قاما بتكوين تشكيل عصابى تخصص فى سرقة شقق اقاربهما واصدقائهما والجيران بسرقة المفاتيح الاصلية لشققهم ويسرقان الشقق اثناء غياب المجنى عليهم . كما تبين للمباحث ان المتهمين قاما بانفاق مبالغ كبيرة من حصيلة السرقات على الرحلات والملاهى والملابس الفاخرة تم ضبط المتهمين

الكلمات المتقاطعة

افقيا

١ - مسرحية ليوسف السباعى - نعام وبقى
٢ - حفار القبور - تنفس
٣ - تكشيفهن - مبنية خشبية
٤ - تتقشر - وبيع
٥ - ... وعسى - يتمشى
٦ - موجها - من احياء القاهرة
٧ - فيلم بطولة كمال الشناوى وشادية
٨ - اداة تعريف - زينب - جبل فى السعودية
٩ - نذالة - على الشاطئ (معكوسة)

رأسيا

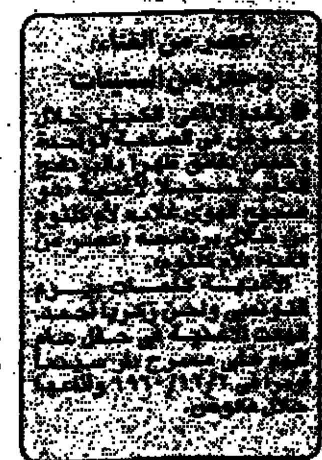
١ - ضعف - من الانبياء
٢ - من مؤلفات عبدالحميد جودة السحار
...

● مسابقة اليوم ●

● حل مسابقة امس ●

ف	و	ت	ح	ا	س	ت	ا	ت	■
ا	ل	ف	ر	ق	ا	ن	■	ت	م
ت	ى	ج	ا	ن	■	م	و	ج	و
ا	م	ر	■	ط	ب	■	ف	ا	ت
ل	ج	■	ج	■	ه	ن	د	و	س
م	ا	و	ر	ا	ف	ى	ا	■	ب
ى	ل	ا	ب	ا	■	ى	م	■	ر
غ	د	و	■	ل	ى	ر	■	ب	ت
ا	ن	ل	ل	ل	س	ت	و	م	ا
د	ج	ل	ه	■	م	ا	ج	و	س

رسائل يومية من مهرجان كان السينمائي



أوفد سمير التوني رئيس قطاع الأخبار، الناقد يوسف شريف رزق الله الى مهرجان «كان» السينمائي الثامن والأربعين. يسافر يوسف شريف غدا لتغطية وقائع المهرجان، الذي يفتتح يوم «الاربعاء» يختتم المهرجان أعماله يوم ٢٨ مايو الحالي.. يرسل شريف رسائل صوتية تذاع يوميا خلال نشرة أخبار الساعة التاسعة مساء. كما يرسل رسائل مرئية تذاع خلال برنامج «صباح الخير يامصر». يفتتح المهرجان بالفيلم الفرنسي.. «مدينة الاطفال الضائعين». تضم المسابقة ٢٤ فيلما منها ٦ افلام امريكية و٤ افلام بريطانية و٣ افلام فرنسية بالاضافة لفيلم لمخرج من مالي سليمان سيسي. ترأس لجنة التحكيم الممثلة الفرنسية جان مورو. من نجوم المهرجان جوني ديب الممثل الوحيد الذي يعرض له فيلمان في المسابقة الرسمية «اد. وود» و«الرجل الميت»، وشيرون ستون بطلة فيلم الختام الأمريكي «السريع والميت». الرسائل المرئية مدتها عشر دقائق.

يوسف شريف



الإذاعة والتليفزيون

تقدمه: نرمين حسن

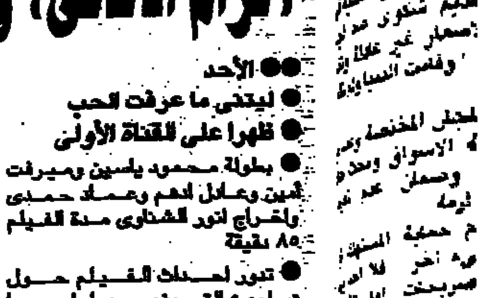
سينما×سينما يحتفل بالعيد المئوى للسينما

يستعرض يوسف شريف رزق الله في برنامجه «سينما×سينما» الافلام التي تعرض في المسابقة الرسمية لمهرجان كان السينمائي الدولي الثامن والأربعين. يعرض مشاهد من الفيلم الامريكي «قبلة الموت» الذي يعرض خارج المسابقة. الفيلم بطولة نيكولاس كيدج وديفيد كاروزو. يقدم فقرة جديدة بعنوان «١٠٠ سنة سينما» بمناسبة الاحتفال العالمي بالعيد المئوى للسينما يلقى الضوء على الفيلم الامريكي «فوق رصيف الميناء» لاخراج ايليا كازان وتمثيل مارلون براندو وايفا ماري سانت ورود شتايجر. الفيلم حائز على ثماني جوائز اوسكار.

كما يقدم البرنامج للسيرة الفنية للنجم الأمريكي الاسود ايدى ميرفي. يعرض مشاهد من افلامه «٤٨ ساعة اخرى» و«تبديل الأماكن» و«الطفل الذهبي» و«الجنتلمان» و«شرطي بيفرلي هيلز» الجزء الثالث. البرنامج يذاع في الجزء الثاني من سهرة يوم الاثنين على القناة الثانية ويخرجه سمير سعيد.

نيكولاس كيدج في «قبلة الموت»

«غرام الأفاعي» و«أهلا ياكابتن» و«امرأة واحدة لا تكفي» على الشاشة الصغيرة



●● الأحد

● ليتني ما عرفت الحب

● ظهرا على القناة الأولى

● بطولة محمود ياسين وميرفت أمين وعادل أدهم وعماد حمدي وإخراج أنور الشناوي مدة الفيلم ٨٥ دقيقة

● تدور احداث الفيلم حول «سلوى» التي ينصحها طبيبها بالسفر بعد صدمتها العصبية عقب وفاة زوجها. تلتقي مع «محمود» ويرتبطان معا بعلاقة عاطفية ويتفقان على الزواج يظهر فريد فجأة ويهددها بفضح سرها.

● أسوار الحب

● سهرة على القناة الأولى

● بطولة معالي زايد وسمير صبري وإخراج محمد عبدالعزيز مدة الفيلم ٧٢ دقيقة

● القتل مرالي وله تحياتي

● سهرة على القناة السادسة

● بطولة سمير صبري وسماح أنور وسمير غانم وسناء يونس وإخراج حسن ابراهيم مدة الفيلم ١٤٠ دقيقة.

● تدور أحداث الفيلم حول «مجدي» و«منى» الزوجين اللذين يعملان بأحد الفرق الاستعراضية. يختطفان «تفيدة» ويطالبان زوجها بفدية ليكونا فرقتهما الخاصة. يرفض «رستم» الزوج دفع الفدية.

● مطلوب أرملة

● صباحا على القناة الثانية

● بطولة نادية لطفي وحسن يوسف ومحمد عوض وإخراج عيسى كرامة مدة الفيلم ١١٠ دقائق

● تدور أحداث الفيلم حول «أحمد» الصحفي الذي يتلقى خطابا من فتاة ترفض عريسها وتطالبه بانقاذها. يعمل أحمد وصديقه حسين على انقاذها ويختطفانها لكنهما يفاجئان باختطافهما عروس أخرى.

●● الاثنين

● بنات بحري

● سهرة على القناة الرابعة

● بطولة عبدالسلام النابلسي وآمال فريد وماري منيب وإخراج حسن الصيفي مدة الفيلم ١٠٩ دقائق

● تدور أحداث الفيلم حول «عادل» الذي يهوى الفن. يسافر الى الاسكندرية حيث يتعرف على فتاة جميلة فقيرة لكن والدته الثرية ترفض زواجهما.

● شباب في الجحيم

● سهرة على القناة الخامسة

● بطولة ميرفت أمين وممدوح عبدالعليم وإخراج ... السبعاوي ...

هشام عبدالحميد وصلاح قابيل في مشهد من فيلم «غرام الأفاعي»

مدة الفيلم ١١٠ دقائق.

●● الثلاثاء

● امرأة واحدة لا تكفي

● سهرة على القناة الأولى

● بطولة احمد زكي ويسرا وسماح أنور وفيفي عبده وإخراج ايناس الدغيدي مدة الفيلم ١٢٥ دقيقة

● تدور احداث الفيلم حول حسام منير الصيرفي، الذي يصاب بطلق ناري ويتذكر تاريخ حياته منذ سفره الى الخليج وعودته وتوليه منصب رئيس تحرير والنساء اللاتي مررت في حياته. يستعرض حملته الصحفية ضد شركات توظيف الأموال

●● الأربعاء

● ألمظ وعبده الحامولي

● سهرة على القناة الثانية

● بطولة وردة وعادل مأمون وإخراج نيازي مصطفى مدة الفيلم ساعتان

● قيس وليلى

● مساء على القناة الثالثة

● بطولة ماجدة وشكري سرحان وإخراج أحمد ضياء الدين مدة الفيلم ساعتان

●● الخميس

● لوعة الحب

● ظهرا على القناة الأولى

● بطولة شادية وأحمد مظهر وعمر الشريف وإخراج صلاح أبو سيف مدة الفيلم ١١٠ دقائق

● تدور أحداث الفيلم حول «آمال» التي تعاني من قسوة زوجها «محمود» «العطشجي» بالسكة الحديد. تحاول آمال تغيير طباعه الحادة وسكره لكنها تفشل. تلتقي مع زميله «حسن» ويتعلقان ببعضهما. تقرر الانفصال عن زوجها.

● امرأة متمردة

● سهرة على القناة الأولى

● بطولة معالي زايد وحسين فهمي وأبو بكر عزت وإخراج يوسف أبو سيف.

● الشاغبون

● عصرا على القناة الثانية

● بطولة نيللي ورشدي أباظة ومحمود المليجي ونجوى فؤاد وتوفيق الدقن وثلاثي أضواء المسرح وإخراج محمود فريد مدة الفيلم ٩٠ دقيقة.

● تدور احداث الفيلم حول «أمين» الذي يقرر الانتقام من يوسف الذي تسبب في دخوله السجن. يتفق «يوسف» مع «أمين» على سرقة ثانية التي استولت على عشرة آلاف جنيه من يوسف.

● شهداء الغرام

● سهرة على القناة الخامسة

● بطولة ليلى مراد وابراهيم حمودة ومحمود المليجي وأنور وجدي وإخراج كمال سليم مدة الفيلم ١٠٨ دقائق.

● تتناول أحداث الفيلم قصة روميو وجولييت التي كتبها الأديب البريطاني شكسبير.

● غرام الأفاعي

● سهرة على القناة السابعة

● بطولة ليلى علوي وهشام عبدالحميد وصلاح قابيل وإخراج حسام الدين مصطفى مدة الفيلم ١١٥ دقيقة

● تدور أحداث الفيلم حول «مهجة» الثرية التي تتعلق بزميلها في الكلية «وجدي» الفقير. تحول أسرتها دون زواجهما تضطر للزواج من «يسري» رجل الاعمال الثري وعقب وفاته تتزوج من حبيبها الأول.

●● الجمعة

● حكاية الثلاث بنات

● عصرا على القناة الأولى

● بطولة سعاد حسني وحسن يوسف وشمس البارودي ومحمد رضا وعادل امام ويوسف فخر الدين وعماد حمدي وإخراج محمود ذو الفقار مدة الفيلم ١١٠ دقائق.

● القبلة الأخيرة

● سهرة على القناة الأولى

● بطولة ماجدة ورشدي أباظة وإيهاب نافع وإخراج محمود ذو الفقار مدة الفيلم ١٢٥ دقيقة

● تدور أحداث الفيلم حول «نيرة» الفنانة المعروفة التي تتزوج من المخرج «سامي» لكنه ينشغل بعمله عنها. تلتقي مع «رءوف» الممثل الجديد ويرتبطان معا بعلاقة عاطفية.

● أهلا ياكابتن

● مساء على القناة الثالثة

● بطولة نيللي وسمير صبري وعماد حمدي وعبدالمنعم مدبولي وسناء جميل وسمير غانم وإخراج محمد عبدالعزيز مدة الفيلم ١١٩ دقيقة وتدور أحداث الفيلم حول رأفت ومديحة اللذين يلتقيا مرة أخرى بعد سنوات في رحلة بحرية. يساعدان بعضهما ليتزوج كل منهما من شخص ثري.

أحمد زكي — يســــرا

فيلمان بريطانيان على القناة الثانية

●● الاحد

● كنت سعيدا هنا «سهرة»

● بطولة سارة ميلز وسيريل كوزاك وجوليان جلوفر وشين كافري وإخراج ديزموند ديفيز وانتاج بريطانيا عام ١٩٦٦ مدة الفيلم ٨٨ دقيقة.

● تدور احداث الفيلم حول «كاس» الريفية الفقيرة التي تهرب من زوجها الطبيب الارستقراطي ليلة راس السنة تذهب الى الفندق الذي كانت تحمل به وتسعى للقاء حبيبها الأول.

●● الاثنين

● قلوب على النار «عصرا»

● بطولة ليسلي آن وتوم سكيرت وإخراج جيف بلاكمر وانتاج عام ١٩٩٢ مدة الفيلم ٨٤ دقيقة

● تدور احداث الفيلم حول «جاريت» وزوجته انيتا التي تعاني من تصلب في الشرايين بسبب عجزها الكامل.. يتعلق جاريت بممرضتها.

● المرأة الخفية «سهرة»

● بطولة اليوت جولد وسيبيل شبرد وانجيلا لانسبوري وهيربرت لوم وارثرلو وإخراج انتوني بيج وانتاج بريطانيا عام ١٩٧٩ مدة الفيلم ٩٠ دقيقة.

●● الثلاثاء

● البعض يأتي جريا «سهرة»

● بطولة فرانك سيناترا وشيرلي ماكلين ودين مارتن ومارتا هير وارثر كنيدي ونانسي جاتسن وإخراج فنسنت مانيللي وانتاج عام ١٩٥٨ مدة الفيلم ١٣٣ دقيقة.

● الاربعاء

● تشارلز وديانا «عصرا»

● بطولة روجر ريز وإخراج جون باور مدة الفيلم ٨٦ دقيقة

● تتناول احداث الفيلم قصة زواج الأمير تشارلز أمير ويلز والليدي ديانا بدءا من الحفل الاسطوري الذي اقيم لهما واصطدام ديانا بالبروتوكول الملكي.

●● الجمعة

● وادي الانتقام «عصرا»

● بطولة بيرت لانكستر وروبرت والكر وجوانادرو وسالي فورست وجون ايرلند وكارلتون كارلبنتر وإخراج رينشارد ثورب وانتاج عام ١٩٥١.

نقـــاط

● في احد البرامج التي قدمتها القناة الخامسة في أول أيام عيد الأضحى عن الاغنيات الاجنبية. اشارت المذيعة إلى انها تقدم حلقة خاصة بمناسبة عيد الفطر المبارك.. هذا الخطأ يعني اما ان الحلقة سبق إذاعتها في العيد الماضي ونسيت المخرجة إعادة مونتاج الحلقة وحذف هذا الجزء، أو أن الست المذيعة لا تعرف الفرق بين العيدين وكله عند العرب أعياد.

● فكرة الأيام المتخصصة على القناة الخامسة لاقت اقبالا جماهيريا واستحسانا وهي فكرة رائعة يمكن للقناة استغلالها على مدى العام خلال الأيام المفتوحة.

● كم كبير من الأفلام والمسرحيات تعرض على قنوات التليفزيون السبع بما لا يتيح للمشاهد متابعة كل ما يقدم خاصة أن بعض الأعمال تعرض في وقت واحد. يتسبب هذا الوضع في وقوع عدة مشاجرات بين أفراد الأسرة الواحدة أو تشغيل أكثر من جهاز تليفزيون في البيت الواحد.. هل هذا معقول؟!!

● إلى متى سيظل هذا التضارب بين قيادات القناة الثانية التي تتسبب في كثرة تعديل البرنامج اليومي أن محاولات اثبات الشخصية لا تكون بكثرة التعديل وإبقاء موظفات برنامج التحرير اليومي الساعة الرابعة مساء في أيام العيد.. وليس بإهانتهن بالألفاظ والتصرفات.

المحررة



اليزابيث تيلور في «ترويض النمرة»

«ترويض النمرة» أول سلسلة أعمال شكسبير في «أوسكار»

يبدأ برنامج «أوسكار» تقديم عدد من الأفلام المقتبسة عن مسرحيات شكسبير. يعرض في سهرة يوم «الخميس» على القناة الثانية. الفيلم الامريكي الايطالي «ترويض النمرة» أو Thing Of The Shrew الذي اخرجه فرنكو زفيريللي عام ١٩٦١. قام ببطولته اليزابيث تيلور وريتشارد بيرتون.

تدور أحداث الفيلم بمدينة بادوا الايطالية في القرن السادس عشر. يقبل بتروشيو الزواج من كاترينا الابنة الشرسة لتاجر ثري وينجح في ترويضها حصل الفيلم على جائزتي لأحسن فيلم وأحسن ديكور من أكاديمية الفيلم البريطانية. تحولت نفس القصة الى فيلم مصري بعنوان «آه من حواء» قام ببطولته رشدي أباظة ولبنى عبدالعزيز. البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور وإخراج هاني حمدي.

«كشف حساب».. بالبرنامج الثاني

يقدم البرنامج الثاني في الساعة الواحدة بعد منتصف ليل غد مسرحية «اسطورة كتمان السر». المسرحية تأليف البجانترو كاسونا وترجمة أحمد نبيل الأنفي وإخراج أحمد سليم يقوم بالبطولة رجاء حسين وأحمد جلاوة. يقدم في الساعة العاشرة مساء يوم «الاثنين» مسرحية «الشكوى الكبرى» تأليف كليفورد اوديتس وإخراج رجب الحلواني. المسرحية ترجمة أمين العيوطي. يقوم بالبطولة أشرف عبدالغفور ونادية رشاد.

كما يقدم في منتصف ليل «الاربعاء» مسرحية «كشف حساب». المسرحية تأليف هاتيرمن بول وإخراج محمد حامد وترجمة دكتور أنيس فهمي. يقوم بالبطولة زوزو نبيل وعبدالعزيز أبو الليل. يقدم في الساعة العاشرة والربع مساء يوم «الخميس» مسرحية «على باب الخروج» المسرحية تأليف لويجي برانديللو وترجمة محمد اسماعيل وإخراج الشريف خاطر.

«مطار الحب».. على القناة الرابعة

تعرض القناة الرابعة في سهرة يوم «الجمعة» مسرحية «مطار الحب». المسرحية بطولة ميرفت أمين وعبدالمنعم مدبولي ويوسف شعبان وعصمت محمود وإخراج عبدالمنعم مدبولي.

• تسمع وتشاهد اليــــوم

التليفزيون

القناة الأولى

إسماعيل يس — ماري منيب

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر.
- ١٠,٠٥ عروستي.
- ١٠,٥٣ يحكي أن.
- ١١,٢٣ منوعات لقاءات مع أسرة عربية وغرفة عمليات الاسعاف.
- ١١,٤٨ كيمياء للثانوية العامة.
- ١٢,١٧ لغة فرنسية للثانوية العامة.
- ١٢,٤٤ أماني وأغاني عن خاتم سليمان.
- ١,٤٩ طبق العيد.
- ٢,١٨ فيلم «شباك حبيبي» بطولة ماري منيب ومحمود شكوكو ونور الهدى وعبدالفتاح القصري وإخراج عباس كامل.
- ٤,٢٥ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء من ستاد القاهرة لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي الأهلي والاتحاد في الدوري العام لإخراج أحمد المن.
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية.
- ٧,٥٩ مسلسل «سور مجرى العيون» بطولة محمود ياسين وسناء جميل ونبيل الحلفاوي وهالة صدقي وزيزي مصطفى وإخراج رضا النجار.
- ٨,٥٣ حديث الروح عن سماحة الاسلام في التعامل الاجتماعي.
- ٩,٠٠ النشرة الأخبارية.
- ١٠,٠٤ فيلم «مطاردة في الممنوع».
- ١١,٥٢ ليلة من ليالي التليفزيون.
- ٢,٠٢ القرآن الكريم.

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية.
- ١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم عن خلق الانسان.
- ١٠,١٧ جزء من أوبريت فرحة العيد.
- ١٠,٣٠ فيلم «هنا القاهرة» بطولة محمد صبحي وسعاد نصر وإخراج عمر عبدالعزيز.
- ١٢,٣٠ ... وطريقة عمل الكنافة وروزتا.
- ١٢,٤٥ فقرات اليوم المفتوح اعداد أحمد موافي يتضمن لقاءات مع الشاعر عمر بطيشة رئيس شبكة البرنامج العام والدكتور محمود طلعت استاذ أمراض النساء والدكتور عادل فؤاد رمزي استاذ الجراحة. يتضمن جزءا من مسرحية «نمرة ٢ يكسبه» وأغنيات «قدرت تهجر» لفايزة أحمد و«أمل حياتي» لأم كلثوم و«تفرق كتير» لنجاة.
- ٢,٠٠ فيلم «جولي» بطولة دوريس داي ولويس جوردان وإخراج اندروستون.
- ٣,٤٤ أغنية من حقك تعاتبني لعزيزة جلال.
- ٤,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء من ستاد الهوكي بمدينة نصر لنقل مباراة مصر وبولندا في تصفيات العالم لكرة الهوكي.
- ٥,٣٨ مسلسل «دينيد كوبر فيلد».
- ٦,٣٠ العيد في كل مكان.
- ٧,٠٠ النشرة الفرنسية.
- ٧,١٥ لغة عربية للابتدائية.
- ٧,٣٥ نحل للدبلوم الزراعي.
- ٨,٠٠ النشرة الانجليزية.
- ٨,١٥ نهاية الأسبوع.
- ٨,٣٠ النشرة الجوية.
- ٨,٣٥ فقرات اليوم المفتوح.
- ٩,١٧ مسلسل «علم في العمر».
- ١٠,٠٠ ليالي العيد.
- ١١,٠٥ فيلم «سنوات زرقاء».
- ١٢,٤٤ مونولوج عن العيد لشادية وشكوكو وجزء من أغنية جبار لعبد الحليم حافظ.
- ١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة.
- ١,١٥ ليالي العيد.
- ٢,١٢١ ضحكة قبل النوم ومشهد للوريل وهاردي.
- ٢,٢٧ القرآن الكريم.

القناة الثالثة

- ٩,٠٠ منوعات فرنسية من حفل ديزني لاند في باريس.
- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
- ١٠,٠٩ مسلسل «أحلام البيانولا».
- ١١,٠٠ أطفالنا في العيد.
- ١٢,٣١ حواديت مصرية.
- ١,٠٤ عيد سعيد.
- ٢,٠٤ من تسجيلاتنا الخارجية وحلقة خاصة بمناسبة العيد.
- ٤,٠٦ حكاية خبر.
- ٤,٣٢ لغة فرنسية للثاني الثانوي.

شكوكو — هالة صدقي

- ٥,٠٠ النشرة الأخبارية.
- ٥,١٠ مهنة وأسرار.
- ٥,٣٠ حكاية في مراية.
- ٦,٠٠ تنويه عن المفقودين.
- ٦,٠٦ ريبورتاج.
- ٧,٢٤ أغنية يالخضرة العمدة.
- ٧,٣٠ النشرة المحلية.
- ٧,٤٥ فيلم «اسماعيل يس في الطيران» بطولة اسماعيل يس وآمال فريد ونجوى فؤاد وإخراج فطين عبدالوهاب.
- ٩,٣٤ حلوة يابلدي.
- ١٠,٠٤ نغم وايقاع.
- ١٠,٢٤ نجوم ولكن.
- ١٠,٥٧ مسلسل «شارع الوارديد» بطولة يحيي شاهين وهالة صدقي وصلاح السعدني وإخراج اسماعيل عبدالحافظ.
- ١١,٤٤ أدوات الاستفهام.
- ١٢,١٥ ليالي.
- ٢,١٥ القرآن الكريم.

القناة الرابعة

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
- ١٠,١٠ لبيك اللهم لبيك.
- ١٠,٢٥ كارتون ماؤينجر.
- ١١,٠٠ العيد فرحة.
- ١١,١٥ طبق العيد.
- ١١,٣٠ أهلا بالعيد مظاهر العيد في الاسماعيلية.
- ١٢,٠٠ جزء من مسرحية تشاريف.

- ١٢,٣٠ صمتك بالدنيا.
- ١٢,٣٥ ليه العمل.
- ١٢,٥٠ جزء من مهرجان الفنون الشعبية.
- ١,٢٠ أهلا بالعيد من بورسعيد.
- ١,٥٠ شكل تاني للأغاني.
- ٢,٠٥ جزء من مسرحية «الوكاندة الفردوس».
- ٢,٣٥ أهلا بالعيد من السويس.
- ٣,١٥ باعيد عليك.
- ٢,٤٠ حكاية X غنوة.
- ٣,٥٥ حلقة من فوازير خدني معاك.
- ٤,١٥ شبيك لبيك.
- ٤,٤٥ أيام زمان.
- ٥,٣٠ النشرة العربية.
- ٥,٤٥ بافتش عليك.
- ٦,٠٥ سباق الزهور.
- ٦,٢٥ حكايات مشمش.
- ٦,٤٠ مسلسل «ناس ولاد ناس» بطولة نادية لطفي وكرم مطاوع وأمينة رزق وحسن مصطفى وابراهيم خان.
- ٧,٣٠ النشرة الانجليزية.
- ٧,٤٠ فيلم «العيش والملح» بطولة نعيمة عاكف وسعد عبدالوهاب.
- ٨,٤٥ مشاهد علي الهواء.
- ١٠,١٠ طرائف.
- ١٠,٣٠ حواديت.
- ١١,٠٠ أنباء وخدمات.
- ١١,١٠ ق ٤ معاك علي الخط.
- ١٢,٣٥ القرآن الكريم.
- ١٢,٤٠ القناة الرياضية.

القناة السادسة

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
- ١٠,١٠ مسلسل الأطفال.
- ١١,٠٠ سباق الزهور.
- ١١,١٥ أعياد الدلتا.
- ١٢,٠٠ استعراضات الأطفال.
- ١٢,٣٠ أعياد الدلتا.
- ١,٠٠ مسرحية شاهد ماشفش حاجة.
- ٤,٠٠ أعياد الدلتا.
- ٤,٣٠ بيت العائلة.
- ٥,٠٠ شقاوة X شقاوة.
- ٥,٣٠ سر الأرض.
- ٦,٠٠ مصارعة الديوك.
- ٦,٤٥ فيلم تسجيلي.
- ٧,٠٠ فيلم «اشاعة حب» بطولة يوسف وهبي وعمر الشريف وسعاد حسني وعبدالمنعم ابراهيم.
- ٨,١٠ أعياد الدلتا.
- ٨,٤٥ آيات محكمات.
- ٩,٠٠ بعيد عن العين.
- ٩,١٥ معاني الأسامي.
- ٩,٣٠ مسلسل «الشهد والدموع» بطولة حمدي غيث وعفاف شعيب ويوسف شعبان.
- ١٠,٠٠ نشرة بانوراما الدلتا.
- ١٠,٣٠ تفانين.
- ١١,٠٠ مسابقات ومفاجآت.
- ١٢,٣٠ المذيعين في أجازة.
- ٢,١٥ القرآن الكريم والختام.

القناة السابعة

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
- ١١,٠٧ هيا بنا نلعب.
- ١١,٢٢ قطوطة حلقة طرزان.
- ١١,٣٦ زهور الصعيد.
- ١٢,٠٦ أطفال علي الهواء.
- ١٢,٣٧ الفيلم العربي «انت حبيبي» بطولة شادية وفريد الأطرش.
- ٢,٢٨ كارتون «توم وجيري».
- ٢,٤٣ نحن معك.
- ٢,٥٩ أختي الصعيدية.
- ٣,٢٩ فترة مفتوحة «باعيد عليك».
- ٤,٣٠ الحديث الشريف.
- ٤,٣٣ برنامج أعياد الفن.
- ٥,١٥ نشرة الأخبار باللغة العربية.
- ٦,١٨ ضيف عليك.
- ٦,٤٨ جاوب واطلب.
- ٧,٠٠ النشرة الانجليزية.
- ٧,١٨ رقم ٧ يكسب.
- ٨,٠٠ النشرة الفرنسية.
- ٨,٢٢ جاوب واطلب.
- ٩,٤٦ برنامج عقبال التاليين.
- ١٠,١٥ موجز الأنباء.
- ١٠,٣٦ معلومة بجنيه.
- ١٠,٤٢ كاريكاتير.
- ١٠,٤٧ ليالي العيون.
- ١١,٣٧ مسرحية السهرة «البيجاما الحمراء» بطولة عادل امام - أبو بكر عزت - عبدالمنعم مدبولي.
- ٢,٣٢ أوراق ضاحكة.
- ٢,٣٧ دعاء اللهم تقبل.

سهرتك الليلة

● تعرض القناة الأولى، فيلم «مطاردة في الممنوع» بطولة فاروق الفيشاوي وآثار الحكيم وإخراج منحت بكير.

● تعرض القناة الثانية فيلم «سنوات زرقاء».

كما تقدم برنامج «ليالي العيد» اعداد سيد حامد وإخراج علي سيد الأهل.. تتضمن لقاءات مع الفنانين السيد راضي ومادلين طبر وحنان سليمان وصلاح الشرنوبي وسهام ابراهيم وعزة لبيب. كما يتضمن لقاءات مع الدكتور عادل حسني والكاتب ابراهيم مسعود والمخرج علي عبدالخالق والفنانة ميرال وسحر الهواري كابتن كرة القدم.

«خمسة لصحتك».. عن آلام الظهر



رضا عبدالحميد

يوضح الدكتور أحمد حاتم عسقلاني استاذ النساء والتوليد غدا من خلال برنامج «خمسة لصحتك»، كيفية اختيار الوسيلة المناسبة لتنظيم الأسرة.

يتحدث الدكتور نبيل شكري استاذ الجهاز الهضمي يوم «الاثنين»، عن فيروس «س» وطرق انتشاره.. يتحدث الدكتور أمل عبدالحميد استشاري جراحة التجميل يوم «الثلاثاء»، عن التشوهات أو آثار الحروق والحوادث. يتحدث الدكتور سمير البدوي استاذ الروماتيزم يومي «الاربعاء» و«الخميس»، عن آلام مفصل الكتف والظهر.

كما يتحدث يوم «الجمعة» عن أدوية الروماتيزم وكيفية استخدامها. البرنامج اعداد مرزوق ابراهيم وإخراج رضا عبدالحميد. يذاع في الساعة الثانية والنصف.

ظهرا بالقناة الثانية مذيعان مصريان بإذاعة ألمانية

سافر الى ألمانيا الاسبوع الماضي المذيعان روحية كينج وأحمد الحديدي حيث يشتركان في دورة تدريبية بالاذاعة بافاريا الالمانية. يتدربان على أحدث الوسائل التكنولوجية التي تقدم بها برامج الاطفال هناك. يشارك المذيعان لأول مرة في تقديم البرامج الألمانية، والتسجيل مع الاطفال الألمان والمصريين. فاز المذيعان بالدورة بعد احتلالهما المراكز الأولى في الدورة التي نظمتها مؤسسة هانز زايدل الالمانية بالتعاون مع وزارة الاعلام المصرية لمقدمي برامج الاطفال بالاذاعة تشرف فراو ريدل على تدريب المذيعان وهي المشرفة على برامج الاطفال بإذاعة بافاريا الألمانية.

«الجمعة».. أولى حلقات «غاضبون وغاضبات»

تبدأ القناة الرابعة يوم «الجمعة» في عرض أولى حلقات مسلسل «غاضبون وغاضبات» للمخرج وجيه الشناوي. المسلسل بطولة صلاح ذو الفقار وعايدة عبدالعزيز وشريف منير وشيرين سيف النصر. تدور أحداث المسلسل في حلقات منفصلة متصلة تتناول كل حلقة العلاقة بين الشباب والشابات.

نجلاء فتحي في مشهد من فيلم «المرأة الحديدية»

«كل هذا الحب» و«واحدة بواحدة» على القناة الفضائية

●● الأحد

● رجل بمعنى الكلمة «عصرا»

● بطولة محمود ياسين وعادل أدهم

● حكاية العمر كله «سهرة»

● بطولة فريد الأطرش وفاتن حمامة وليلى فوزي وأحمد زكي وعبدالمنعم ابراهيم

●● الاثنين

● نواره والوحش «عصرا»

● بطولة جميل راتب وصفية العمري ومجدي وهبة

● المرأة الحديدية «سهرة»

● بطولة نجلاء فتحي وفاروق الفيشاوي ويوسف شعبان وحمزة الشيمي وصلاح قابيل

●● عاصفة من الدموع «بعد منتصف الليل»

● بطولة ليلى طاهر وفريد شوقي وإخراج عاطف سالم

●● الثلاثاء

● الشاويش حسن «عصرا»

● بطولة يونس شلبي ودلال عبدالعزيز وأحمد بدير

● عصر الحب «سهرة»

● بطولة محمود ياسين وسهير رمزي وإخراج حسن الامام

●● الأربعاء

● أنا وهو وهي «عصرا»

● بطولة فؤاد المهندس وشويكار والضيف أحمد وتوفيق الدقن

● واحدة بواحدة «سهرة»

● بطولة عادل إمام وميرفت امين

● قلبي على ولدي «بعد منتصف الليل»

● بطولة كمال الشناوي وأمينة رزق وإخراج بركات

●● الخميس

● لحبك انت «عصرا»

● بطولة فريد الاطرش وسامية جمال وعبدالسلام النابلسي وحسن فايق وزينات صدقي

● العاشقة «سهرة»

● بطولة نيللي وعمر خورشيد ويوسي ومصطفى فهمي وإخراج عاطف سالم

●● الجمعة

● كل هذا الحب «سهرة»

● بطولة نور الشريف وليلى علوي ويحيي شاهين وإخراج حسين كمال

● العاشق المحروم «بعد منتصف الليل»

● بطولة أمينة رزق ومحسن

أشعار وحكايات «في هدأة الليل»

هيا أهب أينما شئت أهب
أغسل يديك من دمي
بريء نفسك من ذنبي
أقسم ألف قسم أنك دبي
مصلوب مهدور الدم
كما كنت يوما تفعل معي

بهذه الكلمات تبدأ جولار عرفان حلقة برنامجها «في هدأة الليل» الذي يذاع في الساعة ٢,١٥ بعد منتصف الليل بالبرنامج العام. تتضمن الحلقة اشعارا وحكايات وخواطر. يتخللها أغنيات «غلطة واحدة» لفايزة أحمد و«ماذا أقول له» لنجاة و«حبيبها» لعبد الحليم حافظ و«من عذبك» لعبدالوهاب.

وقفة



عاطف صدقي   عبدالمنعم عمارة

الاعداد لزيمبابوي «حبر علي ورق» - وخيبة الامل تنتظرنا في اتلانتا!!

دورة الالعاب الافريقية على الابواب. وتبقت ايام قليلة امام منتخبات مصر التى ستمثلنا فى الاوليمبياد الافريقية وحتى الآن لم يتم الصرف علي الاتحادات بالصورة المطلوبة من اجل الاعداد والتجهيز للدورة، طلب مسبقا ان تفوز بها مصر وسط للمنافسات العنيفة التي اصبحت محسوبة الآن قبل المشاركة فقد رصدت اللجنة الفنية باللجنة الاوليمبية نتائج للمنتخبات الافريقية المنافسة ووجدت انها فى تصاعد مستمر بصورة مخيفة وبشكل يهدد الرياضة في مصر. وكذا هناك تقرير من ادارة التابعة بالمجلس الاعلي للشباب والرياضة امام الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس يفيد باننا في مصر «محلك سر» وان النتائج حولنا تسير بخطي واثقة الى الامام ولم يتحرك احد من المسئولين امام هذين المؤشرين الخطيرين ومنذ اكثر من سنة كاملة «بح» صوت مسئولي الاتحادات لصرف الدعم المخصص للاعداد ووصل الامر الى رئيس الجمهورية وتم طرح هذا الكلام في مناقشة مطولة امام الرئيس مبارك وقت تكريمه لمنتخب شباب اليد الفائز بكأس العالم والمنتخب العسكري للكرة الفائز ببطولة العالم وكان التكريم بالاسكندرية واوصى الرئيس مبارك بصرف جزء كبير من الميزانية المطلوبة وقدرت وقتها بـ ٢٠ مليون جنيه للاعداد والتجهيز لزيمبابوي. وحتى هذه اللحظة فشل الدكتور عمارة في حسم تحديد موعد للقاء رئيس الوزراء الدكتور صدقي من اجل الصرف وتم وضع «مخدر ومسكن» للاتحادات ولم ينطق احد وتم تحويل اوجه الصرف من ميزانيات الاتحادات الى اعداد فرقها دون النظر الي اوجه النشاط الاخرى التي تم انشاء وتكوين الاتحادات من اجلها واصبحت كل الاتحادات بها مخالفات مالية بمعرفة الجهة الادارية نفسها من اجل تسيير الامور دون الوقوف على حقيقة المرض الذي اصابنا!!

.. كل هذا يحدث ونريد ان نعتلي قمة الرياضة في افريقيا وسوف نذهب الي زيمبابوي ولدينا مبرر واحد فقط للفوز بالدورة وهو اننا فزنا بالدورة الاخيرة بمصر ويجب ان نفوز دون ان نضع في اعتبارنا ماذا يفعلون حولنا الآن واين نقف ولماذا ارتضينا بالحد الادنى من الاعداد والى متى سوف تستمر هذه المهزلة التي نعيشها فقد تم تقليص المصروفات الخاصة بالاعداد ولم يبت في صرفها حتى الآن.. واعتقد ان اي بند من بنود ضرائب الدكتور الرزاز لو تم توجيهه لصالح الرياضة لمدة سنة واحدة ستصبح من اعظم دول العالم لان الرياضة الآن في حاجة الى ميزانيات ضخمة للصرف والاعداد والاطلاع والاحتكاك. اعتقد ان الصرف على فريق واحد للكرة يكفى للصرف على اكثر من نصف بعثة مصر في زيمبابوي ولكن هذه الامور لاتروق للمسئولين من محبي كرة القدم الذين يصرفون عليها ببذخ على حساب اللعبات «الشهيدة» التي لاحول لها ولا قوة.

وهناك نقطة اكثر خطورة بالنسبة لمشاركتنا في دورة اتلانتا الاوليمبية والتي لم نتحسس بعد اولى الخطوات فيها من حيث الاعداد والتجهيز ورصد الميزانيات بينما كل الدول الاخرى مشاركتها في الاوليمبياد بدأت خطواتها الفعلية - واوشكت على الانتهاء من تحديد كل شئ خاص بالدورة.

هناك يعملون ولايتكلمون.. وعندما قررت كوريا تنظيم الاولمبياد ١٩٨٨ بدأت قبلها بعشرات السنوات من اجل التنظيم واعداد الابطال وكلفت ملاعبها مليارين ونصف المليار دولار ولم تنس في ذات الوقت العناية بابطالها فرصدت المكافآت الضخمة وكانت حافزا لابطالها لتحقيق ٣٣ ميدالية منها ١٢ ذهبية - ١٠ فضية - ١١ برونزية وكان اللاعب يلعب من اجل وطنه اولا ومن اجل الحصول على المكافآت التي وصلت الى مليون دولار للذهبية و٧٥٠ الف دولار للفضية و٥٠٠ الف دولار للبرونزية بالاضافة الى راتب ومعاش شهري طوال العمر يبدأ من الفي دولار لصاحب الذهب.. ونحن في مصر رصدنا فقط «٣٠» الف جنيه لمن يحصل على ميدالية ذهبية في الاوليمبياد ومطلوب تعديل هذا الكلام فورا ومضاعفة المكافأة عشر مرات على الاقل مع عدم ترك ابطالنا السابقين في الاوليمبياد «يتسولون» المعونة ثم نقول نريد رياضة ونريد انتصارات.. ونريد ابطالا

-عليه العوض.. وكل عام وانتم بخير!!

المحرر

الأهلي يسعى لحسم بطولة الدوري علي حساب الاتحاد

«هاريس» يحذر لاعبيه من التراخي.. و«بوكير» يعلن التحدى

كتب - أكرم عبدالغني:

هل يحسم الأهلي بطولة الدوري الممتاز؟!! أم يحقق الاتحاد السكندري مفاجأة جديدة ويوقف تقدم الأهلي؟ أسئلة عديدة تحدد اجابتها نتيجة مباراة الأهلي مع الاتحاد السكندري في الرابعة عصر اليوم «السبت» باستاد القاهرة الدولي ضمن مباريات الأسبوع الـ ٢٣ للدوري الممتاز لأول بطولة محلية علي مستوى لعلم الأهلي التي استعادها وسط مؤازرة جماهيرية كبيرة ساعد علي زيادتها اجازة العيد وكان حضور المران بمثابة نزهة للجماهير الذين اصطحب بعضهم الأطفال.. في الفريق مرانه الأساسي الخميس الماضي ركز خلاله أن هاريس المدير الفني الانجليزي للفريق علي تدريبات السرعة واللياقة البدنية مع علاج الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون خلال مبارياتهم السابقة مع المقاولون عقد الجهاز الفني اجتماعاً مع اللاعبين عقب المران الأساسي ابدي خلاله هاريس استياءه من اداء اللاعبين في مباراة المقاولون واضاعتهم الفوز لحسم بطولة الدوري بدلاً من الدخول في حسابات اخرى.. شدد هاريس خلال الاجتماع علي التراخي او اللعب باطمئنان والاعتماد علي الفارق الكبير عن الزمالك لأن توالي ضياع النقاط قد يؤثر علي الأداء سلبيا ويصعب معه تعويض النقاط المفقودة ويواجه الجهاز مشكلة كبيرة خلال المباراة بسبب الاصابات التى طاردت الفريق خلال لقاء المقاولون وتسببت في غياب رضا عبدالعال وهشام حنفي اللذين تأكد غيابهما عن لقاء اليوم، بالاضافة الي غياب حسام حسن للوقوف من اتحاد الكرة لمدة ٦ شهور.. وقد حرص هاريس خلال التدريب الأخير امس علي الوقوف علي التشكيل النهائي والذي سيشهد عدة تغييرات بعودة وليد صلاح الدين الي وسط الملعب واشراك أيمن شوقي أو أحمد عبدالفتاح في مركز رأس الحربة بجوار فيلكس اواتي يحتل الأهلي المركز الأول برصيد ٥٢ نقطة.

أما الاتحاد السكندري فيسعي جهازه الفني بقيادة الألماني بوكير الي تحسين صورته بعد الأداء المتواضع امام المصري الاسبوع الماضي بالاسكندرية وخسر نقطتين علي أرضه ووسط جمهوره.. وحرص بوكير خلال المران الأساسي للفريق علي زيادة جرعة تدريبات اللياقة البدنية وتصحيح أخطاء اللاعبين بهدف تحقيق مفاجأة امام الأهلي تدفع بالفريق الي المركز الثالث وأكد بوكير أن المباراة سوف تشهد بعض التعديلات في صفوف الفريق وبصفة خاصة في خطي الدفاع والوسط للتغلب علي الأخطاء الدفاعية التي وقعت خلال مباراة الفريق الأخيرة مع المصري.. يحتل الفريق المركز الرابع برصيد ٣٢ نقطة.



الأهلي يحاول حسم بطولة الدوري



الرياضة — إشراف: كمال الدين عبدالخالق

معسكر مغلق للفريق القومى قبل سفره إلى المغرب يوم الاثنين

الجهاز الفنى يضم «عظيمة» ولاعبي الفريق الأوليمبي بعد مباراة أثيوبيا

كتب - إيهاب الجندي:

يبدأ المنتخب القومي لكرة القدم معسكره المغلق غدا - الاحد - بأحد فنادق مدينة نصر، بعد انتهاء مباريات الاسبوع الـ ٢٣ للدورى الممتاز، استعدادا للسفر الى المغرب بعد غد الاثنين للقاء نظيره المغربى يوم ١٧ مايو بمدينة مراكش.

كان الجهاز الفنى قد اختار «١٩» لاعبا المسافرين الى المغرب وهم: نادر السيد - عصام عبدالعظيم - حسن نصر - ابراهيم حسن - ياسر رضوان - احمد نخلة - سامى الشيشيني - سمير كمونة - طارق العشرى - محمود ابوالدهب - هيثم فاروق - هادى خشبة - رضا عبدالعال - ابراهيم المصرى - طارق فهيم - اشرف عبدالحليم - وليد صلاح - احمد سارى - عبدالله الصاوى.

وبذلك ضم الجهاز الفنى بقيادة محسن صالح، كلا من سامى الشيشيني بعد تألقه مع الزمالك فى مباريات دورة المحلة الودية. واستعاد كثير من مستواه بعد الاصابة التى لحقت به وسيتم الاستفادة به فى خط الوسط الذى يعانى من فقر شديد فى اللاعبين، ولا تزال مشكلة الجهاز الفنى.

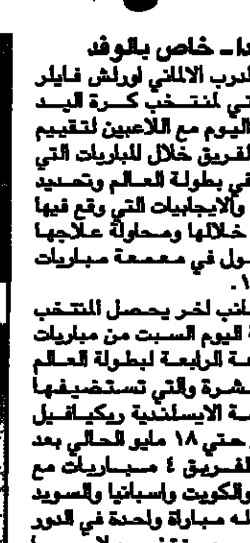
وعاد احمد سارى بعد شفائه ايضا من الاصابة ويعد من القوة الهجومية التى يعتمد عليها محسن صالح خلال المباريات القادمة، واعاد الجهاز الفنى ضم سمير كمونة الذى تم استبعاده قبل رحلة لبنان الماضية، بعد تألقه مع المقاولون فى لقاء الاهلى الاخير.

ومن المقرر ان يتم ضم احمد الكاس نجم الاوليمبى بعد العودة من رحلة المغرب، استعدادا للسفر الى رومانيا لاقامة معسكر من ٢٣ الى ٢٩ مايو قبل لقاء اثيوبيا ٤ يونيو فى اديس ابابا ضمن مباريات المجموعة الرابعة لتصفيات كاس الأمم الافريقية. ويخضع الكاس لبرنامج تدريبى مكثف من جانب الجهاز الطبى فى ناديه، ليستعيد لياقته البدنية بعد الاصابة التى لحقت به فى لقاء تونس الودى فى ابريل الماضى.

وتقرر ان يتم اختيار ٢٢ لاعبا عقب العودة من معسكر رومانيا يوم ٢٩ يناير، للسفر الى اثيوبيا، وسيكون من بينهم لاعبو الاسماعيلى الاربعة فوزى جمال واحمد العجوز وحمزة الجمل وابوجريشة بعد ان يؤدوا مباراة العودة مع بطل ريونيون، كما ينضم هانى رمزى يوم ٢٩ مايو اثناء «الترانزيت» الذى يقوم به المنتخب فى القاهرة لمدة ٣ ساعات.

من ناحية اخرى من المقرر ان يستعين الجهاز الفنى للمنتخب ببعض لاعبى المنتخب الاوليمبى بعد لقاء اثيوبيا، خاصة وان الفريق الاوليمبى لن يلعب اى مباراة رسمية قبل اغسطس القادم، ومن اللاعبين الذين لفتوا الانظار على ماهر ومدحت عبدالهادى وتامر مصطفى واسامة نبيه، كما يتابع محسن صالح ومساعده علاء نبيل خلال الفترة القادمة محمد عبدالعظيم (عظيمة) المحترف فى النمسا، لبحث ضمه بعد لقاء اثيوبيا، خاصة ان هناك معلومات تفيد ان اللاعب تألق فى الدورى النمساوى مع فريقه «شتاير»، وينتهى الدورى هناك فى نهاية هذا الشهر، ويحتاج محسن صالح للاعب «خط وسط ايمن» وهو مركز «عظيمة».

من خلال الاسماء التى وضعها محسن صالح، وضح انه سيعتمد فى مباراة اثيوبيا على الحرص الدفاعي وعدم الهجوم من البداية، وسيلعب فى خط الظهر هانى رمزى وأمامه محمود أبو الدهب وطارق العشرى وابراهيم حسن ونخلة ظهيرين، وفى الوسط هادى خشبة ورضا عبدالعال وابراهيم المصرى واحمد سارى او «ابو جريشة» ووليد صلاح فى الهجوم.



الجهاز الفنى للمنتخب يعاني من مشكلة فى خط الوسط

الاسكواش يبحث تسويق بطولة العالم تليفزيونيا

يجتمع مسئولو اتحاد الاسكواش مع سهير الاتربى رئيسة التليفزيون يوم ٢٠ مايو الحالى للاتفاق على تسويق بطولة العالم للرجال التى تقام بالقاهرة خلال الفترة من ١٣ حتى ١٨ نوفمبر القادم تليفزيونيا.

كما اتفقت اللجنة المنظمة العليا مع احد فنادق مصر الجديدة الكبرى لاقامة فرق الدول المشاركة فى البطولة التى وصل عددها الى ٣٤ دولة يحدد منها الاتحاد الدولى ٣٢ دولة فقط للاشتراك لتكون اكبر بطولة عالم للاسكواش حتى الآن، حيث وصل عدد الدول المشاركة فى آخر بطولة والتى اقيمت فى باكستان الى ٢٤ دولة.

يذكر ان الاتحاد المصرى لن يتحمل اى نفقات مالية لتنظيم البطولة، حيث تقرر ان تدفع كل دولة مبلغ «٢٢٥٠» دولارا كرسم اشتراك للفريق الذى يضم ٤ لاعبين ورئيسا للبعثة.

اليوم راحة لمنتخب مصر فى بطولة العالم لكرة اليد

انخفاض مستوى النجوم مشكلة تهدد مسيرة الفريق

ايسلندا - خاص بالوفد

يعقد المدرب الالماني اورلش فايلر المدير الفني لمنتخب كرة اليد اجتماعاً اليوم مع اللاعبين لتقييم مستوي الفريق خلال المباريات التي لعبها في بطولة العالم وتحديد السلبيات والايجابيات التي وقع فيها كل لاعب خلالها ومحاولة علاجها قبل الدخول في معمعة مباريات دور الـ ١٦.

علي جانب اخر يحصل المنتخب علي راحة اليوم السبت من مباريات المجموعة الرابعة لبطولة العالم الرابعة عشرة والتي تستضيفها العاصمة الايسلندية ريكيافيل وتستمر حتي ١٨ مايو الحالي بعد ان لعب الفريق ٤ مباريات مع البرازيل والكويت واسبانيا والسويد وتتبقي له مباراة واحدة في الدور التمهيدي مع منتخب بيلا روسيا وتقام غداً الاحد علي ملعب الصالة المغطاة باستاد اكوريري.

وفي مباراة غريبة أمام اسبانيا هزم المنتخب القومي نفسه وأعطي الفرصة امام المنتخب الأسباني ليفوز بالمباراة ٢٧ - ٢٥ وهي نتيجة غير عادلة ولاتدل علي سير المباراة فقد كان في امكان المنتخب القومى ان يفوز بالمباراة او حتي يخرج متعادلا لولا تهاون اللاعبين وقلة لياقتهم البدنية والفنية التى تسببت في العديد من الأخطاء الساذجة والتي لايقع فيها لاعبو مركز شباب وليس لاعبي منتخب.

واذا كانت خسارة «المنتخب» ترجع اساساً الي «اللاعبين» فان الجهاز الفني للمنتخب يتحمل ايضاً جزءا كبيراً من الهزيمة بعد ان ترك ايمن صلاح حارس المرمي غير الموفق حتي نهاية الشوط الأول وكان ثغرة كبيرة في الفريق كما لم يسحب الجهاز اللاعب محمود حسين من ناحية الجناح الأيمن والذي لم يكن له وجود في الملعب بعد أن تمكن الدفاع الأسباني من شل حركته ومنعه من الاختراق وكانه لايوجد في المنتخب بديل لمحمود حسين وكذلك لاعب الدائرة الأساسي أكرا القصبي الذي انخفض مستواه بشدة خلال البطولة وأضاع هدفين في وقت قاتل من المباراتين لو احرزا لتغيرت نتيجة المباراة وكذلك سوء مستوى لاعب الدائرة الاحتياطي مجدي احمد ولم يجد الجهاز الفني امامه سوي تقدم جوهر نبيل من خط الدفاع الي قلب الدائرة.

الي جانب هذا ظهر واضحا انخفاض مستوى معظم نجوم الفريق وفي مقدمتهم أحمد العطار وسامح عبدالوارث للمصابه وأشرف عواض وأحمد بلال.

وقد حاول الألماني اورليس المدير الفني أن يدافع عن نفسه عقب المباراة فأكد انه تولي مسئولية الفريق منذ فترة قصيرة لم تتعد الشهرين وهو مالم يمكنه من علاج عيوب المنتخب والتي تتميز ببطء الحركة في الارتداد للدفاع او الهجوم والتمرير الي جانب تخلص اللاعبين من الكرة بسرعة.

وأضاف ان سبب الهزيمة يرجع الي الأخطاء التكتيكية اضافة لرعونة التهديف علي المرمى مؤكداً ان اللاعبين اضاعوا اهدافاً سهلة كانت كافية لفوز الفريق.



اورلش فايلر

أداء ضعيف لنجوم مصر في بطولة العالم

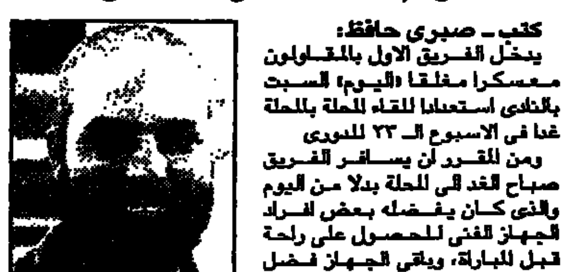
لقطات

● انتقدت الصحف الأيسلندية التصرفات اللاأخلاقية لمدرب منتخب الكويت مشيرة الى ان قانون الاتحاد الدولى سيوقف هذا المدرب بعد امتداده بالضرب على احد مسئولى الاتحاد.

● احتل المنتخب المصرى افضل ترتيب للفرق العربية المشاركة فى البطولة وجاء المنتخب [illegible] فى المركز الثانى [illegible] الدانمارك [illegible] فرنسا القوى [illegible] التونسى المركز الثالث [illegible] فى المركز الاخير.

● الجماهير الأيسلندية القليلة التى تحضر مباريات المنتخب القومى لا تتعاطف معه وتشجع الفرق المنافسة وهو ما يثير الضيق فى نفوس اللاعبين.. يذكر ان الجماهير المصرية لم تتعاطف مع المنتخب الأيسلندى خلال بطولة العالم للشباب والتى اقيمت مؤخرا بالقاهرة بعد تحيز الحكام الواضح للمنتخب الأيسلندى ضد المنتخب القومى..

● ايمن صلاح حارس مرمى المنتخب اكد ان مباراة اسبانيا فى بداية الاحتكاك الحقيقى للمنتخب فى بطولة العالم الذى كشف عن مستوانا الحقيقى.



اليوم معسكر مغلق للمقاولون استعدادا للقاء المحلة

كتب - صبرى حافظ:

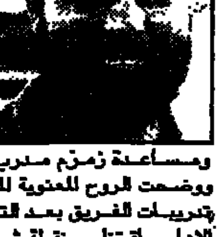
يدخل الفريق الاول بالمقاولون معسكرا مغلقا «اليوم» السبت بالنادى استعدادا للقاء المحلة بالمحلة غدا فى الاسبوع الـ ٢٣ للدورى

ومن المقرر ان يسافر الفريق صباح الغد الى المحلة بدلا من اليوم والذى كان يفضله بعض افراد الجهاز الفنى للحصول على راحة قبل المباراة، ويلقى الجهاز فضل اقامة معسكر كامل اليوم.

وكان الفريق قد حصل على راحة لمدة يومين عقب مباراة الاهلى والتى انتهت بتعادل الفريقين بدون اهداف فى ختام الاسبوع الـ ٢٢.. وادى اللاعبون تدريبهم الاساسى امس الجمعة بقيادة البرازيلى باتريسيو ومساعدة زمزم مدرب الفريق.

ووضحت الروح المعنوية المرتفعة فى تدريبات الفريق بعد التعادل مع الاهلى واقتناص نقطة ثمينة، زادت من رصيد الفريق الى «٢٨» نقطة وقد تخلف عن التدريبات «زيزو» لاصابته واجراء عملية جراحية فى انفه اثر اصطدامه باسامة عرابى لاعب الاهلى فى مباراة الفريقين الاثنين الماضى. ويحتاج لمدة اسبوعين لشفائه ليصبح فى حكم المؤكد تخلفه عن لقائى المحلة غدا والسويس يوم ٢١ مايو الحالى فى الاسبوع الـ ٢٤..

وصرح «زمزم» بان الروح المعنوية مرتفعة بعد التعادل الذى حققه الفريق مع الاهلى واللاعبون مصممون على تحقيق نتائج طيبة فى المباريات القادمة، وعدم التفريط فى اى نقطة خاصة ان المباريات الثلاث المحلة والسويس والاتحاد خارج ملعبنا ومباراة القناة فى ختام الدورى بالجبل الاخضر وقال انه يوجد البديل الكفء الذى يحل محل زيزو المصاب مثل السيد عيد وخالد كامل وان كان غيابه سيترك فراغا باعتباره ركيزة اساسية فى الفريق.



زمزم



زيزو

«نعيم» و«سيمان» تآمرا للاطاحة بآمال الارسنال الانجليزي

كما قاد ديفيد سيمان حارس مرمى ارسنال الانجليزى فريقه للمباراة النهائية للأندية ابطال الكئوس الاوروبية الـ ٣٧ لكرة القدم بصده ثلاث ضربات جزاء خلال مباراة العودة للدور قبل النهائي ضد فريق سمبدوريا الايطالى. كان السبب الرئيسى فى خسارة فريقه للبطولة بتهوره الملحوظ وخروجه من مرماه اكثر من مرة مما تسبب فى هدف الفوز الذى احرزه ريال سرقسطة الاسبانى قبل انتهاء الوقت الاصلى للوقت الاضافى من المباراة بنصف دقيقة.

ويظن البعض ان هدف الفريق الاسبانى الثانى الغلطة الاولى للحارس العملاق ولكنها الغلطة الثانية والتى حدثت بنفس السيناريو خلال لقاء سمبدوريا ونجح الفريق الايطالى فى استغلال الخطأ واحرز الهدف الاول لمباراة العودة.

اما الغريب ان الهدف جاء من «جار» سيمان القديم، وهو لاعب سرقسطة «نعيم» المولود فى شمال افريقيا، والذى لعب لفريق «توتنهام هوتسبور» الانجليزى جار الارسنال وخصمه اللدود، الذى تسبب بهدفه هذا فى حرمان الارسنال من تحقيق نصر جديد للأندية الانجليزية بأن يكون اول فريق يحتفظ بالبطولة موسمين متتالين، وبدلا من ذلك اصبح الارسنال سابع فريق حامل للقب يخسر البطولة فى المباراة النهائية للعام التالى لفوزه بالبطولة.

وقال «نعيم» انه كان قد قرر ان يمرر الكرة لزملائه ولكنه لمح سيمان خارجا من مرماه فقرر اسقاط الكرة «لوبه» من خلفه، «لكى احرز اول هدف لى فى مرمى الارسنال رغم اننى لعبت ضده ٦ مرات». واعترف «نعيم» ان الحظ خدمه كثيرا فى تسجيل هدفه.

ويفوز الفريق الاسبانى بالبطولة التى استضاف مباراة النهائى لها للمرة الرابعة فى تاريخه باستاد بارك دى برانس الفرنسى، تتساوى الاندية الاسبانية والانجليزية فى مرات الفوز بالبطولة ولكل منها ٧ مرات، وخلال العشر سنوات الاخيرة كان التفوق لصالح الفرق الانجليزية حيث فاز ايفرتون ببطولة ٨٥، ومانشستر يونايتد ٩١، والارسنال ٩٤، بينما فازت الاندية الاسبانية ببطولة ٨٩ التى فاز بها برشلونة، واخيرا بطولة ٩٥ الحالى التى فاز بها سرقسطة.

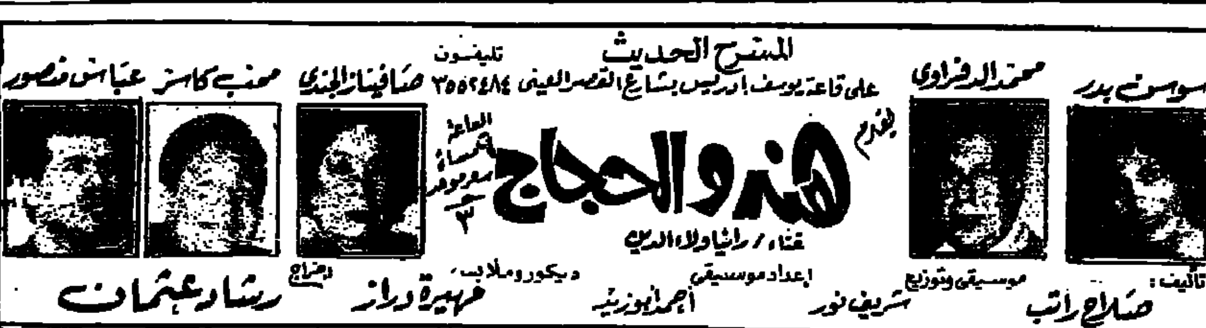
احمد صبحي بطل القاهرة للمصارعة

حصل الناشئ احمد صبحى على المركز الاول فى بطولة منطقة القاهرة للمصارعة الرومانية للمرحلة السنية التأهيلية الاولى لوزن ٢٩ ك.

يقوم بتدريب اللاعب منجد سالم بطل مصر السابق الذى يتوقع له مستقبلا كبيرا فى المصارعة نظرا لموهبة اللاعب الفنية واستيعابه الجمل التدريبية التى يحصل عليها اثناء التدريب وقد تم اكتشاف اللاعب بمركز شباب زينهم.



احمد صبحي



٢٠ لاعبا فى معسكر المصارعة استعدادا لبطولة سوريا

المصارعة تستعد لهراوى بطولة سوريا

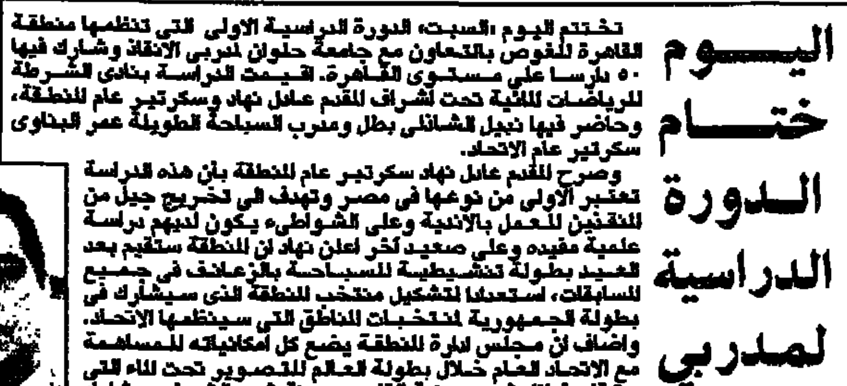
كتب - ايهاب زهدى:

قرر اتحاد المصارعة استئناف المعسكر المغلق للمنتخب القومى الاول للمصارعة الحرة والرومانية بالمركز الاوليمبى بالمعادى بعد انتهاء اجازة عيد الاضحى المبارك، صرح بذلك اللواء مصطفى عبد الله مدير عام الاتحاد.

واضاف ان المعسكر يأتى استعدادا لبطولة دمشق الدولية التى تقام فى سوريا خلال المدة من ١٢ حتى ١٦ يونيو القادم.

يذكر ان البطولة كان مقررا اقامتها خلال المدة من ٥ حتى ١٢ مايو الحالى، ولكن قررت اللجنة المنظمة للبطولة تأجيلها لظروف خاصة. وصرح مدير الاتحاد بأن التأجيل لصالح المنتخب القومى والذى كان قد طلب من الاتحاد السورى تنظيم معسكر مغلق مشترك مع المنتخب السورى قبل البطولة، وارسل الاتحاد المصرى فاكسا يحمل هذا المضمون لنظيره السورى ولكنه لم يتلق ردا حتى يوم ٢٩ ابريل الحالى، وهو نفس موعد وصول قرار تأجيل البطولة.

وقال انه بوصول الدعوة السابقة كان معسكر المنتخب القومى يضم ٤٥ مصارعا تمت تصفيتهم الى ١٧ لاعبا، ولكن بعد قرار التأجيل تقرر ان يضم المعسكر ٢٠ لاعبا للاشتراك بفريقين كاملين فى بطولة دمشق.



اليوم ختام الدورة الدراسية لمدربي الانقاذ

تختتم اليوم «السبت» الدورة الدراسية الاولى التى تنظمها منطقة القاهرة للغوص بالتعاون مع جامعة حلوان لمدربى الانقاذ وشارك فيها ٥٠ دارسا على مستوى القاهرة. اقيمت الدراسة بنادى الشرطة للرياضات المائية تحت اشراف المقدم عادل نهاد وسكرتير عام المنطقة، وحاضر فيها نبيل الشاذلى بطل ومدرب السباحة الطويلة عمر البنداوى سكرتير عام الاتحاد.

وصرح المقدم عادل نهاد سكرتير عام المنطقة بأن هذه الدراسة تعتبر الاولى من نوعها فى مصر وتهدف الى تخريج جيل من المنقذين للعمل بالاندية وعلى الشواطيء يكون لديهم دراسة علمية مفيده وعلى صعيد آخر اعلن نهاد ان المنطقة ستقيم بعد العيد بطولة تنشيطية للسباحة بالزعانف فى جميع المسابقات، استعدادا لتشكيل منتخب المنطقة الذى سيشارك فى بطولة الجمهورية لمنتخبات المناطق التى سينظمها الاتحاد. واضاف ان مجلس ادارة المنطقة يضع كل امكانياته للمساهمة مع الاتحاد العام خلال بطولة العالم للتصوير تحت الماء التى ستقام خلال شهر يونيه القادم بمدينة شرم الشيخ. ويشارك فيها جميع الدول المسجلة بالاتحاد الدولى. واعتقد ان هذه البطولة سوف يحرص على المشاركة فيها اعداد كبيرة.



عادل نهاد

دوري المجموعتين في الموسم القادم بين التأييد والرفض
انقسام الخبراء حول شكل المسابقة .. واتحاد الكرة يدرس التعديل

كتب - صبرى حافظ:

اقترب الموسم الكروى الحالى من نهايته بكل همومه وتأجيلاته ومشاكله.. ويعكف حاليا مجلس ادارة اتحاد كرة القدم على تغيير نظام مسابقة الدورى خلال الموسم القادم.. فالبعض داخل اروقة الاتحاد تتجه نيته ليكون الدورى من مجموعتين.. البعض الآخر يطالب بمجموعة واحدة.. استطلعت «الوفد» آراء الخبراء والمختصين لمعرفة افضل النظم للمسابقة.. وما هى الحلول مع الارتباطات الدولية لمنتخبنا الوطنى خلال الموسم القادم.. حيث نهائيات كأس الأمم الافريقية، وتصفيات كأس العالم، والمشاركة فى الدورة الافريقية بالاضافة وارتباطات الفرق المصرية فى بطولتى الدورى والكأس.

يقول محمود بكر رئيس نادى الاوليمبى والمعلق الكروى تم تجربة طرق مختلفة لنظم الدورى فى مصر منذ عام ٤٨ سواء ١٠ او ١٢ او ١٤ او ١٨ فريقا او مجموعتين.. ولم يتحقق الهدف المرجو من تطور اداء الكرة المصرية.. فالمشكلة لاتكمن فى عدد الفرق وانما هناك عوامل اخرى وراء ما تعانيه الكرة المصرية مثل الاحتكاك القوى للمنتخب الوطنى ومنتخبات الناشئين واتاحة الفرصة للاحتراف الخارجى لرفع المستوى، والاهتمام بالقاعدة «الناشئين» فالدورى يهدف لافراز لاعب، وعلى اتحاد الكرة بامكانياته المادية ان يؤهل هذا اللاعب.. فقد يكون هناك لاعب «موهوب» ولديه الاستعداد.. ولكن لايتوفر له الاعداد الاقوى من مباريات ودية تتناسب مع الارتباطات الدولية.. ويتساءل «بكر» ما الذى يمكن أن نتصوره من اتحاد كرة يعلن نهاية الموسم الحالى ولايعلن بداية الموسم القادم؟! فكيف تبدأ الاندية اعداد فرقها وهى لاتعرف بداية الموسم القادم؟! هل مثل هذا «التهريج» يحدث فى الدول المتقدمة كرويا؟.. فتقدم الكرة يحتاج لعناصر متكاملة اذا تم بنجاح تحقيقها كان التقدم المنشود.. والعكس صحيح.. وهذا «التخطيط» وراء خروج منتخبات الناشئين فى تصفيات كأس العالم. وينده‍ش «بكر» من حقل التجارب لاتحاد الكرة وكيف بدأ بدورى القطاعات الذى بدأ ينجح ثم كان «ذبحه» قبل مولده!! ويتساءل ايضا.. اليس ما يحدث حاليا يؤكد اننا نحن ضعنا وضعنا بأيدينا؟! فهل حدث قبل ذلك ما يحدث حاليا من تطاول لاعبى المنتخب الوطنى على مدربيهم؟! «خناقات» و«خناقات» والدول الاخرى الفقيرة ماديا تفكر فى حل مشاكلهم للنهوض رياضيا.. لماذا نهلل للفوز فى احدى مباريات التصفيات؟! هل تعتبر الفوز على تنزانيا انجازا؟ الانجاز الحقيقى هو الفوز بكأس الأمم - وتعاون بين اتحاد الكرة واتحاد كرة اليد وكيف وصل الاخير للعالمية والاول يتعثر قاريا!!

أما هانى مصطفى مدرب المنتخب الوطنى السابق فيرجع تدهور المستوى لعدم وجود نظام ثابت لعدد اندية الدورى فمرة يكون عدد الفرق ١٤ وآخر ١٦ و١٨.. ويفضل هانى نظام المجموعة الواحدة كما هو معمول به فى انجلترا والمانيا.. ويتصور ان عدد المباريات التى سيلعبها كل فريق سواء كان الدورى مجموعة او مجموعتين واحد تقريبا.

ويرى ضرورة بدء المسابقة فى سبتمبر وانتهائها فى يونيه بدون اى تأجيلات، ويمكن ان تستمر المسابقة بدون الدوليين ويسمح للفريق الذى به لاعبون دوليون بقيد (٣٠) لاعبا، الآخر (٢٥) لاعبا لاتاحة الفرصة للفرق التى بها دوليون، ويطرح حلا آخر بأن تقام مباريات المنتخب فى منتصف الاسبوع مع استمرار الدورى ويسمح للاعبى المنتخب للانضمام لفرقهم قبل يومين من مبارياتهم فى الدورى، على اعتبار ان المسابقة خير اعداد للمنتخبات القومية.. ويندهش هانى من ايقاف الدورى لقرابة شهرين للعب مع منتخبى الانصار والنجمة اللبنانيين ة.

ويفضل احمد بهاء سكرتير اتحاد الكرة نظام المجموعتين بحيث تضم كل مجموعة (٨) فرق، ويقام دورى من دورين لكل مجموعة بمعدل (١٤) مباراة لكل فريق.. وتلعب الاربعة فرق الاولى من كل مجموعة (٨) فرق دورى من دور واحد لتحديد المراكز من الاول الى الثامن، والاربعة فرق الثانية من كل مجموعة على المراكز من التاسع الى السادس عشر يهبط الاربعة فرق فى المؤخرة وتصعد اربعة فرق اخرى من الدرجة الاولى.

ويؤكد ابراهيم الجوينى رئيس اللجنة الفنية باتحاد الكرة ان الطفرة الحقيقية تتطلب ان يلعب كل فريق (٤٥) مباراة فى الدورى بحد ادنى، اى ان عدد الفرق اذا تحقق ذلك يحتم ايجاد (٢٢) فريقا فى الدورى الممتاز.. ويتساءل اين اللاعب؟! فمشكلة اللاعب من المشاكل التى تواجه الكرة المصرية.

«الألفي» يضم قطاع الرياضة للوزارة مباشرة

حرب الدمشورى

قرر اللواء حسن الألفى وزير الداخلية ان يكون قطاع الرياضة تابعاً للوزير مباشرة بعيدا عن اي روتين حكومي بعد الانجازات التي حققتها فرق اتحاد الشرطة الرياضي في مختلف الالعاب خلال الموسم الحالي. صرح اللواء حرب الدمشوري مدير عام اتحاد الشرطة الرياضي بأن فوز فريق الهوكي بالمركز الثالث في بطولة افريقيا يعتبر بداية المنافسة القوية على بطولة افريقيا والدوري الممتاز. اضاف ان الفرق الرياضية باتحاد الشرطة حققت العديد من الانجازات خلال الموسم الحالي منها صعود فريق الكرة الطائرة للدوري الممتاز تحت اشراف المقدم هشام الجمل، فاز فريق الملاكمة بالمركز الاول في بطولة الجمهورية للدرجة الاولي والثانية وفوز فريق مصارعة الدراعين ببطولة الجمهورية وفوز فريق المصارعة الحرة والرومانية ببطولة الجمهورية للمراحل الاولي والثانية والثالثة والرابعة والمفتوحة.

كما فاز فريق كمال الاجسام والتيكواندو والكونغ فو والوشو بالمراكز الاولي في بطولات الجمهورية.



ختام ناجح لموسم الكرة بمدرسة الصيد

اقام نادي الصيد مهرجاناً رياضياً بمناسبة ختام الموسم الكروي لمدرسة النادي، حضر المهرجان مجلس ادارة النادي والدكتور فاروق عبدالوهاب المستشار العلمي بالمركز الأوليمبي للفرق القومية وعضو مجلس ادارة اتحاد الكرة، اشاد المهندس حسين صبور رئيس النادي بالمستوي الرائع للمدرسة في ختام الموسم الحالي، واكد تدعيمه للمدرسة في الموسم القادم اسوة بتدعيم مجلس الادارة لباقي الفرق الرياضية بالنادي، تقرر بدء الموسم الجديد للمدرسة منتصف شهر يونيو القادم بعد انتهاء انشاء ملعب الكرة الجديد، للتوقع زيادة عدد الناشئين بالمدرسة الي الف ناشيء.

اكد الدكتور عمرو أبو المجد مقرر لجنة الكرة بالنادي والمشرف علي مشروع المدرسة ان ماتحقق هذا الموسم يعد انجازاً طيباً. خاصة انه بلغ عدد الناشئين بالمدرسة الي مايقرب من خمسمائة ناشئ في المراحل السنية من ٦ سنوات الي ١٢ سنة، وتم قيد جميع الناشئين بسجلات اتحاد الكرة.

المصرى انهى استعداده للقائه الهام مع القناة

بورسعيد - محمد الحماصى:

انهى فريق المصرى لكرة القدم تدريباته بقيادة «ستانورسكى» البولندى ومساعديه «غويبة» و«لغ» البولندى استعدادا للقائهم المصيرى مع القناة غدا باستاد بورسعيد فى اطار مباريات الاسبوع الـ٢٣ للدورى الممتاز.

وتعد مباراة القناة مصيرية للمصرى وادارته وخاصة مع اقتراب موعد الجمعية العمومية غير العادية يوم الجمعة القادم لسحب الثقة من المجلس الحالى - يحتل الفريق المركز الـ١٢ برصيد ٢٢ نقطة ويفارق خمس نقاط فقط عن كل من اتحاد عثمان واسوان صاحبى المركزين الاخيرين بالجدول.

وفوز المصرى بنقاط المباراة يعنى الكثير بابتعاده مؤقتا عن المنطقة الخطرة وانتظاره لنتائج مبارتى السويس مع اتحاد عثمان - واسوان مع بلدية المحلة - كما ان الفوز يعنى الكثير للمجلس الحالى قبل معركة الجمعية العمومية وقبل انعقادها بأربعة ايام فقط لذلك ينفذ المجلس الحالى جميع مطالب الجهاز الفنى وقام قبل العيد بصرف ٢٠٠ جنيه لكل لاعب كجزء من مكافأته لتعادله الاخير مع الاتحاد ٢/٢ وصرفوا باقى المكافأة قبل اللقاء وعقدوا اجتماعا مع اللواء فخر الدين خالد محافظ بورسعيد وناشدوه صرف مكافأة للاعبين كما رصدوا مكافأة قدرها ٨٠٠ جنيه لكل لاعب فى حالة الفوز على القناة بخلاف الـ٥٠٠ جنيه التى اعلن محافظ بورسعيد صرفها لكل لاعب فى حالة الفوز فى اى مباراة.

قامت الجبهة المعارضة لمتولى بالدخول فى اللعبة ورصدوا ايضا مكافآت مجزية واعلنوا مساندتهم للفريق.. وكان «استانورسكى» قد اعلن الطوارىء بالفريق عقب تعادله مع الاتحاد ولم يمنح الفريق راحة سوى يوم «الاربعاء» بمناسبة العيد وكثف من تدريباته وخاصة ان الفريق تواجهه مشكلة صعبة للغاية بغياب كل من ابراهيم المصرى وعماد العمدة وناصر التليس العناصر المؤثرة عن اللقاء لحصولهم على الانذار الثانى. لذلك كثف من التدريبات الهجومية والدفاعية لايجاد البديل لهم.

كما ركز على رضا عبدالمجيد والناشىء السعيد ابراهيم لشغل احدهما مركز الليبرو بدلا من ناصر التليس كما سيدفع بحازم عبدالمولى الذى لم يشارك فى لقاء الاتحاد بعد اكتمال شفائه من اصابته بجانب عناصر الفريق رياض ووليد والقط وفلة والسعيد وزكريا واسلام يوسف وابو بكر.

وصرح حسام غويبة مدرب المصرى بان لقاء فريقه مع القناة لقاء مصيرى وسيخوضه الفريق بمبدأ نكون او لا نكون ولابديل عن الفوز للتقدم خطوة نحو عبور منطقة الامان.

حسام غويبة

تجارب لالعاب القوى استعدادا لبطولة رومانيا وتركيا

كتب - احمد فاروق:

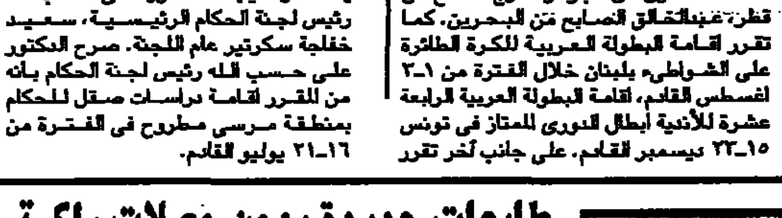
تلقى نادى سبورتنج اخطارا من اتحاد العاب القوى بترشيح اللاعبين فولى مصطفى سالم - احمد الجندى - مصطفى ابراهيم - ايمان مظهر للانضمام للمعسكرات التدريبية وتأهيلهم للمشاركة فى البطولات والدورات الدولية الخارجية القادمة. اكد احمد عاطف مدير الاتحاد انه تقرر اجراء تجارب للاعبين واللاعبات للمرشحين للمشاركة فى بطولتى رومانيا وتركيا خلال شهرى يونيو ويوليو القادمين، غدا الاحد بالمركز الاوليمبى بالمعادى.. لتقييم اللاعبين واللاعبات واستبعاد غير الجاهزين منهم!!. واضاف احمد عاطف ان الدورات الدولية التى يشارك فيها المنتخب المصرى.

تشكيل لجنة الحكام بالاتحاد العربى للكرة الطائرة



على حسب الله

تقرر تشكيل لجنة حكام الكرة الطائرة بالاتحاد العربى برئاسة محمد حبيب من الكويت، عبدالعزيز السبهان من السعودية مقررا، عضوية كل من الدكتور على حسب الله من مصر، زهير احمد فؤاد من سوريا، محمد سعدون من الجزائر، فرج مفتاح من قطر، عبدالخالق الصايغ من البحرين. كما تقرر اقامة البطولة العربية للكرة الطائرة على الشواطيء بلبنان خلال الفترة من ١-٣ اغسطس القادم، اقامة البطولة العربية الرابعة عشرة للأندية أبطال الدورى الممتاز فى تونس ١٥-٢٢ ديسمبر القادم. على جانب آخر تقرر اقامة المعسكر السنوى لصقل الحكام على مستوى الجمهورية خلال النصف الثانى من شهر اغسطس القادم ببورسعيد بزيادة ٢٠ حكما عن العام الماضى ليصل عدد الحكام المشاركين الى ٨٠ حكما، يحاضر فيها الدكتور على حسب الله رئيس لجنة الحكام الرئيسية، سعيد خفاجة سكرتير عام اللجنة. صرح الدكتور على حسب الله رئيس لجنة الحكام بأنه من المقرر اقامة دراسات صقل للحكام بمنطقة مرسى مطروح فى الفترة من ١٦-٢١ يوليو القادم.



جاسي يحتفظ بصدارته لمحترفي التنس

احتفظ الامريكى أندريه أجاسى بصدارة قائمة ترتيب اللاعبين التى اصدرتها رابطة لاعبى التنس المحترفين برصيد (٤٧٠٥ نقطة) كما احتفظ بصدارة الجوائز المالية برصيد (٩٨٦٠٦٠) دولارا، جاء فى المركز الثانى بيت سامبراس برصيد (٤٢١٦) نقطة، وحصل على ٦٥٩٩٨٠ دولارا.

طابعات جديدة بدون وصلات سلكية



طرحت «هيولت - باكارد» طابعات جديدة فى الاسواق مزودة بنظام يتيح وصلها وربطها باجهزة الكمبيوتر بواسطة الاشعة تحت الحمراء، دون الاضطرار الى استعمال الاسلاك، وذلك وفق نظام «IRDA». وهى الشركة الاولى التى بدأت تطرح منتجات تعتمد هذ النظام الذى طبقته اكثر من ١٠٠ شركة تعمل فى مجال تكنولوجيا المعلومات ويتم تحويل البيانات بسرعة ١١٥ كيلو بت/ ثانية حتى مسافة متر واحد وبزاوية ميل ١٥ درجة. وهذا الاجراء الاقتصادى لاتزيد تكلفة تركيبه على ٥ دولارات امريكية، كما ان استهلاك الطاقة الكهربائية مع البطاريات منخفض فيه.

تحذير لقراصنة الكمبيوتر الجدد في الصين

اصدرت شركات الكمبيوتر العالمية انذارا الى الشركات الصينية تحذرها من قرصنة منتجاتها وخاصة بطاريات واجهزة الكمبيوتر. وقد ارسلت مجموعة من الشركات اليابانية تحذيرها الى الجمعية الصينية لترويج التجارة الدولية. وقد اصدرت الحكومة الصينية عددا من قوانين منع القرصنة والتى تقضى بان يعاقب قراصنة الاعمال التجارية بغرامة تساوى خمسة اضعاف ارباحهم من اعمال القرصنة بالاضافة الى الحبس مدة لاتقل عن ثلاث سنوات.

الدكتور: بلاش أحسن .. انت شكلك كده أحلى كتير !!



الكمبيوتر يعيد تشكيل وجوه الموتي

بمساعدة الكمبيوتر يجرى البروفيسور بيتر فايزيس بجامعة جلاسكو الامريكية ابحاثه لاعادة تشكيل وجوه الموتى. وقد تلقى عظاما وعينات من جماجم ٢٥ ضحية، اضافة الى عينات من شعر وجلد هؤلاء وكانوا قد دفنوا فى مقبرة جماعية فى شيلى عام ١٩٧١. وتهدف هذه الابحاث الى اثبات ان نظام الكمبيوتر الرائد الذى يستطيع اعادة تشكيل وجوه الموتى يمكن استخدامه ببساطة وفاعلية والهدف الحقيقى هو اختبار تكنولوجيا الكمبيوتر التى تتسم بالسرعة والفاعلية بعيدا عن الابحاث التقليدية التى تستغرق مدة طويلة وتعطى نتيجة تقريبية.

وسيتم وضع الجماجم فى منصات وتسلط عليها اشعة الليزر وسيتم ايضا خلق آلاف من نقط الضوء من اجل تخزينها فى جهاز كمبيوتر. ومن هذه النقاط والعلامات زاوية فك الفم وموضع الذقن وعظام الخدين وغيرها. ولايجاد صورة ثلاثية الابعاد لكل جمجمة والحصول على معلومات عن السن والجنس وهى متغيرات تحدد سماكة انسجة الوجوه.

الخطوة المقبلة ربط الكمبيوتر بمفهوم الذكاء الإنساني
علم الذكاء الصناعى
.. محاولة لأداء المهام بشرية الطابع !

بالتوازى مع اختراع الكمبيوتر نشأ علم جديد يطلق عليه «علم الذكاء الصناعى».. دور هذا العلم او هدفه بمعنى ادق هو وضع نظريات علمية جديدة وتطوير تقنيات مبنية عليها بهدف جعل الكمبيوتر يؤدى الأعمال التى يؤديها البشر بطريقة افضل.. وكان التفكير منذ بداية علاقة الانسان بالكمبيوتر يتجه الى محاولة الاستفادة القصوى من هذه الآلة بما فى ذلك تدريبها وتمرينها لممارسة العديد من المهام ذات الطابع البشرى. وتعتمد هذه التقنيات على تحديد مفهوم الذكاء الانسانى ومن ثم ربطه بالقدرات التى يستطيع الكمبيوتر اداءها. وتم على هذا الأساس تصنيف مجموعة من المهارات حسب قدرة الانسان او الكمبيوتر على ادائها بشكل افضل فقد تبين ان الكمبيوتر يعمل بمهارة افضل من الانسان فى مجالات الحسابات الرقمية وتخزين البيانات والعمليات المتكررة بينما يسبقه الانسان فى جميع المجالات المتعلقة بالذكاء وادراك البيانات وتحليلها وفهمها. ومع تطور مجالات البحث واهتمام العلماء قدمت تعريفات احدث لمفهوم «الذكاء الصناعى» ربطته بمفاهيم المعالجة الرمزية والتحليل الحدسى وتطابق النماذج والاستدلال حيث تعتمد المعالجة الرمزية على طرق الاستنتاج المنطقى وهى الخطوة الأولى فى تقليد الكمبيوتر للطريقة البشرية فى التحليل. اما التحليل الحدسى فيعتمد على تحليل الأحداث والحكم عليها بناء على الخبرة التجريبية. بينما يعتمد تطابق النماذج على تحليل العلاقات المختلفة بين الأشياء والأحداث والعمليات لتسهيل التعرف على العناصر ذاتها ويستخدم الاستدلال كواحد من مفاهيم الاستنتاج المنطقى الحديثة التى يستخدمها العقل البشرى لتحليل واستنتاج الأحداث.

وقد نتجت عن هذه التعريفات عدة تقنيات للذكاء الصناعى تمثل الآن المجالات التطبيقية الرئيسية التى تشهد تنافسا فى مجال تطوير البرامج التى تستخدمها وابرز هذه التقنيات هى:

* الأنظمة الخبيرة Expert Systems وهى برامج تتكون من قواعد معرفة بحثية وحقائق صممت لتساعد العاملين فى مجال العلوم التطبيقية المختلفة كالطب والتجارة والكيمياء ويعتبر هذا النوع من اوسع تقنيات الذكاء الصناعى انتشارا.

* معالجة اللغات الطبيعية Natural Language Processing

وتهدف هذه التقنية الى جعل العلاقات بين الانسان والكمبيوتر تتم بشكل طبيعى من خلال استخدام لغة الانسان نفسها اضافة الى تمكين الكمبيوتر من فهم الأوامر الموجهة باللغة الطبيعية وتوليد وتحليل النماذج اللغوية ومن ابرز تطبيقات هذه التقنية التطبيقات المتعلقة بالترجمة الآلية وتحليل النصوص.

* التعرف على الكلام Speech Recognition

وتستخدم هذه التقنية اساليب اكثر تفاعلا مع الكمبيوتر لتجعله قادرا على تمييز الأوامر التى توجه اليه باللغة الطبيعية مباشرة «شفويا» والتجاوب معها ومن بين التطبيقات الشائعة لهذه التقنية برامج الإملاء الصوتى الذى يقوم بكتابة النصوص التى يمليها المستخدم شفاهة.

* التعرف على الأشكال Pattern Recognition

ويتمكن الكمبيوتر فى هذه التقنية من تحليل وتمييز الصور والأشكال التى يستقبلها.

الذاكرة

منذ زمن والنفس البشرية محل تساؤلات عديدة خبراء علم النفس يتنافسون فى خلق اساليب واختبارات للتعرف على سلوك الانسان وتحليله للوصول الى تعريف طباع وشخصية كل انسان. توصل العلماء الى عدة نظريات منها ان اوضاع جسم الانسان اثناء النوم تعريف لما بداخله من ثقة او امان او خوف.. الخ وتناولت فى المجلات الأسئلة ذات الاجابات الثلاث للاختيار وجمع نقاط كل اختيار لمعرفة نتيجة التساؤلات التى تدور غالبا حول الكرم.. القلق.. محبة الناس.. الخ. ومن خلال هذا الاسلوب تدخل الكمبيوتر لاختيار الزوج للزوجة هو يسأل وانت تجيب ومن خلال معلوماتك عن الرفيق والأسئلة متخصصة جدا وضعها خبراء فى هذا التحليل النفسي ولوجدوا لها معادلات واصولا ويعالج الكمبيوتر الاجابات ليصل الى نتيجة بالايجاب او الرفض او بنسبة التوافق والخلاف هنا يتجرد وعقل دون التشعب والتشتت العاطفي ولكن الجديد من خبراء علم النفس انهم اوجدوا تحليلا لطباع مستخدمي الكمبيوتر بما انه اصبح في العالم المتقدم شيئا اساسيا كالنوم!! فلابد من تحليل طرق استخدامه التى تترجم لصفات وطباع مستخدمه تساعد على اكتشاف شخصيته فبدلا من ان يتطلب الأمر كثيرا من المواعيد والمقابلات للتحقق من ان الشخص الذى تخطط الارتباط به غير متزن نفسيا عليك فقط بمراقبة الطريقة التى يتعايش بها الشخص مع الكمبيوتر. لقد وجد المتخصصون ان طريقة استعمال الكمبيوتر تكشف الكثير من الجوانب الخفية من شخصية المستخدم مثل مزاجه وفلسفته فى الحياة وحالته العقلية. فمثلا لو كان الشخص الذى يثير اهتمامك يستخدم ثلاثة برامج لكشف الفيروسات ..... المحررة

ارشادات للهواة

نصائح لمستخدمى نظام ماكنتوش 7.X

● للخروج من أحد البرامج التطبيقية اذا حدث خطأ ما أثناء التشغيل يمكن أن نقوم بالضغط على يشل الهارديسك مفاتيح «الأوامر الاختيار - الهروب» فى نفس الوقت علما بأن لابد أن تحفظ كل التعديلات أولا بأول.

● اذا أردنا الانتقال من نظام العربى الى النظام الانجليزى بدون استخدام برامج الانتقال نعمل الآتى:

١ - نفتح النظام المستخدم الذى يحمل اشارة الماكنتوش واخراج «ملف الباحث» من مجلد النظام.

٢ - فتح مجلد النظام المراد استخدامه بالضغط على المزدوج على الفأرة ثم اغلاق نافذته بحيث تظهر اشارة الماكنتوش عليه.

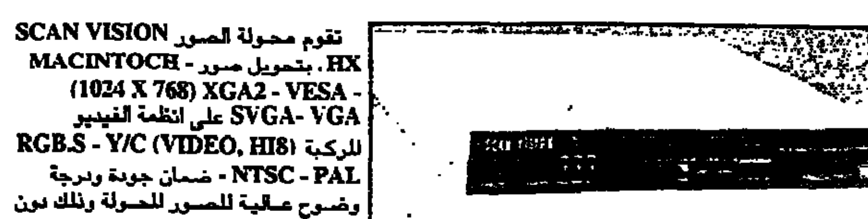
٣ - ارجاع ملف «الباحث» القديم الى مكانه الأصلى.

٤ - اعادة التشغيل.

الاولاد والكمبيوتر

اصدرت احدي جمعيات حماية الاسرة فى امريكا منشورا حول افراط الاطفال في استخدام الكمبيوتر.. ذكر المنشور عدة طرق واحتياطات لابد من اتخاذها بحيث يتفادى الوالدان الاضرار التى يمكن ان تسببها الاشعة المنبعثة من الكمبيوتر على الصحة العامة للاطفال..

SCAN VISION HX, جهاز تحويل صور اليكترونى يعطى درجة وضوح عالية لصورة جهاز الفيديو



تقوم محولة الصور SCAN VISION HX، بتحويل صور - MACINTOCH - (1024 X 768) XGA2 - VESA - SVGA- VGA على انظمة الفيديو المركبة RGB.S - Y/C (VIDEO, HI8) - NTSC - PAL - ضمان جودة ودرجة وضوح عالية للصور المحولة وذلك دون اضافة لاى بطاقات او برامج كومبيوتر (SOFT WARE).

ولأنه مزود بمكون الـ ASIC الذى يدمج ويشمل وظائف التحويل على الفيديو لكافة نظم عرض الصور، فان SCAN VISION HX يوفر مميزات كبيرة من اوجه عديدة:

فالمخرج المركب NTCS و PAL المتزامن مع موصلات - SCART, BNC يسمح بعمل تسجيلات على الشرائط المغناطيسية والكاميرات التسجيلية باستخدام طراز U MATIC - VIDEO 8 - VHS والمخرج Y/C على MINI DIN 4 يسمح بالتوصيل مع الانواع الجديدة للاجهزة الطرفية مثل طابعة الفيديو، ويعطى موصل SCART صورة عالية الجودة سواء على شاشات التليفزيون او بروجيكتور «شاشات اسقاط الفيديو».

بالاضافة الى ذلك يسمح SCAN VISION HX بتوفير التقابل الملامس المباشر.

مصطلحات كمبيوترية

INTER FACE بينية

تشمل جميع المكونات الالكترونية والبرامجية التى تستخدم للتوفيق بين الكمبيوتر والمعدات المختلفة التى يتم ربطها به. فاجهزة الكمبيوتر يمكن ان توظف لتنفيذ العديد من التطبيقات المختلفة التى لايجمعها قاسم مشترك من تشغيل برامج العاب الفيديو الى ادارة الأعمال المكتبية ومتابعة العمليات الصناعية ولذلك يراعى دائما عند تصنيع اجهزة الكمبيوتر ان تكون قابلة للتوسع والاتصال مع معدات اخرى لتعدد الوظائف المتنوعة الا ان اضافة هذه المعدات المختلفة الى اجهزة الكمبيوتر تتطلب وجود وسائط للتحويل بين اشارات الكمبيوتر واشارات المعدات غير المتوافقة وهنا تظهر الحاجة الى وجود البينيات INTERFACES

USER INTERFACE بينية المستخدم

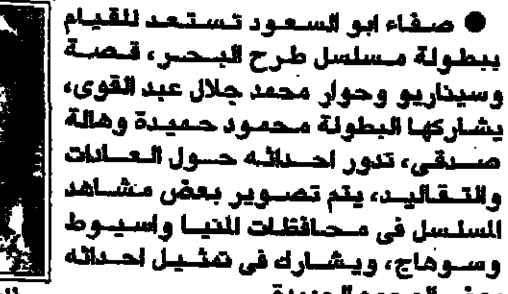
يتسع مفهوم البينيات ليشمل شرح وعرض البرامج للمستخدم - وتعمل هذه الواجهة كواسطة عرض للوظائف التى يوفرها البرنامج للمستخدم وشرح مايمكن ان ينفذه البرنامج بعد استخدام هذه الوظائف وتعتبر واجهة المستخدم من اهم خصائص تقييم جودة البرامج لانها الوسيلة الوحيدة للمستخدم للتفهم والتعامل من البرامج ولاسيما المستخدم غير المتخصص فالواجهة الجذابة المرسومة هى اسهل الطرق للتفاعل بين المستخدم والبرنامج.



● يسافر الشهر القادم المخرج مجدى ابو عميرة والمؤلف محمد جلال عبد القوى الى البحرين لتصوير الجزء الثانى من مسلسل «عائلة ابو جاسم»، وهو مسلسل عربى خليجى يقوم ببطولته ممثلون من دول الخليج سبق ان انبع الجزء الاول فى شهر رمضان قبل الماضى اخراج مجدى ابو عميرة.


نبيل الحلفاوي

● الممثل نبيل الحلفاوى مشغول حاليا بأكثر من عمل حيث يقرأ سيناريوهين للسينما بالاضافة للتحضير لدوره فى مسلسل «قصة مدينة» تأليف أبوالعلا السلامونى والذى سيخرجه أحمد خضر ويشارك فيه سهير الرشدى وأحمد ماهر.. كما سيشارك نبيل أيضا فى الاحتفال بيوم المسرح المصرى الذى سيكون من خلال أعمال صلاح عبدالصبور ويخرج العمل سعد أردش.


احمد الصعيدي

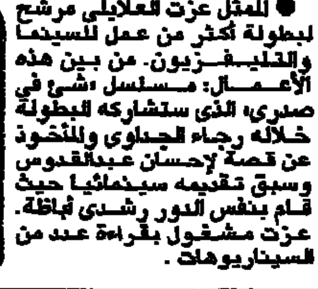
● يقدم اوركسترا القاهرة السيمفونى بقيادة احمد الصعيدى حفلا على المسرح الكبير بدار الاوبرا فى التاسعة مساء الجمعة يتضمن الحفل مؤلفات ريتشارد وشتراوس منها القصيد السيمفونى «تل للهزار والاعبيه الشيطانية»، والقصيد السيمفونى دون كيشوت عمل رقم ٣٥ «تنويعات خيالية»، يشترك فى الحفل السوبرانو ايمان مصطفى وعازف التشيللو كامل صلاح الدين، الحفل يقام فى اطار سلسلة حفلات بورتريه المؤلف.

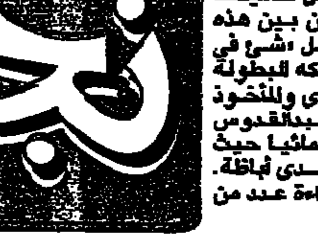

صفاء ابوالسعود

● صفاء ابو السعود تستعد للقيام ببطولة مسلسل طرح البحر، قصة وسيناريو وحوار محمد جلال عبد القوى، يشاركها البطولة محمود حميدة وهالة صدقى، تدور احداثه حول العادات والتقاليد، يتم تصوير بعض مشاهد المسلسل فى محافظات المنيا واسيوط وسوهاج، ويشارك فى تمثيل احداثه بعض الوجوه الجديدة.

● الممثل عزت العلايلي مرشح لبطولة أكثر من عمل للسينما والتليفزيون. من بين هذه الأعمال: مسلسل «شئ في صدري» الذى ستشاركه البطولة خلاله رجاء الجداوى والمأخوذ عن قصة لإحسان عبدالقدوس وسبق تقديمه سينمائيا حيث قام بنفس الدور رشدى أباظة. عزت مشغول بقراءة عدد من السيناريوهات.

هارون الرشيد في انتظار الأزهر


نور الشريف


حسام الدين مصطفي

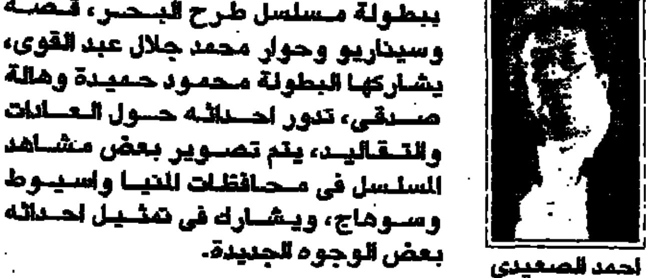
المسلسل التليفزيونى الذى يتناول سيرة هارون الرشيد فى انتظار موافقة ادارة البحوث بالأزهر قبل البدء فى تصويره من المقرر أن تتجاوز تكاليفه مليون جنيه ومرشح لبطولته نور الشريف ويخرجه حسام الدين مصطفى وكتبه أبوالعلا السلامونى الذى حرص خلال الاعداد له على تأكيد الوجه الحقيقى الذى لا يعرفه الكثيرون عن هارون الرشيد من حبه لشظف العيش وزهده للدنيا واهتمامه بالفقراء.

المسلسل سيستغرق تصويره أكثر من أربعة أشهر وحتى تحدد ادارة البحوث موقفها يقوم المخرج حاليا باختيار الممثلين الذين سيشاركون فى المسلسل.

جناح خاص للسينما المصرية داخل سوق من مهرجان كان

كتب ـ سعيد علام

الى فرنسا، يطير وفد كبير من السينمائيين المصريين لحضور مهرجان كان السينمائى تشارك مصر فى سوق المهرجان بجناح خاص بها.. يشارك فى هذا الجناح ثلاث جهات: غرفة صناعة السينما ومهرجان القاهرة السينمائى وشركة سفنكس.. يضم الوفد سعد الدين وهبة، منيب شافعى، د. عادل حسنى، محمد حسن رمزى، حسين القلا، محسن علم الدين، ويشارك المنتجون والموزعون السينمائيون من خلال غرفة صناعة السينما فى هذا الجناح بأفلام «الرجل الثالث» بطولة أحمد زكى، ليلى علوى، محمود حميدة، لاخراج على بدرخان.. «جبر الخواطر» بطولة شريهان إخراج عاطف الطيب.. «زمن الكلاب» بطولة نور الشريف لاخراج سمير سيف.. «طيور الظلام» بطولة عادل امام لاخراج شريف عرفة.. كما يشارك د. عادل حسنى بمجموعة افلام من بينها احدث انتاجه «الناجون من النار» لاخراج على عبد الخالق.. كما يشارك مهرجان القاهرة السينمائى من خلال رئيسه سعد الدين وهبه الذى صرح بأنه سيتم الاتفاق على الافلام التى يمكن ان تشارك فى مهرجان القاهرة، وكذلك الالتقاء مع السينمائيين من كل انحاء العالم الذين يحضرون سوق المهرجان ودعوة بعضهم وافلامهم للمشاركة فى مهرجان القاهرة ومشاهده الافلام المعروضة لاختيار افضلها وتنطبق عليها شروط مهرجان القاهرة.. من ناحية اخرى يحضر «منيب شافعى» رئيس غرفة السينما اجتماع مجلس ادارة الاتحاد الدولى للمنتجين، حيث يعقد الاتحاد اجتماعا سنويا بمدينة كان على هامش المهرجان.. ويبحث الاجتماع الاعتداءات والنظم الجديدة لحماية حقوق الملكية الفكرية للمصنفات الفنية.


● وجدى العربى ومحمود الجندى فى مشهد من مسلسل «درب السنجقدار»

«درب السنجقدار» فى حارة الأهرام

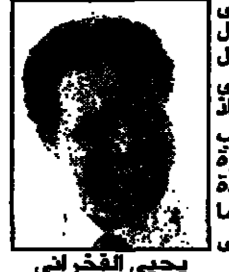
انتهى المخرج صفوت القشيرى من تصوير المشاهد الخارجية لمسلسل «درب السنجقدار» بحارة استديو الاهرام، وانتقل الى بلاتوه آخر بنفس الاستديو حيث تدور الاحداث فوق «السطوح» و يسكن الشاعر والمطرب «الكفيف» محمود الجندى، وصديقه الرسام «وجدى العربى» يقدم «محمود الجندى» مجموعة من الاغنيات بالاشتراك مع شيرين وجدى يشارك فى بطولة المسلسل حسن حسنى وسوسن بدر وجيهان نصر ونهلة سلامة وسعيد الصالح. قصة وسيناريو وحوار نبيل الملام، اخراج صفوت القشيرى.

مجرد ذكري

● الفنان الراحل محمد شوقى له تراث اذاعى مميز ـ ربما لم نعرف عنه الكثير ـ برغم معرفتنا لأعماله الكوميدية الشهيرة فى مجالى السينما والمسرح. شارك محمد شوقيى فى برامج «الشعر الفكاهى» و«ظرفاء آخر زمن» و«بكرة وبعده» و«الشعر الحلمنتيشى» وغيرها وهى برامج قصيرة قدمها الراحل بأسلوب ساخر جذاب من خلالها عرفنا أشعارا فكاهية ومواقف فكهة لسياسيين كبار من أمثال حسين هيكل باشا ومكرم عبيد والنقراشى باشا وقرأ لنا محمد شوقى أشعارا «كوميدية» للبارودى وابراهيم ناجى وعلى محمود طه الى جانب أشعار مجهولة غير متداولة للشعراء مصطفى حمام وأبوبثينة وعبدالحميد الديب.. هذه التسجيلات لم يعد لها وجود فى خريطة الاذاعة وتحول تراث محمد شوقى الى ذكرى، لماذا لا تعيد الاذاعة تقديم هذه البرامج الفكاهية الجميلة، ولماذا لا تحاول شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات تسجيل أعمال محمد شوقى فى شرائط كاسيت تخليدا لذكراه وفنه المميز. أقول ذلك وأذكر تجربة مماثلة فى التليفزيون ـ اللبنانى ـ الذى سجل مؤخرا مجموعة كاسيتات للفنانين علاء شمس الدين الشهير «بشوشو» والشاعر ميشيل أبوكريم والممثل الكوميدى أحمد سرجى وطرائف الأديب اللبنانى الراحل ماورن عبود ـ فى اذاعة بيروت منذ الأربعينات.

نادر ناشد

البحث عن بطلة أمام يحيي الفخراني


يحيى الفخرانى

يستعد المخرج يحيى العلمى لتصوير المشاهد الخارجية لمسلسل «نصف ربيع الآخر» تأليف محمدجلال عبد القوى، بطولة يحيى الفخرانى الذى يقوم بدور الدكتور «ربيع» استاذ الجامعة بكلية الحقوق وصاحب مكتب للمحاماة الذى يعتبر رب اسرة نموذجيا ويكتشف ذات ليلة عودة حبيبته التى فقدها منذ عشرين عاما لم يستقر المخرج يحيى العلمى على بطلة للمسلسل.

الحب كاش

توقف المخرج علاء كريم عن الاعداد لفيلمه الروائي الطويل «الحب كاش» والذى كان من المفترض ان يقوم ببطولته مصطفى قمر وتدور احداثه فى اطار كوميدى استعراضى.. سبب توقف للشروع عدم اقتناع مخرجه بالسيناريو لعدم قيام مؤلفه بكتابة التعديلات المطلوبة.. علاء يبحث عن نصوص اخرى.

آدم والتفاحة: صراع بين المبادىء والمادة

كتب ـ حمدى بسيط:

بدأ المخرج «مجدى أبو عميرة» تصوير مسلسل «آدم والتفاحة» قصة وسيناريو وحوار محمد خليل الزهار، بطولة دلال عبد العزيز، هدى سلطان، زوزو نبيل عماد رشاد، فاروق نجيب، فادية عبد الغنى، ابراهيم نصر، جيهان نصر، روجينا، تدور الاحداث حول الصراع بين القيم والمبادىء وسيطرة المادة على البعض، من خلال اسرة «ابراهيم» مدرس الثانوى صاحب المبادىء الذى يرفض الثراء عن طريق الدروس الخصوصية وزوجته «هدى» الاخصائية الاجتماعية بسجن القناطر، التى تبوح لها احدى السجينات بسر كنز قبل وفاتها ويظل الصراع بينها وزوجها «المثل» للقيم والمبادىء حول الاستيلاء على الكنز تدور احداث المسلسل فى ١٥ حلقة، يتخللها مجموعة اغنيات لعلى الحجار، كلمات الشاعر سيد حجاب، الحان ياسر عبد الرحمن، يتم التصوير باستديو الاهرام فى نفس البلاتوه الذى شهد تصوير مسلسل المال والبنون لنفس المخرج، «ادم والتفاحة» انتاج القطاع الخاص.

عالماشى!

● إذا رأيت مواطنا يكلم نفسه فى الشارع، فاعلم أنه.. موظف.

● وإذا رأيته يحاول القفز من فوق سور كوبرى قصر النيل، فاعلم أنه يئس من أمل تغيير «الرزاز».

● وإذا رأيته يشم رائحة الكباب أمام محلات بيعه، فاعلم انه يستحق جائزة لأحسن صورة معبرة عن «الستر.. فى مصر».

● وإذا رأيته فى شارع قصر العينى يحمل «سريرا»، فاعلم انه يبحث عن مكان فى.. مستشفى حكومى!

عبد النبى عبد البارى

أنتيكا

بدأت الاسبوع الماضي بروفات قراءة لمسرحية انتيكا تأليف يوسف معاطي، اخراج عصام السيد، بطولة يحيى الفخراني، منى عبد الغنى، فادية عبد الغنى، المنتصر بالله، علاء مرسى، ولاول مرة على خشبة المسرح يستعين المخرج عصام السيد بالشحات مبروك بطل العالم فى كمال الاجسام.

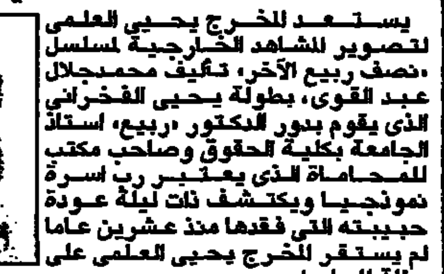
باكستان تنفي تصدير الحشيش للدول العربية وإنتاجها لايكفي الاستهلاك المحلي

تم القاء القبض على ثمانية واربعين الف شخص من المتورطين فى قضية تتعلق بالمخدرات فى باكستان خلال العام الماضى.

من جهة ثانية نفى عبد الحق مدير قوة مكافحة المخدرات الباكستانية فى مؤتمر صحفى عقد فى كراتشى مؤخرا الاتهام الخاص بان بلاده تصدر المخدرات للدول العربية مستشهدا بتقرير صدر عن الامم المتحدة فى الفترة الاخيرة يؤكد ان استهلاك باكستان من المخدرات يزيد خمس مرات عن انتاجها من النباتات المخدرة.

واوضح المسئول الباكستانى ان انتاج بلاده من الخشخاش يصل الى نحو عشرين طنا بينما يصل حجم الاستهلاك الى مائة طن بعد ان بلغ عدد المتعاطين ثلاثة ملايين شخص.

● أصدر محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الاسماعيلية تعليماته بوضع كافة الامكانيات لتطوير نزل الشباب بالاسماعيلية لكى يصبح عالميا لاستقبال المهرجان العالمى للفنون الشعبية والذى من المقرر تنظيمه خلال هذا العام وأيضا لاستقبال الندوات والمؤتمرات والدوريات الشبابية فى الألعاب الرياضية المختلفة وتقدر تكاليف عمليات التطوير بحوالى مليون جنيه.

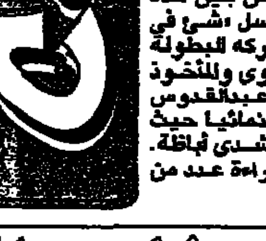


إشراف: جمال يونس

عدد جديد من مجلة أدباء الفيوم

الفيوم ـ سيد الشورة:

يصدر خلال أيام العدد العاشر من مجلة أدباء الفيوم.. يضم العدد قصائد للشعراء أسامة الزينى وشحاتة ابراهيم وأحمد عبدالباقى محمد ربيع هاشم وقصصا لعصام الزهيرى وسيد معوض وعماد عبداللطيف وأحمد طوسون ودراسة للدكتور مجدى أحمد توفيق ودراسة للشاعر أمجد ريان ويحوى تحقيقا صحفيا عن مؤتمر الفيوم الأدبى الأول ايجابياته وسلبياته.. يشرف على تحرير المجلة عدد من أدباء الفيوم لحين انتخاب مجلس تحرير جديد للمجلة.



أكل العيش.. مر

عندما يطلب الممثل الكوميدى آيان تف من زوجته اعداد حقيبة السفر.. فهو يعلم جيدا انه الوحيد الذى سيحمل الحقيبة.. والسبب ان زوجته الصغيرة هى حقيبة السفر!! اعتاد آيان وزوجته على التجول مع فرقتهما المسرحية فى انحاء بريطانيا والدعاية التى يقدمها ايان للفرقة مبتكرة فهو يحمل زوجته فى حقيبة السفر ويتجول بها فى انحاء البلدة أو المدينة التى يقدمان فيها عروضهما.

الصينيات لاتعجبهن أنوفهن

اكثر من الف امرأة بالصين اجرين عمليات لتوسيع الجفون وتغيير شكل الانف اكد تقرير معهد ابحاث تقويم الاعضاء بالاكاديمية الطبية الصينية تزايد هذا النوع من عمليات التجميل الى ثلاثة اضعاف العدد المعروف قبل عشر سنوات.

اليابان تنفق ٣٨ مليار دولار على الدعاية والإعلان سنويا

أوضحت دراسة حول الدعاية والإعلان فى اليابان أن اليابان هى الدولة الثانية فى سوق الدعاية والإعلان فى العالم بعد الولايات المتحدة الأمريكية. وذكرت احدى الاحصائيات أن قيمة ما أنفقته الولايات المتحدة فى مجالى الدعاية والإعلان فى عام ١٩٩٢ حوالى ١٢٨ مليارا و٩٠٠ مليون دولار أما اليابان فبلغت فى عام ١٩٩٢ ٣٨ مليارا و٤٠٠ مليون دولار.

وقد بدأت مؤخرا شركات الدعاية والإعلان فى اليابان فى الانتشار والسيطرة على سوق الإعلان. كما بدأت فى زيادة الميزانية المخصصة فى هذا المجال لتطوير فى صناعة الدعاية فى اليابان.

الحيوان في الفن المصرى القديم

يقام حاليا فى متحف «المتروبوليتان» بنيويورك معرض بعنوان «رسم الحيوان فى الفن المصرى القديم» يستمر حتى شهر اكتوبر. يضم المعرض مجموعة من الصور والأعمال النحتية توضح أنواع الحيوانات فى البيئة المصرية القديمة وعشق المصرى القديم للرياضة الصيد.

● يقيم المركز الثقافى الفرنسى بالاسكندرية معرضا للفنان عصمت دوستاشى للفن التشكيلى تحت عنوان «سحر الأشكال». يفتتح المعرض الخميس القادم ويستمر حتى نهاية مايو الحالى.

عبدالغفار طبيبا مثاليا بمدينة السادات

د. محمد عبدالغفار

تم اختيار الدكتور محمد عبدالغفار الطبيب والجراح بمدينة السادات طبيبا مثاليا بالمدينة لدوره البارز فى تنشيط قسم الجراحة بالمستشفى ونشاطه فى اسبوع الشفاء المجانى الذى أقامته النقابة العامة للأطباء وقد قامت مديرية الصحة بالمنوفية بعمل حفل تكريم للدكتور عبدالغفار.

ندوة عن البيئة والسياحة بالأسكندرية

الاسكندرية ـ السيد سعيد:

تنظم كلية السياحة والفنادق بالاسكندرية ندوة عن البيئة والسياحة بالتعاون مع كلية ساوث لاند بلندن وجامعة مالطة وذلك من خلال مشروعات الميد كامبيس الممولة من المجموعة الاوروبية اى. سى.

يفتتح جلسات الندوة الدكتور عصام سالم رئيس جامعة الاسكندرية السبت القادم والتى تستمر لمدة ثلاثة ايام.. صرح بذلك الدكتور محمد محروس اسماعيل عميد كلية السياحة والفنادق بالاسكندرية يحضر الندوة لفيف من خبراء البيئة والسياحة ورجال الاعمال والاعلام وطلاب جامعة الاسكندرية.

السينمائيون يطالبون بإنشاء أرشيف للسينما المصرية

كتب ـ خالد محمود:

طالب السينمائيون بإنشاء أرشيف سينمائى ضخم يضم كافة انتاج السينما المصرية منذ بدايتها عام ١٩٢٤ وحتى الآن وطالبوا بإنشاء مركز دراسات للباحثين فى مجال الفن السينمائى تضم الدراسات المصرية والعربية والعالمية لكبار المخرجين والفنانين بمختلف اتجاهاتهم والمراحل المختلفة للسينما المصرية. أكد السينمائيون أن الدراسات التى تحتويها المعاهد الفنية الأكاديمية والخاصة بالابداعات السينمائية المصرية هى دراسات غير متكاملة ولهذا فإنها لا تفى بالفائدة المرجوة منها. الفنان فريد شوقى أكد أن نجوم السينما الكبار يستحقون أن يسجل تاريخهم ويحفظ وعلى الدولة أن تبدأ من الآن فى البحث عن أعمال كبار مخرجينا كصلاح أبوسيف ويوسف شاهين وعاطف سالم وكمال الشيخ وفنانينا كمحمد توفيق وفاتن حمامة وتجمع هذه الأعمال حتى يستعين بها طلاب معهد السينما للاستفادة بمدارسها المتعددة.

الناقد سمير فريد قال: إننى أحلم بمركز دراسات لكبار المخرجين فى مصر لأنهم يمثلون النواة الحقيقية للسينما المصرية. كما أن هناك العديد من الباحثين والدارسين العرب ممن يؤرخون لصناع السينما فى مصر.. ويضطرون إلى البحث عن الكاتب السينمائية العالمية. يجب أن نلتفت فى مصر الى نظام «السينماتيك» وهو أرشيف الأفلام السينمائية حتى تتاح للأجيال الجديدة من المخرجين مشاهدة «انتاج الكبار» كما يحدث فى فرنسا وايطاليا وأيضا أمريكا.

وقال الفنان عزت العلايلى: يجب ألا نعتمد على التليفزيون فى حفظ التراث السينمائى ويجب انشاء مكتبات متخصصة فى كل محافظات مصر عبر قصور الثقافة تضم أعمال فنانينا الكبار.

عبدالعزيز مخيون:

هل تتخيلون مسرحا بدون جمهور؟!

كتبت ـ نهاد محمد:

هل مطلوب من الفنان أن يقوم باخراج العرض المسرحى ثم يتولى بعد ذلك تسويق التذاكر وكل تفاصيل اداريات الشباك. هل من وظيفتى أن أتحمل توزيع الدعوات على المعارف والأحباب من أجل أن يرى الناس ثمرة مجهودى طوال هذه الشهور..؟!

انطلقت هذه الكلمات بانفعال واضح من الفنان عبدالعزيز مخيون مخرج عرض «غدا فى الصيف القادم» الذى يعرض الآن على مسرح الطليعة. النص من تأليف ميخائيل رومان والبطولة لخمسة ممثلين فقط هم: رشدى المهدى ـ علاء قوقة ـ أمل ابراهيم ـ فكرى صادق ـ سماح البابلى. ثم قال: أيعقل أن عدد المتفرجين فى نص من أفضل النصوص التى عرضت فى الفترة الأخيرة لا يتجاوز ١٥ فردا! هل هذا جزاء المجهود الذى بذلته طوال سبعة شهور مضت وتركت كل أعمالى لا امكانيات ولا أى خطوة ايجابية تبذل فى الدعاية وللعلم فأنا متوقف عن الاخراج فى مسارح الدولة منذ ١٠ سنوات كاملة بسبب هذا الروتين القاتل فى كل كبيرة وصغيرة ومع ذلك نستطع أن نتراجع أمام المستوى الرائع لهذا النص وفوجئت بالامكانيات الضعيفة لخشبة المسرح بدءا من الستارة وسرعة حركتها المحدودة التى عرقلت التوظيف الدرامى الذى خططت له حتى مستوى الكشافات والاضاءة المنهك الذى أربك رؤية الفنان رمسيس مرزوق فلم نتمكن من تنفيذ ما يحلم به فاكتفى بما هو متوفر مضطرا. فرغم مرور كل هذه الأيام على طلبى لشراء احدى الكشافات الاضافية إلا أن شيئا من هذا لم يحدث رغم أن الميزانية الموضوعة للعرض وصلت الى ٧٤ ألف جنيه. ماذا أفعل فى كل هذا الوقت الذى أهدر وأى سلاح أواجه به اللوائح المتهالكة التى تنسف طموح أى فنان فى تقديم نص محترم وفى النهاية يرثون لحال المسرح المصرى؟!



عبدالعزيز مخيون

جابر الطيب

انتهى المخرج خليل شوقى من تصوير المسلسل التليفزيونى «جابر الطيب» المسلسل ١٥ حلقة وقام ببطولته تيسير فهمى وأحمد راتب وآمال رمزى وتدور احداثه حول سائج يتورط فى عدد كثير من المشاكل بسبب عدم مواجهته الامور بجدية وحزم.

قصة مدينة


سهير الرشدي

يستعد المخرج احمد خضر لتصوير مسلسل قصة مدينة تأليف ابو العلا السلامونى وبطولة سهير الرشدى ونبيل الحلفاوى وتدور احداثه حول مدينة بورسعيد وتاريخها فى مواجهة العدوان الذى تعرضت له مصر طوال الحقب الزمنية الماضية.. تكلف انشاء ديكورات المدينة نصف مليون جنيه.

نغني للمطربين القدامي بشرط عدم الاقتراب من عبد الحليم

كتب ـ بشير حسن:

المطربون «على الحجار ـ محمد الحلو ـ عمرو دياب ـ محمد فؤاد ـ محمد منير» وغيرهم اتجهوا الى التمثيل وعروض كثيرة يرفضها مطربو الوجه الجديدة من الغناء، هل يشارك هؤلاء المطربون فى اعمال سينمائية او تليفزيونية رغبة منهم فى الانتشار ام تقليدا للمطربين القدامى امثال عبد الوهاب وعبد الحليم وفريد وآخر المطربين الذين اتجهوا الى السينما المطرب الشاب طارق فؤاد الذى انتهى الاسبوع الماضى من تصوير آخر مشاهد فيلم الغيبوبة وشاركته بطولة وفاء مكى واخرجه د. هشام ابو النصر يرفض طارق فؤاد اطلاق مصطلح «الموضة» على اتجاه المطربين للتمثيل مؤكدا ان بدايته كانت فى المسرح منذ خمس سنوات حيث قام ببطولة مسرحيات رابحة وليلة الزفاف وروميو وجوليت وان وقوفه على المسرح اعطاه الثقة بنفسه امام الجمهور والكاميرا ويقول طارق فؤاد: اى عمل مسرحى او تليفزيونى اشارك فيه لابد ان تضم احداثه مجموعة من الاغنيات لاننى مطرب اولا واخيرا، اما التمثيل فهو عامل مساعد فى الانتشار وهذا ليس معناه ان اقبل اى عمل سينمائى حتى تتاح فرصة الانتشار.. لكن انتقاء الاعمال بدقة لابد ان يحرص عليه اى مطرب حتى لايخسر جماهيره التى احبته من خلال اغنياته، ويؤكد طارق فؤاد ان بعض المخرجين يقحمون اغنيات للمطرب فى العمل الفنى حتى يقبل الاشتراك فيه وهذا غير مقبول لانه ليس فى صالح المطرب، وبالنسبة لى ففيلم الغيبوبة يضم اربع اغنيات هى شرفت يانيكسون والعيسوى بيه ودواير التوهة وقبلك لا وهى من تأليف احمد فؤاد نجم وفوزى ابراهيم ولحنت منها اغنيتين والاغنيات ترتبط بالخط الدرامى للاحداث، وعن غناء المطربين الشباب القدامى للمطربين ومنهم طارق فؤاد الذى غنى لسعاد محمد اغنية «وحشتينى» فى حفل اضواء المدينة الاخير يقول: ليس عيبا ان نغنى للمطربين الراحلين بشرط الا نقترب من اغنيات عبد الحليم حافظ لانه لم يترك شيئا لنا والمقارنة لن تكون فى صالحنا اما اغنية وحشتنى لسعاد محمد والتى غنيتها فقد اثنى عليها الجمهور لان هناك اغنيات فى ذاكرة الناس تحتاج الى عملية «انعاش» لكن المطرب لابد ان تكون له اغنياته الخاصة به.


طارق فؤاد

كلمة حق

●● عندما فاز نجيب محفوظ بجائزة نوبل.. اتصل حسنى مبارك بنفسه بالصحف القومية لابراز هذه الجائزة.. وطلب من صفوت الشريف ان يتصل بصحف المعارضة لنفس السبب.. وفعل حسنى مبارك نفس الشئ عندما فاز بطرس غالى بمنصب الأمم المتحدة.. وعصمت عبد المجيد بمنصب الأمين العام للجامعة العربية.. وهى ليست مهمة رئيس الجمهورية.. ولكن يبدو انه يعرف ان معظم اجهزة الاعلام لاتتحرك إلا بالتوجيهات والزراير.. ولذلك تدخل بنفسه حتى تهتم الصحف بابراز هذا النجاح الدولى للمصريين.. وكذلك فعل عندما فاز فتحى سرور برئاسة البرلمان الدولى.

●● هل اصبح الاعلام الحكومى عاجزا الى هذا الحد.. ولا يستطيع المبادرة.. أو اتخاذ المواقف.. حتى يضطر رئيس الجمهورية بنفسه الى توجيه الاعلام.. السؤال الح على عقلى كثيرا عندما قرأت فى صحيفة عربية ان المستشارة الاعلامية المصرية فى الرباط.. واسمها نادية العنانى فازت بلقب افضل اعلامية فى المملكة المغربية.. وان كل وسائل الاعلام المغربى شاركت فى الاختيار.. سواء كانت مسموعة او مرئية او مقروءة.. وقالت الصحيفة العربية ان المنافسة كانت شديدة على الفوز باللقب.. وانحصر الصراع على القمة بين نادية العنانى والمستشار الاعلامى الأمريكى.. وحسمت المنافسة لصالح المستشارة المصرية..

●● ومعنى الخبر ان نادية العنانى.. لها اتصالات قوية بالاعلام المغربى.. وانها تقدم دائما وبسرعة وجهة النظر المصرية فى أى قضية.. وانها لاتعرف العمل الروتينى للاتصال بالصحف والاذاعة والتليفزيون.. بل انها تقدم جهدا على مدى ٢٤ ساعة.. وبدون اجازة.. وبالمناسبة فان هذه السيدة أو الآنسة لا اعرفها.. ولم اقابلها فى حياتى.. ولاتربطنى بها صلة قرابة أو نسب أو مصاهرة.. ولم اسمع اسمها إلا فى الخبر المنشور عنها فى الصحيفة العربية.. ولم اذهب الى المغرب من سنوات.. حتى يمكن ان اسمع رأى الناس فيها أو اعرف من تكون.

●● ولكن القضية اننا اصبحنا ندمن الحقد.. ولا نحب ان نذكر افضل من فينا.. أو الناجحين منا.. ومع ان نادية العنانى تابعة للاعلام الحكومى.. إلا انه تجاهل نجاحها تماما.. فلم ينشر عنها سطر إلا فى جريدة الجمهورية نقلا عن الصحيفة العربية.. وفى سطرين اثنين.. ان نجاح أى مصرى فى الخارج نجاح لنا جميعا.. وكنت دائما أحرص على نشر اسماء اوائل الثانوية فى دول الخليج.. نقلا عن صحف الخليج.. ولكن يبدو ان ادمان الحقد على النجاح اصبح تقليدا.. ونحن نتجاهل النجاح للمصرى إلا اذا تلقينا توجيها.. وكثير من المصريين رفعوا رأس مصر عاليا فى الخارج وسكتنا عنهم إلا اذا كانت هناك توجيهات.. وزراير.. فلم تعد لدينا القدرة على المبادرة!

محمد العزبي